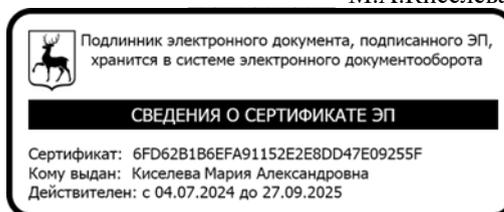


ПРИНЯТО

педагогическим советом
протокол от 01.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 01.08.2024 г. № 61
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 2»
М.А.Киселева



**Рабочая программа
воспитателей средней группы
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 2»
на 2024-2024 уч. год**

2024 г.

Содержание:		
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 4-5 лет	5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.3	Система оценки результатов освоения Программы	8
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	9
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	32
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	38
2.6	Иные характеристики содержания Программы	40
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	41
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	41
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	41
3.3	Планирование и проектирование процесса образовательной деятельности.	53
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	54
3.5	Учебный план	56
3.6	Распорядок дня	57
3.7	Календарный учебный график	60
3.8	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	62
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	63
4.1	Краткая презентация Программы	63

I.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) в средней группе (от 4 до 5 лет) на 2024- 2025 учебный год обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по пяти направлениям – образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое». определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса ДОУ.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработанной в соответствии с «[Порядком](#) разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ», утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809). Ссылка нв ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Рабочая программа воспитателей разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами: Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарных правил, утвержденных Постановлением Главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Санитарно-эпидемиологических правил и норм, утвержденных Постановлением Главного сан. врача от 27.10.2020 № 32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
- Санитарных правил и норм, утвержденных Постановлением Главного санитарного врача от 28.01.2021г №2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущая цель Программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса.
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
9. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных [ФГОС ДО](#) и [Федеральной образовательной программой](#):

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены методологические подходы:

Личностно – ориентированный подход. Предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации- создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение

Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Помогает осознать ребенку свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Компетентностный подход, в котором основным результатом деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных отношений

Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Культурологический подход подчеркивает ценность уникальности путем развития каждого региона на основе поиска взаимосвязи естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

Диалектический подход обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному - признаку величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?» — большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты в дошкольном возрасте(к пяти годам):

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных

- упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
 - ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
 - ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
 - ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
 - ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
 - ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
 - ребенок самостоятелен в самообслуживании;
 - ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
 - ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
 - ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
 - ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
 - ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
 - ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
 - ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
 - ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
 - ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
 - ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
 - ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
 - ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
 - ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток,

знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.3. Система оценки результатов освоения Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка проводится воспитателями и специалистами в каждой возрастной группе в рамках педагогического мониторинга. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Наблюдения осуществляются педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях, а также наблюдение может дополняться изучением продуктов детской деятельности, свободными беседами с детьми, с родителями как экспертов в отношении и особенностями их ребенка.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Карте оценки индивидуального развития ребёнка» МБДОУ «Детский сад № 2» (далее - Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2».

В карте отражаются результаты освоения Программы обучающимися на протяжении всего периода пребывания в ДОУ по учебным годам. Карты хранятся в бумажном виде в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. При переходе в другую возрастную группу или переводе в другое ДОУ Карта передается вместе с ребенком.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, специалистами) 1 раз в год: ежегодно в конце учебного года (3-4 неделя мая). В случае, если ребенок поступает в ДОУ и педагогический мониторинг на него не проводился (в мае), педагогами по истечении 2-х месяцев проводится педагогическая диагностика по «Карте оценки индивидуального развития ребенка» (по показателям предыдущего возраста).

С 4-5 лет - оценка эффективности педагогических воздействий проводится по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения обязательной части Программы» и представляет собой систему характеристик, соответствующих возрасту ребенка.

II.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Средняя группа (4-5 лет). В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
 - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
 - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
 - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
 - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
 - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
 - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
 - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
 - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
 - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.
- 3) в сфере трудового воспитания:
 - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
 - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
 - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
 - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения:
 - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
 - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
 - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) В сфере социальных отношений.

- ✓ Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
- ✓ Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
- ✓ Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
- ✓ Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.
- ✓ Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
- ✓ Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.
- ✓ Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- ✓ Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
- ✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.
- ✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

- ✓ Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

- ✓ Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.
- ✓ Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.
- ✓ Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).
- ✓ Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.
- ✓ Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).
- ✓ В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

- ✓ Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.
- ✓ Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.
- ✓ Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

- ✓ Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Средняя группа (4-5 лет)		
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения		Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. Всего-11 тем. 1) Зачем говорят «здравствуй», стр.12 2) Праздник вежливости, стр.13 3) Чего не знал воробышек, стр.14 4) Моя мама, стр.20 5) Почему нужно уметь уступать, стр. 26 6) К чему ведут ссоры в игре, стр.27 7) Как жить дружно, без ссор, стр.28 8) Доброе дело-правду говорить смело, стр.49 9) Не сиди сложа руки- так не будем и скуки, стр.56 10) Береги книгу, стр. 65 11) Каждой вещи –свое место, стр. 65 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика- Синтез, 2017 Сценарии дидактических игр (нравственно-трудовое воспитание) (стр.141-145).
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)		Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика- Синтез, 2016 Игры-ситуации: сюжетно-ролевые игры, (стр.13-48)
Ребенок в семье и обществе		Абрамова Л.В. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 (стр.5-79)
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2015 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.18- 25),(стр.48-57), (стр.82-89). Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» Средняя группа
Формирование основ безопасности		Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2016 (стр. 9, 13,24,25,31,33,40,45,56) Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного

		<p>движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. Перспективный план на (стр.68,69).</p> <p>1) Знакомство с улицей. стр.16</p> <p>2) Беседа о правилах дорожного движения, стр.17</p> <p>3) Наблюдение за светофором. стр.20</p> <p>4) Зачем нужны дорожные знаки, стр.21</p> <p>5) В гости к крокодилу Гене, стр.22</p>
--	--	---

Средняя группа(4-5 лет). В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ✓ на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

- ✓ педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

- ✓ педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);
- ✓ расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- ✓ показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- ✓ педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

- ✓ педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
- ✓ в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Средняя группа (4-5 лет)		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность. М.:Мозаика-Синтез, 2016 Познавательно Исследовательская деятельность Всего - 18 тем. (стр.9-75)

		1) Наоборот, стр.9 2) Большой– маленький- стр. 12 3) Превращение - стр.14 4) Схема превращения, стр.-17 5) Твердое – жидкое- стр.22 6) Жидкое твердое –стр.26 7) Испарение – стр.31 8) Стирка и глажение белья- стр.39 9) Лед – вода- стр.18 10) Лед – вода – пар- стр.45 11) Снегурочка –стр.24 12) Свойства веществ-стр.53 13) Воздух и его свойства – стр.61 14) Воздух вокруг нас-стр.63 15) Термометр- стр.68 16) Плавание тел. Изготовление корабля -стр.66 17)Нагревание проволоки- стр.70 18) Письмо к дракону-стр.74
Формирование элементарных математических представлений	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. (4-5 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: №1,2 - стр.12; №3- стр.13; №4- стр.14; Октябрь: №1- стр.15; №2- стр.17; №3- стр.18; №4- стр.19; Ноябрь: №1- стр. 21; №2- стр.23; №3- стр.24; №4- стр.25; Декабрь: №1- стр.28; №2- стр.29; №3- стр.31; №4- стр.32; Январь: №1- стр.33;№ 2- стр.34; №3- стр.35; №4- стр.36; Февраль: №1- стр. 37; №2- стр. 39; №3- стр.40; №4- стр.42; Март: №1- стр.43; №2- стр.44; №3- стр.45; №4- стр.46; Апрель: №1- стр.48; №2 –стр.49; №3- стр.50; №4 –стр.51; Май: №1 (повторение)- стр.48; №2 (повторение)- стр.49; №3 (повторение) – стр.50.; №4 (повторение)- стр. 51.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Формирование элементарных математических представлений). (стр.135- 140)
Ознакомление с миром природы	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчёта 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: №1- стр.28; №2- стр.30; Октябрь: №3-стр. 33; №4 -стр. 36;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа (4-5 лет).-М.: Мозаика-Синтез, М., 2016. Наблюдения (стр.47-55)

	<p>Ноябрь: №5- стр.38; №6-стр.41; Декабрь:№7- стр.43; №8- стр.45; Январь:№9- стр.48; №10- стр.50; Февраль: №11-стр.53; №12- стр.54; Март: №13- стр.57; №14- стр.59; Апрель:№15- стр. 64; №16-стр. 66, Май: №17,18- стр.66</p>	
Ознакомление с предметным миром и социальным окружением	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением(4-5 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: №1-стр.18; №2- стр.19; Октябрь: №3- стр.21; №4- стр.24; Ноябрь: №5- стр.26;№ 6- стр.27; Декабрь: №7- стр.28; №8- стр.31; Январь: №9- стр.33; №10- стр.34; Февраль: №11- стр.36; №12- стр.37; Март: №13- стр.40; №14- стр.41; Апрель: №15- стр.43; №16- стр.46; Май: №17- стр.48; № 18- стр. 49</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (4-5 года) М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир) (стр.128-131).</p>

Средняя группа(4-5 лет). В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях,

переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

- ✓ педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

- ✓ педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- ✓ педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

- ✓ педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- ✓ педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;
- ✓ педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- ✓ педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- ✓ педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Средняя группа (4-5 лет)		
Развитие речи	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1- стр.27; № 2- стр.28; № 3- стр.29; № 4- стр.30; Октябрь: № 1- стр.31; № 2- стр.32; № 3- стр.33; № 4- стр.34; Ноябрь: № 1- стр.35; № 2- стр.36; № 3- стр.38; № 4- стр.39; Декабрь: № 1- стр.43; № 2- стр.44; № 3- стр.45; № 4- стр.46;</p>	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).-М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи), стр.131-135</p>

	<p>Январь: № 1- стр.48; № 2- стр.49; № 3- стр.50; № 4- стр.52;</p> <p>Февраль: № 1- стр.53; №2- стр.53; № 3- стр.55; № 4- стр.56;</p> <p>Март: №1 -стр.59; № 2- стр.60; № 3- стр.61; № 4- стр.62;</p> <p>Апрель: №1- стр.63; № 2- стр.63; № 3- стр.65; № 4- стр.65;</p> <p>Май: № 1- стр.68; № 2- стр.69; № 3- стр.70; №4- стр.71</p>	
Приобщение к художественной литературе.		Чтение художественной Литературы (стр. 7- 308) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет) М: Мозаика–Синтез,2016

Средняя группа(4-5 лет). В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- ✓ Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
- ✓ Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- ✓ Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- ✓ Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- ✓ Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

- ✓ Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- ✓ Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- ✓ Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).
- ✓ Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Рисование:

- ✓ педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство:

- ✓ педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

- ✓ педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит

с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация:

- ✓ педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

- ✓ Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- ✓ Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).
- ✓ Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- ✓ Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- ✓ Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.
- 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать

дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

- ✓ Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.
- ✓ Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).
- ✓ Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

- ✓ Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный

- спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.
- ✓ Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.
 - ✓ Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Средняя группа		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
<p>Приобщение к искусству Изобразительная деятельность</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр.25; № 3- стр.27; № 4- стр.30; Октябрь: № 5- стр.31; № 6- стр.33; №7- стр.34; № 8- стр.36; Ноябрь: № 9- стр.38; № 10- стр.40; №11- стр.42;№ 12- стр.43; Декабрь: № 13- стр.45; № 14- стр.47; № 15-стр. 48; № 16- стр. 50; Январь: № 17- стр. 51; № 18- стр.52; № 19- стр. 56; № 20- стр.57; Февраль: № 21- стр. 58;№ 22- стр. 60;№ 23- стр.61; № 24- стр. 62; Март: № 25-стр. 64; № 26- стр. 68; № 27- стр. 69; № 28-стр.71; Апрель: № 29- стр.72; № 30- стр.74; № 31- стр. 75;№ 32- стр.77; Май: № 33- стр.78; № 34- стр. 80; № 35- стр.81; № 36- стр.82 Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр. 26; Октябрь: № 3- стр.32; № 4- стр.36; Ноябрь: № 5- стр.43; № 6- стр.44; Декабрь: № 7- стр.47; № 8- стр.50; Январь: № 9- стр.53; № 10- стр.55; Февраль: № 11- стр.61;№ 12- стр.62; Март: № 13- стр. 69; № 14- стр. 70; Апрель: № 15 стр. 74; № 16- стр.76; Май: № 17- стр.78; № 18- стр.82 Конспекты «Аппликация» из</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика-Синтез, 2016 Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.148-152.</p>

	<p>расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр. 25; № 2- стр.30; Октябрь: № 3- стр.34; № 4- стр.35; Ноябрь: № 5- стр.39; № 6- стр.41; Декабрь: № 7- стр.46; № 8- стр.49; Январь: № 9- стр. 52; № 10- стр.54; Февраль: № 11- стр.60; № 12- стр.63; Март: № 13- стр.64; № 14- стр.66; Апрель: № 15- стр.73; № 16- стр.75; Май: № 17- стр.79; № 18- стр.81</p>	
Конструктивно-модельная деятельность		<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет) - М.:Мозаика - Синтез, 2016 Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 69) Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: стр.13, стр.14, стр.19, стр.19; Октябрь: стр. 21, стр.26, стр. 27,стр.27; Ноябрь: стр.28, стр. 31, стр.31, стр.32; Декабрь: стр.34, стр. 34, стр.35, стр. 35; Январь: стр.36, стр.37,стр.41, стр.41; Февраль: стр.45,стр.46, стр.46, стр.48; Март: стр.49, стр.50, стр.50, стр.51; Апрель: стр.51, стр.52, стр.53, стр.55; Май: стр.55, стр.56, стр.58, стр.61.</p>
Музыкальная деятельность	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Средняя группа (4-5 лет). -М: Мозаика-Синтез , 2016. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год. Сентябрь: № 1- стр. 39; № 2- стр. 41; № 3- стр. 43; № 4- стр. 45; № 5- стр. 46; № 6- стр. 49; № 7- стр. 51; № 8- стр. 53; Октябрь: № 9 - стр. 55; №10 - стр. 57; № 11 - стр. 59; № 12 - стр. 61; № 13 - стр. 63; № 14- стр. 65; № 15 - стр. 67; № 16 - стр. 70; Ноябрь: № 17 - стр. 74;№ 18 - стр.76; №19- стр. 77; № 20- стр. 79; № 21- стр.82; №22- стр. 83; № 23- стр. 86; № 24-стр. 89;</p>	<p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.:Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.145-148. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». -М.: «Мозаика-Синтез», 2005г., (стр. 10,43, 60,74) М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2005</p>

	<p>Декабрь: № 25- стр. 90; № 26- стр.92; № 27- стр. 94; № 28- стр. 96; № 29- стр. 98; № 30- стр. 99; № 31- стр. 101; № 32 -стр. 102;</p> <p>Январь: №33-стр.104; №34-106; № 35- стр. 107; № 36- стр.109; № 37- стр. 110; № 38- стр.113; № 39- стр. 115; № 40- стр. 117;</p> <p>Февраль: № 41- стр. 119; № 42- стр.121; № 43- стр. 123; № 44- стр. 125; № 45- стр. 127; № 46 - стр. 128; № 47-стр. 132; № 48- стр. 132;</p> <p>Март: № 49- стр. 134; № 50- стр. 136; №51- стр. 137; № 52- стр. 139; № 53- стр. 141; № 54- стр. 142; № 55- стр. 144; № 56- стр. 146;</p> <p>Апрель: № 57- стр. 148; № 58- стр. 150; № 59- стр. 152; № 60- стр. 154; № 61- стр. 156; № 62- стр. 158; № 63 - стр. 160; № 64- стр.162;</p> <p>Май: № 65- стр. 165; № 66- стр. 167; №67- стр. 168; № 68- стр. 170; № 69 - стр. 172; № 70- с тр. 173; № 71-стр. 175; № 72-стр.176;</p>	<p>(стр. 46). Е.Н.Арсенина Музыкально- досуговая деятельность (стр. 206, 281,313, 319)</p>
<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>		<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика- Синтез 2016 Театрализованные игры (игры-ситуации), стр.52-123.</p>

Средняя группа(4-5 лет). В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и

спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающими кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2 x 5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения

гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие»

Средняя группа		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Физическая культура	<p>Пензулаева Л.И.-Физическая культура в детском саду: Средняя группа- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017.</p> <p>Конспекты из расчета 3 раза в неделю, 12 ООД в месяц, 108 в год.</p> <p>Сентябрь: Занятие №1 стр.19. Занятие №2 стр.20. Занятие №3 стр.21.Занятие№4стр.21-22.Занятие №5 стр. 23 Занятие №6 стр.23-24. Занятие №7 стр.24-25. Занятие №8 стр.26.Занятие №9 стр.26. Занятие №10 стр. 26-28. Занятие №11 стр.28;29.Занятие №12 стр.29.Материал для повторения стр.29-30.</p> <p>Октябрь: Занятие №13 стр.30-32. Занятие №14 стр.32.Занятие №15 стр.32-33.Занятие №16 стр.33-34.Занятие №17 стр.34.Занятие №18 стр. 34 Занятие №19 стр.35. Занятие №20 стр.35-36.Занятие №21 стр.36.Занятие №22 стр. 36-37.Занятие№23стр.37-38. Занятие №24 стр. 38. Материал для повторения стр.38-39.</p> <p>Ноябрь: Занятие №25 стр.39-40. Занятие №26 стр.40Занятие №27 стр.40-41; Занятие №28 стр.41-42.Занятие №29 стр.42-43.Занятие №30 стр.43.Занятие №31 стр. 43-44.Занятие№32 стр.44.Занятие №33 стр. 45. Занятие №34 стр.45-46. Занятие №35 стр.46.Занятие №36. 46-47.Материал для повторения стр.47-48.</p> <p>Декабрь: Занятие №1 стр.48-49. Занятие № 2 стр.49.Занятие №3 стр.49. Занятие №4 стр.49-50.Занятие №5 стр. 5.Занятие №6 стр.51.Занятие №7 стр.52-53. Занятие №8 стр.54.Занятие №9 стр54.Занятие №10 стр54-</p>	<p>-Утренняя гимнастика</p> <p>Л. И. Пензулаева</p> <p>«Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез 2017</p> <p>Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год</p> <p>Сентябрь: стр.33 №1, стр. 35 № 4;</p> <p>Октябрь: стр.36 №7, стр.36 № 6;</p> <p>Ноябрь: стр.40 №12,стр.39 №10</p> <p>Декабрь: стр.42 №15,стр 42 №16</p> <p>Январь: стр. 44 №19, стр. 43 №18</p> <p>Февраль:стр.46 №23,стр.42 №21</p> <p>Март: стр. 49 № 28, стр. 48 №25</p> <p>Апрель: стр. 52 №32, стр.50 №30</p> <p>Май: стр.52 №33, стр.53 № 34</p> <p>Бодрящая гимнастика -Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников. ФГОС». СПб: ООО «Издательство «Детство Пресс»,2017</p> <p>Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год</p> <p>Сентябрь:стр.9«Дрессированная собачка»,стр.13«Просыпающиеся котятка»;</p> <p>Октябрь:стр.8«Прилетели</p>

	<p>56. Занятие №11 стр. 56.Занятие №12 стр.56.Материал для повторения стр.57. Январь Занятие №13 стр. 57-58. Занятие №14 стр.58-59; Занятие №15 стр.59. Занятие №16 стр.59-60. Занятие №17 стр.60 Занятие №18 стр. 60-61. Занятие № 19 стр.61-62. Занятие №20 стр.62. Занятие №21стр.62-63. Занятие№22стр.63-64. Занятие №23 стр.64. Занятие №24 стр.64.Материал для повторения стр.64. Февраль: Занятие №25 стр.65-66. Занятие № 26 стр.66.Занятие №27 стр.67.Занятие №28 стр.67-68.Занятие №29 стр.68.Занятие №30 стр. 68-69.7.Занятие №31 стр.69-70.Занятие №32 стр.70.Занятие№33 стр.70.Занятие№34 стр.70-71.Занятие №35 стр.71-72.Занятие №36 стр.72. Март:Занятие №1 стр.72-73.Занятие №2 стр.73. Занятие №3 стр.73-74.Занятие №4 стр.74-75.Занятие№5 стр.75-76.6.Занятие №6 стр.76;Занятие №7 стр.76-77;Занятие №8 стр.77.Занятие №9 стр.77-78.Занятие №10 стр.78..Занятие №11стр.79.Занятие №12 стр.79.Материал для повторения стр79-80. Апрель: Занятие №13 стр.80-81. Занятие №14 стр.81-82. Занятие №15 стр. 82.Занятие №16 стр.82-83.Занятие №17стр.83.Занятие №18 стр.84.Занятие №19 стр.84-85Занятие № 20 стр.85.Занятие №21 стр.85-86.Занятие №22 стр.86. Занятие №23 стр.87.Занятие №24 стр.87-88. Май: Занятие №25 стр.88.Занятие №26 стр.89.Занятие №27 стр.89 Занятие №28 стр.89-90.Занятие №29 стр.90.Занятие №30 стр.90-91.Занятие №31 стр.91-92.Занятие №32 стр.92.</p>	<p>воробьи», стр.11«В гостях у солнышка»; Ноябрь:стр.14«Жучки-паучки», стр.15«Веселый зоопарк»; Декабрь:стр.17«Растем здоровыми», стр.18«Прятки»; Январь:стр.21«Спортивная прогулка», стр.24«Любимые игрушки»; Февраль:стр.27«Играем и танцуем», стр.29«Забавная зарядка» Март:стр.32«Поиграем с носиком», стр.34«Поиграем с ушками»; Апрель:стр.9«Дрессированная собачка», стр.13«Просыпающиеся котята»; Май:стр.8«Прилетели воробьи», стр.11«В гостях у солнышка» Степаненкова Э.Я.«Сборник подвижных игр 2-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез).2017г стр.50-70 Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г стр.8-21 М. Ю. Каргушина «Праздники здоровья для детей 3-4 лет Сценарии для ДОУ ТЦ Сфера 2008г</p>
<p>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез),2016г Всего-3 темы -стр.30 «Как устроен мой организм» Цель: продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека. -стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов» Цель: формировать представления о необходимых человеку веществах и витаминах -стр.33«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко» Цель: расширять</p>

		представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания.
--	--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.\\

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями [СП 2.4.3648-20](#) и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно [ФГОС ДО](#) педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные;
реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- ✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Вариативные средства развития различных видов детской деятельности

Виды детской деятельности	Вариативные средства
Двигательная деятельность	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале
Предметная деятельность	игры-конструирования из конструкторов, м одулей, бумаги, природного и иного
Игровая деятельность	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная деятельность	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов, сказок, творчески пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры

Чтение художественной литературы	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. Игры, различные виды театра.
Трудовая деятельность	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Продуктивная деятельность	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок.
Музыкальная деятельность	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности.

Основными единицами образовательного процесса является занятие. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах.

В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности. Отличительной особенностью занятий является активная речевая деятельность детей. Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время, своим мастерством стараются увлечь детей за собой.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Занятия по музыкальному воспитанию с детьми от 4 до 5 лет проводятся фронтально 2 раза в неделю в музыкальном зале.

Занятия по физической культуре с детьми от 4 до 5 лет 3 раза в неделю в физкультурном зале.

Решение программных образовательных задач происходит не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает

- наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых, например, за сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;
- трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная активность детей, активность, которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей.

Программой предусмотрено организация разнообразных культурных практик. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В детском саду используются следующие культурные практики:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.

2. Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.

3. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.

4. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями, которые способствуют приобретению детьми эмоционально- чувственного опыта, эстетических впечатлений, радости от взаимодействия с природой и от возможности активной деятельности на воздухе.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик происходит преимущественно во второй половине дня, носит в основном подгрупповой характер и ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества:
 - детские авторские выставки;
 - коллекции (со старшего возраста).

Способы поддержки детской инициативы в разных возрастных группах (по пособию О.А. Скоролуповой «Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ». - М.: Скрипторий 2003, 2014. –172с.)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Приоритетная сфера инициативы – познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением;
- Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Участие взрослому в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Ведущая цель взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников:

создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Модель взаимодействия с семьями воспитанников

Направления	Содержание	Формы работы
Информационно-аналитическое	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОО. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного	Анкетирование Опрос Беседы с родителями Обратная связь на сайте ДОО (идеи и предложения, обращения с вопросами к специалистами администрации детского сада).

	участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	
Наглядно-информационные	Информирование родителей о наиболее важных событиях в жизни детского сада.	Информационные стенды (наиболее важные события – праздники и развлечения, экскурсии, встречи гостей, интересные занятия, конкурсы, продукты коллективного детского творчества, сочинения детей). Компьютерные презентации для родителей Информация на сайте ДОУ Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
Педагогическая поддержка	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы

	Сплочение родительского коллектива.	Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов и обсуждение видеоматериалов
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников и посиделок Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОО

В ДОО постоянно проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, дыхательной гимнастики после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкальном и физкультурном зале и на открытом воздухе.

Физкультурно-оздоровительная работа в средней группе представлена режимом двигательной активности групп

Режим двигательной активности воспитанников средней группы

Формы организации	Средняя группа
1. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	
Утренняя гимнастика	ежедневно 6-8 минут
Двигательная разминка перед занятием	2-3 мин
Физкультминутки (в середине статистического занятия)	3-4 мин
Динамическая пауза (во время перерыва между ООД)	5-6 мин
Подвижные игры и упражнения на прогулке, в группе	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 мин
Гимнастика после дневного сна	ежедневно 6-7 мин
2. Физкультурные занятия	
Занятия физической культурой в помещении	3 раза в неделю 20 минут
Занятия физической культурой на улице	-
3. Активный отдых	
Физкультурные досуги	1 раз в месяц 20 мин.
Физкультурные праздники	2 раза в год 30 мин.
Дни здоровья	1 раз в квартал
4. Самостоятельная двигательная деятельность	
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

III.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Описание материально - технического обеспечения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение. Средняя группа находится на втором этаже.

В состав групповой ячейки входят:

Приёмная – предназначена для приёма детей и хранения верхней одежды. Приёмная оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

Групповая – предназначена для проведения игр, занятий, приёма пищи. В групповой установлены столы и стулья по количеству детей в группе. Столы и стулья двух групп мебели промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учётом роста детей.

Наша групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно – эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

Спальная комната – предназначена для организации дневного сна детей. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенца на 1 ребёнка.

В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Для оформления документации, ведения отчетности, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности в группе имеется – ноутбук, мультимедийный проектор, экран настенный.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания обеспечение

Средняя группа (4-5 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Л.В.Абрамова,И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2017

Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.:Мозаика – Синтез, 2015

Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности . Средняя группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2016

К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2015

Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2015

В.И.Петрова,Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.4-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2016

Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» Средняя группа

Крюкова С.В. Здравствуй, Я сам! Для работы с детьми 3-6 лет.-М.:Генезис, 2002 ОО Речевое развитие

- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(4-5 лет). Средняя группа».- М.:Мозаика-синтез,2016г
- Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности . Средняя группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2016
- Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. –М: Мозаика-Синтез, 2016
- ОО Познавательное развитие
- И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
- О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
- О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. – М.:Мозаика – Синтез, 2016 г.
- Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.4-7 лет.-М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности . Средняя группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2016
- Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС М, Мозаика-Синтез, 2015

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа.– М. :Мозаика – Синтез, 2016г.
- М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез , 2016
- Н.Ф.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. –М, Мозаика-Синтез, 2005
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М, Мозаика-Синтез, 2005
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Л.В. Куцакова .Конструирование из строительного материала. Средняя группа. 4-5 лет.,– М.: Мозаика- Синтез , 2016

ОО «Физическое развитие»

- Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
- Н.В.Лободина Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5лет) (CD комплект из 3-х дисков) -издательство«Учитель», 2016
- Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика– Синтез, 2016
- М.М.Борисова .Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
- Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2015
- К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2015
- Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» Средняя группа
- А.П.Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении», издательский центр «Владос», М., 2001 г.
- В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», младший и средний дошкольный возраст, М., «АРКТИ», 2001 г.

Н.Н. Луконина, Л.Е.Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Айрис-пресс», 2008 г.

Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М., «Просвещение», 1983 г.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Средняя группа (4-5 лет) Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет, –М.: Мозаика – Синтез, 2017	Игрушки	
	куклы	3
	машины	3
	набор кукольной посуды – столовый	1
	набор кукольной посуды – чайный	1
	дымковские игрушки:	
	козлик	1
	лошадка	1
	индюк	1
	водоноска	1
	богородские игрушки	3-4
	петушок	1
	курочка	1
	зайцы	2
	лиса	1
	медведь	3
	ёж	1
	кот	1
	собака	1
	птичка	1
	пастушок	1
	кукла бибабо (фея)	1
	набор игрушек для игр с песком	3-4
	набор для игры «Больница»	1
	набор строительного материала	3-4
	Книги и иллюстрации	
	иллюстрированные издания:	
	сказка К.Чуковского «Тараканище»	1
	сказка Ш.Перро «Красная Шапочка»	1
	рассказ Л.Толстого «Деду скучно было дома...»	1
	про детский сад	3-4
	русские народные сказки (иллюстрации Е.Рачева)	1
	русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
	иллюстрации:	
А.Барто «Снегирь»	1	
В.Товарков «Почему так говорят?»	1	
Л.Толстой «Галка и кувшин»	1	
русская народная сказка «Рукавичка»	1	
детская энциклопедия, в которой есть информация о хлорофитуме	1	
картинки:		
лыжи, санки, снеговик, снежинки, ёлка, шуба, шапка, варежки, шарф, валенки	по 1	
моряки, лётчики, пограничники	по 1	
игрушки (медведь, кошка, заяц, мартышка, кукла, матрёшка)	по 1	
предметы посуды, игрушек, мебели, одежды, обуви, овощей,	по 3-4 кажд.	

фруктов	вида
витрины соответствующих магазинов	6
скворец, скворечник	по 1
пастушок, играющий на дудочке	1
пастушок и коровы	1
дети, собирающие грибы	1
герои мультфильмов	4-5
поляна с цветами	1
поляна без цветов	1
божья коровка	1
поздняя осень	3-4
сюжетные, изображающие плохие и хорошие поступки детей	5-6
фото:	
детей группы (альбом)	1
родственников детей в военной форме	3-4
воспитателей и других сотрудников детского сада, участвующих в разных видах деятельности	3-4
улиц Дзержинска	7-8
лото «Овощи и фрукты»	1
бумажная кукла – мальчик с комплектом одежды	1
шапочки:	
кошка	1
матрёшка	1
мышка	1
заяц	1
кукла	1
лиса	1
волк	1
медведь	1
гуашь	на каждого
набор цветных карандашей	на каждого
набор восковых мелков	на каждого
кисти	на каждого
альбомы	на каждого
набор цветной бумаги	на каждого
ножницы	на каждого
кисточки для клея	на каждого
салфетки	на каждого
клеёнки	на каждого
клей	1
набор пластилина	на каждого
доски для лепки	на каждого
набор картона	на каждого
трафареты	8-10
коробочка с природным материал (шишки, жёлуди, камушки)	1
силуэтное изображение:	
тарелочек	на каждого
цветов	на каждого
филимоновских игрушек	на каждого
фруктов	на каждого
овощей	на каждого
жаворонков	на каждого
большой лист с изображением паровоза и вагончиков	1
большой лист с изображёнными деревьями, грядками, клумбами	1
большой лист с изображением травы и цветов	1

	ободок из картона с липучками	1
	мешочек с различными предметами	1
	цветок живой	1
	цветок искусственный	1
	комнатное растение живое (хлорофитум)	1
	комнатное растение искусственное	1
	ёлка	1
	коробка с изображением зимнего пейзажа	1
	кормушка	1
	корм для птиц	?
	набор инвентаря для ухода за растениями	2-3
	зеркало	1
	набор инвентаря для изготовления снежных построек	2-3
	диафильмы	2-3

Образовательная область «Речевое развитие»

Средняя группа (4-5 лет) Развитие речи В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(4-5 лет). Средняя группа».- М.:Мозаика-синтез,2016г	Игрушки: Неваляшка, листочка, кукла, мячик, кораблик, кошка, мишка, чебурашка	По 1	
	Узкие полоски бумаги	На каждого	
	Чебурашка или котик (разные по своему виду)	По 2	
	Настольный кукольный театр по р.н.сказкам	По 1	
	Телефон	1	
	Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для малышей». Средняя группа	На каждого	
	Иллюстрации на тему:“Зима”, по сказкам К. Чуковского “Весна” “День победы” “ Русские народные сказки”	По 1	
	Картины: “ Собака со щенятами” “Таня не боится мороза” из серии “Наша Таня” “Вот это снеговик!” “На полянке” “Одуванчики”	По1	
	Прозрачные пластиковые пластины зеленого цвета	На каждого	
	Книга “ Сказка про Комара Комаровича –Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост” Д. Мамина-Сибиряка.	1	
	Фланелеграф	1	
	Раздаточные карточки для создания общей картины «Лесная полянка»	На каждого	
	Развитие речи В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 5-6 лет. Старшая группа.- М.:Мозаика-синтез,2016	Книга: русская народная сказка «Заяц- хвостун» в обработке О. Капицы	1
		Иллюстрированные издания произведений Н. Носова	4-5
Книги С. Маршака		3-4	
Книга: сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»		1	
Иллюстрированные сборники стихотворений об осени русских поэтов		3-4	
Книга: русская народная сказка «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого)		1	
Книга: сказка «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина, в сокращении)		1	
Книга: рассказ Б. Житкова «Как я ловил человечков»	1		

Книга: сказка П. Бажова «Серебряное копытце»	1
Книга: сказка Б. Шергина «Рифмы»	1
Книга: сказка «Царевна- лягушка»	1
Стихотворение Е. Благиной «Посидим в тишине»	1
Книга: рассказ В. Драгунского «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»	1
Книга: сказка «Сивка- Бурка» (обработка М. Булатова)	1
Книга: рассказ К. Паустовского «Кот- ворюга»	1
Книга: сказка В. Катаева «Цветик- семицветик»	1
Книга: сказка «Финист- Ясный сокол»	1
Картинки с изображением синицы и комара	По 1
Картинки (очки, ласты для подводного плавания, кораблик, медуза)	По 1
Картинка с изображением яблони	1
Игрушка или картинка- ослик	1
Картинки с изображением обитателей морских глубин	На каждого
Серия демонстрационных картинок «Мы для милой мамочки...»	1
Картинки «Магазин подарков», «Сумки» (Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Наглядно- дидактическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2014.)	1
Картинки «Купили щенка» Гербова В.В.	1
Картинка с изображением пингвинов	1
Картина «Осенний день» (из серии «Четыре времени года» О. Соловьевой	1
Картина «Ежи»;«Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой	По 1
Картина «Зимние развлечения» (серия «Четыре времени года» О. Соловьева	1
Мелкие предметы: совок, наперсток, салфетка, замок, игрушечный зайчонок, значок	по 1
Одинаковые пирамидки	5
Разные куклы	2
Фишки	На каждого
Фланелеграф	1
Три пирамидки одинакового цвета и одна другого цвета	4
Чистые листы бумаги и фишки	На каждого
Карта России	1
Решетка с тремя ячейками	На каждого
Цветные карандаши	По 5-6
Пятирублёвые монеты	3
Пособие В.В. Гербовой «Учусь говорить» (старший дошкольный возраст), книги Н. Радлова «Рассказы в картинках» Пособие Гербовой «Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста» (М.: Просвещение)	По 1

Образовательная область «Познавательное развитие»

Средняя группа (4-5 лет) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и	Символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции	1
	Наборное полотно	1
	Листы бумаги А /4	на каждого
	Ватман	1
	Клей	на каждого
	Набор цветной бумаги	на каждого
	Фломастеры	10
	Цветные карандаши	на каждого

социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Фотоальбомы: “Моя семья”, “Детский сад” “Профессии” “Мой город”	По 1
	Дощечки, брусочки, кубики.	на каждого
	Ящик с инструментами плотника	1
	Иллюстрации: «Огород», «Кухня», «Комната», «Виды спорта», «Зима», « Инструменты», «Наша Армия»	По 1
	Предметные картинки: гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино, барабан, металлофон, треугольник, бубен, бревно, камень, стул, табурет, кресло.	По 1
	Картина «Клоун рисует»	1
	Мяч, скакалка, обруч, теннисная ракетка, лента, гантели, палочка, мешочек, клюшка, шайба, флажки, кукла.	По 1
	Схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека».	По 1
	Схемы образцы для сборки игрушечной мебели	3-5
	Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос.	По 1
	Макет: военная техника	По 1
	Фигурки военной техники	По 1
	Головные уборы: фуражка, пилотка, шлем танкиста, фуражка военного летчика, пограничника, бескозырка	По 1
	Картинки –путаница	1
	Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан	На подгруппу
	Небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки	На подгруппу
	Кукольный театр” Три медведя”	1
	иголки, нитки, ткань, пуговицы, кружева, ножницы; кукла в юбке из листьев, кукла, одетая в шкуру и кукла в простейшей рубашке; образцы различных тканей,	По 1
	Игрушки : куклы Машенька и Андрейка, клоун Матвей, медвежонок Топтыжка, медведь	По 1
	Ознакомление с миром природы О.А.Соломенников а Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Игрушки : Кукла Незнайка, ежик, белочка ,медведь, заяц, домашние животные, дикие животные, Снегурочка
Корзины		2
Лукошко		1
Клетка для птицы, будка, загон		По 1
Бумажные силуэты животных		По 1
Корм для птиц и рыб		1
Лейки		1
Салфетки		На каждого
Формочки для льда		10
Снежинки из бумаги		10
Расписной сундучок		1
Образцы: земля, песок, глина		По 1
Одноразовые ложки,		На каждого
Натуральные овощи		По 3
Комнатные растения: фиалка, фикус, герань, бегония		По 1
Дымковские и филимоновские игрушки		3-4
Муляжи овощей, фруктов, ягод		По 1
Иллюстрации с изображением фруктов, овощей, ягод, грибов, осенний лес, зимний лес, деревьев, птиц, животных, насекомых.		По 1
Фотоальбом «Канарейка»		1
Видеофильм/презентация « Снегири»		1
Картина: « Стог сена», « Снегири		По 1

	Серия последовательных картинок: семена огурцов, человек поливает грядку	1
	Цветные карандаши, альбомные листы, пластилин, гуашь, цветная бумага, баночки с водой, тряпочки, кисти, печатки	На каждого
	Осенние листья разных деревьев.	5
	Панорама осеннего леса: берёза, рябина ель.	1
	Панорама деревенского двора.	1
	Панорама зимнего леса.	1
	Объекты экологической тропы на территории ДОУ	1
	Панно с изображением снегирей на заснеженных ветках рябины.	1
	Книга по сказке “Репка” “ Снегурочка»	1
	Русские народные сказки	6
	Книги про диких и домашних животных	5-6
	Д/игра «Животные»	2
Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А.Позина. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Игрушки:Пух, Пятачок, Кролик, Обезьяна, жираф, Мальвина, Буратино, Мишка, Степашка, Хрюша	По 1
	Машины разной величины	По 1
	Большая и маленькая кукла	По 1
	Игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.),	По 1
	Клоуны, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5—7 воздушных шаров разного цвета	2
	Сюжетные картинки с изображением разных частей суток.	1
	Кубики и треугольные призмы	По 5 каждому
	Коробки: красные и синие кубики	2
	Красная и синяя ленты разной длины	На каждого
	Шар, куб, треугольник, квадрат	По 1
	Дощечки разной ширины	На каждого
	Фланелеграф.	1
	Двухполосные счетные карточки с изображением 5 воздушных шаров синего и красного цвета	на каждого
	Счетный материал: звездочки, листочки, цветочки, шишки, бабочки, белочки, зайчики	На каждого
	Платочки одинакового цвета круглой и квадратной формы	На каждого
	Веревка	1
	Набор : Круги и квадраты, разделенные на 2 или 4 части	На каждого
	Кирпичики	10 на каждого
	Двухступенчатая лесенка	1
	мешочек	1
	Поднос	1
	картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери	По 3 на каждого
	сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток.	На каждого
	Набор: Дорожки из бумаги длинная и короткая	На каждого
	Елочки разной высоты	2
	Матрешки разного размера	По 3 на каждого
Набор плоскостных геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал	На каждого	

Полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая — равна длинной стороне прямоугольника).	На каждого
Мячи разной величины	По 1
Трехполостные карточки	На каждого
Двухполостные карточки	На каждого
Конверт, план рисунок, письмо от волшебника	1
Набор: Предметы посуды, разрезанные на части	на каждого
Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого),	1
Физкультурные палки	На каждого
Веревки, шнурочки	На каждого
Коробки	2
Стол	1
Рули машин, на которых изображены геометрические фигуры	На каждого
Цветные карандаши, простые карандаши	На каждого
Цветные ленты	На каждого
Игрушечный петушок или картинка с его изображением; картинка с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне встающего солнышка	1
плоскостные изображения блюдец и 5 зернышек	На каждого
Карточки с изображением частей суток- утро, день, вечер, ночь	На каждого
Длинная и широкая лента, короткая и узкая	По 1
Корзины разной величины	По 1
Набор кубов	1
Набор шаров	1
Набор цилиндров	1
Набор объемных геометрических фигур: шар, куб, цилиндр, кирпичик	1
Набор полосок разной длины и ширины (ледяные дорожки)	на каждого
Вязные мячики (снежные комочки) разного размера	на каждого
Картинки, на которых изображен мишка в разное время суток	По 1
Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр)	На каждого
Карточки «чехи» с изображением 3—5 кругов	На каждого
Карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко), а другое — пустое	на каждого
Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница	По 1
Музыкальные инструменты:	По 1
Ложки	
Барабан	1
Дудочка	1
Металлофон	1
Магнитофон	1
Набор из 3 дорожек разной длины и одинакового цвета	На каждого
Салфетка тканевая	1
Счетная лесенка.	1
Карточки с пуговицами (на карточке 1—5 пуговиц), мешочки, наборы карточек с «петельками»-кружочками (на карточке 1—5 петелек)	на каждого
Набор из 3 шарфов одного цвета, одинаковой длины и разной ширины	на каждого
Набор из 3 прямоугольников одного цвета, одинаковой длины и разной ширины.	На каждого
Числовые карточки с кружками (1—5 кружков),	на каждого
Вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные,	На каждого

	треугольные, прямоугольные),	
	Картинки с изображениями героев мультфильма «Простоквашино» в разное время суток	По 1
	Кукольный столовый сервиз	1
	Кукольный чайный сервиз	1
	Пирамидки разной величины	5
	Елочки разной высоты	3-4
	Домики разной высоты	По 5
	Контурные изображения героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши» (Филя, Каркуша, Степашка, Хрюша, разрезанные на 4 части: на 4 треугольника, 4 прямоугольника, на 2 треугольника, на 2 прямоугольника),	На каждого
	Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки (4—5 бабочек)	На каждого
	Видеозапись сказки, аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши».	1
	Карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино)	1
	Круги (желтый- утро, красный- день, голубой- вечер и черный- ночь.	По 1
	Шарики и флажки разного цвета	По 4 цвета на каждого
	Карточки с изображением геометрических фигур(синий треугольник, красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник).	На каждого
	Образец - открытка с изображением 5 одинаковых предметов.	1
	Мешочки с разным количеством шариков (по 3—5 шариков)	5
	Числовые карточки с разным количеством кругов (1-5)	на каждого
	Бумажные цветы синие и красные	По 1 на каждого
	Панно «Весна»	1
	Зеркальце или фонарик	1

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Средняя группа (4-5 лет) Рисование Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Гуашь разных цветов	На каждого
	Цветные восковые мелки	На каждого
	Цветные карандаши	На каждого
	Карандаши графитные 3М	На каждого
	Листы тонированной бумаги	На каждого
	Альбомные листы (целый, 1/2, ¼, квадрат, круг)	На каждого
	Кисть	На каждого
	Баночка с водой	На каждого
	Салфетка	На каждого
	Воздушные шары разной формы	3
	Фартуки из гладкой ткани с отделкой	2-3
	Дымковские барышни (игрушка или изображение)	3
	Гномик (объемный), изготовленный из бумаги	1
	Игрушка Снегурочка	1
	Открытки о зиме, ёлке, новогоднем празднике	Набор
	Иллюстрации с изображением танцующей девочки	3
	Игрушечный козлёнок (или иллюстрация)	1
	Игрушечные рыбки разной формы и величины	На каждого
	Силуэты перьев из бумаги (длина 15 см) с обозначенной средней линией	На каждого
	Силуэты свитеров	На каждого
Силуэты фартуков	На каждого	

	Силуэты платьев	Набор
Лепка Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Пластилин	На каждого
	Доска для лепки	На каждого
	Стека	На каждого
	Грибы (муляжи)	1 Набор
	Иллюстрации или муляжи фруктов	1 Набор
	Дымковская уточка	1
	Кукла	1
	Игрушечная птичка	1
	Игрушечные рыбки	1 Набор
	Дикие животные	1 Набор
	Домашние животные	1 Набор
	Игрушки медведей разной величины	3
	Чашки разной формы	3
	Кукольная посуда чайная	1 Набор
	Поднос	1
	Аппликация Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2017г.	Ножницы
Кисть для клея		На каждого
Салфетка		На каждого
Клееночка		На каждого
Альбом		На каждого
Набор цветной бумаги		На каждого
Изображение корзины на большом листе бумаги		1
Детали конструктора (деревянные и пластмассовые разной формы: кубики, кирпичики, трёхгранные призмы)		По 1
Бусы		3
Игрушечный самолёт		1
Иллюстрации с изображением цветов		5
Конверты		На каждого
Большой лист ватмана светлого тона		2
Музыка М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез, 2017	Игрушки	
	Петрушка	1
	Зайчик	1
	Клоун	1
	Машина	1
	Лошадка	1
	Кошка	1
	Мяч	1
	Кукла	1
	Матрешка	1
	Музыкальная лесенка (5 ступеней)	1
	Музыкальные инструменты	
	Барабан	1
	Погремушки	На каждого
	Бубен	1
	Колокольчик (большой и маленький)	2
	Треугольник	1
	Металлофон	1
	Гармонь	1
	Дудочка	1
	Атрибуты к музыкально-ритмическим движениям	
	Большой платок	1
	Осенние листочки	по 2 на каждого
	Цветные платочки	На каждого
	Зонт	1
	Шапочки птичек	На каждого
	Шапочки грибов	10
Шапочка зайцев	На каждого	

Шапочка медведя	1
Шапочка кота	1
Белые ленты	по 2 на каждую девочку
Цветные ленты	по 2 на каждого
Цветы	по 2 на каждого
Иллюстрации	
«Зайчик играет на барабане»	1
Светофор	1
«Дорога в осеннем лесу»	1
«Осенний лес»	1
«Зайчик»	1
Иллюстрация с изображением разных гармошек	1
Слон	1
Обезьяны	1
Носорог	1
Зебра	1
Жираф	1
«Катание на санках»	1
«Заснеженный лес»	1
«Дети около нарядной елки»	1
«Дед Мороз»	1
«Зимний лес»	1
«Летающий самолет»	1
Воробей	1
Белка	1
Синичка	1
Медведь	1
Машина	1
Самолет	1
Трамвай	1
Троллейбус	1
Автобус	1
Поезд	1
«Наши защитники»	1
«Мамы и дети»	1
«Весна»	1
«Ранняя весна»	1
«Птицы весной»	1
«Цирк»	1
«Перелетные птицы»	1
«Полевые цветы»	1
«Пастушок играет на дудочке»	1
«Лето»	1
«Бабочки»	1
Карточки с изображением большого и маленького колокольчиков	На каждого
Карточки с изображением солнца и дождя	На каждого
Карточки с изображением героев сказок (шагающих, танцующих, поющих)	На каждого
Карточки с изображением знакомых детям песен	На каждого
Портрет П.И. Чайковский	1

Образовательная область «Физическое развитие»

Средняя группа (4-5 лет) Физическая культура	-Брусочки (высота 6 см, 10см)	по 10
	-Вертикальная цель - щит	4
	-Велосипед трехколесный	5
	-Гимнастические палки (деревянные)	32

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	-Гимнастические доски (ребристые/гладкие) шириной 15 см	2
	-Гимнастические доски (ребристые/гладкие) шириной 20см	2
	-Гимнастические скамейки высота 25 см	2
	-Дуги 45 см, 50 см	по 2
	-Кубики	80
	-Куб большой 60см	2
	-Куб средний 30см	2
	-Куб малый 20см	2
	-Кегли большие	6
	-Кегли средние	36
	-Канат	2
	-Коврики гимнастические большие	35
	-Коврики гимнастические малые	35
	-Корзины для метания	2
	-Корзина/короб напольная	8
	-Конус сигнальный	20
	-Конус с отверстиями для палок	8
	-Конусы для разметки игрового поля	50
	-Лента короткая разноцветная 50см	60
	-Лыжи	35
	-Мячи малые 6 - 8 см	35
	-Мячи средние 10-15 см	35
	-Мячи большие 20-25 см	35
	-Мячи набивные	32
	-Мячи набивные 0,5 кг	2
	-Мешочки с грузом 150гр, 400гр.	по 10
	-Мостик балансир малый	2
	-Мат	1
	-Маски для п.и.	20
	-Обручи алюминиевые 1 м	2
	-Обручи алюминиевый 54 см	40
	-Обручи плоские 55см	4
	-Обручи плоские 45см	40
	-Обручи плоские 35см	4
	-Обручи плоские 30см	4
	-Платочки	40
	-Скакалки	35
	-Санки	5
	-Сетка волейбольная	1
	-Стойки для натягивания шнура	2
-Стойка-рамка 1500м	2	
-Флажки разноцветные	64	
-Шнуры – косички 50см	35	
-Шнуры – косички 75см	35	
-Шнуры: 2м,3м,4м,5м	по 2	
-Шнур - круг	1	
-Шнур длинный 8м	1	

3.3 Планирование и проектирование процесса образовательной деятельности

Планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении- одна из главных функций управления процессом реализации Программы и отражает различные формы организации деятельности взрослых и детей.

В дошкольном учреждении планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя: рабочую программу педагога (воспитателя, музыкального руководителя) на возрастную группу и календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день.

Рабочая программа педагога содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития на одну возрастную группу, содержит в себе перспективно-тематический план, который определяет содержание работы с воспитанниками на один учебный год. В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками педагогами конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день.

В перспективно-тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год, в соответствии с комплексно-тематическим принципом организации образовательного процесса. Одной теме уделяется не менее одной недели.

Примерные темы (праздники, события, проекты) ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации - увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении направлена на

выполнение образовательной, развивающей, воспитывающей, стимулирующей, организационной, коммуникационной, социализирующей и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка. Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» имеется определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающее реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Группы младшего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) :

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадку, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой

деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Организация пространства в группе при реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве *центров развития* могут выступать:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок ряжения (для театрализованных игр);
- Книжный уголок;
- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- Уголок природы (наблюдений за природой);
- Спортивный уголок;
- Уголок для игр с водой и песком;
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей-конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды -это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

При организации РППС в ДОУ учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно-пространственной среды для обеспечения психолого-педагогических условий реализации Программы.

- ***Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.*** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.)

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно- исследовательской деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей детей.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

используются материалы учебного пособия, входящего в состав учебно-методического комплекса к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». В этом пособии помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды приводятся подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

3.5 Учебный план

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам видов образовательной деятельности.

Учебный план дошкольного образовательного учреждения является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательных отношений, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (занятия) в учебном году.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут.

Образовательный процесс в детском саду осуществляется в основных организационных формах, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей.

План учебной нагрузки основных видов организованной образовательной деятельности (средняя группа)

Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	Занятие	Периодичность в неделю/месяц/год
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура в помещении	3/12/108
		Физическая культура на воздухе	0
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	1/4/36
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1/4/36
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5/2/18
		Ознакомление с миром природы	0,5/2/18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	1/4/36
		Лепка	0,5/2/18
		Аппликация	0,5/2/18
	Музыкальная деятельность	Музыка	2/8/72
		ИТОГО:	10/360

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность
	Средняя группа
Чтение художественной литературы	<i>ежедневно</i>
Познавательная-исследовательская деятельность	<i>ежедневно</i>
Конструктивно-модельная деятельность	<i>1 раз в неделю</i>
Игровая деятельность (обогащенная игра)	<i>ежедневно</i>
Развивающее общение при проведении режимных моментов	<i>ежедневно</i>
Приобщение к доступной трудовой деятельности	<i>ежедневно</i>
Развивающее общение на прогулке	<i>ежедневно</i>

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Базовый вид деятельности	Периодичность
	Средняя группа
Самостоятельная игра в группе	<i>ежедневно</i>
Самостоятельная игра на участке детского сада	<i>ежедневно</i>
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	<i>ежедневно</i>

Оздоровительная работа

Базовый вид деятельности	Периодичность
	Средняя группа
Утренняя гимнастика	<i>ежедневно</i>
Комплексы закаливающих процедур	<i>ежедневно</i>
Гигиенические процедуры	<i>ежедневно</i>

3.6. Распорядок дня

Примерный режим дня воспитанников в холодный период года

	Режимные моменты	Средняя группа 4-5 лет (12 час.)
1	Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная и подгрупповая работа, самообслуживание	6.00-8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.10 (10 мин. зал)
3	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10-8.30
4	Игры, самостоятельная деятельность	8.30-9.10
5	Организованная образовательная деятельность (занятия)	1) 9.10-9.30 2) 9.40-10.00

6	Игры, самостоятельная деятельность	10.00-10.30
7	Второй завтрак	10.30-10.40
8	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-12.05
9	Физкультурное занятие на воздухе	
10	Возвращение с прогулки	12.05-12.15
11	Подготовка к обеду. Обед	12.15 – 12.30
12	Подготовка ко сну. Сон.	12.30-15.00
13	Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.00-15.30
14	Полдник	15.30-15.45
15	Организованная образовательная деятельность	
16	Игры самостоятельная деятельность	15.45-16.00
	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	16.00-18.00
	Уход детей домой.	18.00

3.7. Календарный учебный график

1. Режим работы средней группы	
Возрастная группа	Средняя группа (4- 5 лет)
Время работы средней группы	10,5 часов (с 7.00 до 17.30)
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарем
2. Продолжительность учебного года	
Учебный год	с 01.09. по 31.05.(36 недель)
I полугодие	с 01.09. по 31.12.(17 недель)
II полугодие	с 09.01. по 31.05. г. (19 недель)
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	Конец года – 3-4 неделя мая
3. Каникулярное время	
	Зимние каникулы с 28.12 по 08.01.
	Летние каникулы с 01.06. по 31.08.
4. Праздничные дни	
Праздничные (нерабочие дни)	в соответствии с производственным календарем
5. Праздники и развлечения для воспитанников	
Праздники и развлечения , проводимые в рамках образовательного процесса	День Знаний Осеннее развлечение Праздничный концерт к Дню Матери Новогодний праздник Музыкальное развлечение Прощание с ёлкой Фольклорный праздник Масленица Международный Женский День Весенние праздники День Защиты детей День России (могут корректироваться в соответствии с годовым календарем образовательных событий).

6. Образовательная деятельность (учебная нагрузка)

	Средняя группа 4-5 лет
Объём недельной нагрузки	10 занятий
Максимальное количество и Продолжительность ОД 1 половина дня	2-20 мин.
Максимальное количество и Продолжительность ОД 2 половина дня	-

Объем ежедневной образовательной нагрузки ОД	40 мин.
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 1 половина дня	200 минут (3 часа 20 мин.)
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 2 половина дня	-
Всего в неделю:	3 часа 20 мин.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется в информационно-аналитическом и наглядно-информационном направлениях, через следующие **формы**: беседы, акции, практическая деятельность с детьми (выставки, конкурсы совместного творчества детей с родителями) дни открытых дверей, досуги, информационные стенды и буклеты, банеры и фотоотчеты, информация на сайте ДОУ.

Повышение уровня патриотической грамотности родителей, привлечение родителей к активным действиям по воспитанию патриотических чувств, повышение уровня заинтересованности и активности семей воспитанников во взаимодействии с ДОУ по проблемам патриотического воспитания. Положительный эффект даёт проведение следующих мероприятий:

- приобщение детей и родителей к совместным мероприятиям патриотической направленности;
- привлечение детей и родителей к сбору материала о истории родного края и города. пополнению экспозиций для патриотического уголка;

Мероприятия по приобщению родителей воспитанников к основам патриотической культуры ориентированы, в первую очередь, на установление с ними партнёрских отношений. ДОУ.

3.8 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Досуговая деятельность рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, основа формирования его культуры.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Это обеспечивает детям возможность совершенствовать способности и умения в деятельности, носящей развивающий характер.

Тематика и содержание развлечений и праздников подбираются с учетом возрастных и психологических особенностей детей каждой группы, отвечает интересам детей, учитывает их индивидуальные особенности.

Праздники предусматривают активное участие всех детей, предусматривают совместную деятельность музыкального руководителя и воспитателя, инструктора по физической культуре и воспитателя, специалистов и воспитателей(в зависимости от направленности).

Программой предусматриваются разные формы проведения праздников и развлечений, но всегда он должен приобретать педагогическую целесообразность.

ДОУ в соответствии с методическим пособием Зацепиной М.Б. «Культурно- досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации –М: Мозаика-синтез, 2005 с воспитанниками организуется следующие виды культурно-досуговой деятельности:

1.Отдых, следующие его виды:

-Работа на территории ДОУ: рыхление земли, полив и прополка растений, уборка группового помещения; работа в уголке природы; игры со снегом, песком и водой; беседы со взрослым (по инициативе ребенка); чтение книг;

2.Развлечения, следующие виды: театрализованные; познавательные, в том числе экологические; физкультурные; музыкальные;

3.Праздники: музыкальные;

4.Самостоятельная деятельность: игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические); коллекционирование различных предметов; экспериментирование, самостоятельная, познавательная и художественно- продуктивная деятельность; познавательные беседы.

VI.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Краткая презентация Программы

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.