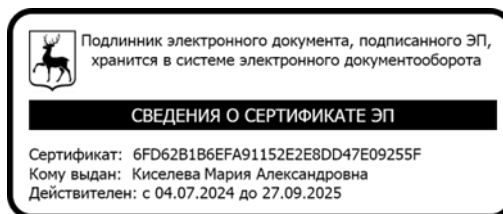


**ПРИНЯТО**

педагогическим советом  
протокол от 01.08.2024 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом от 01.08.2024 г. № 61  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 2»  
\_\_\_\_\_ М.А.Киселева



**Рабочая программа  
воспитателей подготовительной к школе группы  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 2»  
на 2024-2025 уч. год**

2024 г.

<b>Содержание:</b>		
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
	<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 6-7 лет	5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.3	Система оценки результатов освоения Программы	10
1.4	<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>10</b>
1.4.1	Цели и задачи реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	11
1.4.2	Принципы и подходы к формированию Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	11
1.4.3	Система оценки результатов освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	12
1.4.4	Планируемые результаты освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	12
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>12</b>
	<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	12
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	41
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	47
2.6	Иные характеристики содержания Программы	37
2.7	<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>48</b>
2.7.1	Описание образовательной деятельности Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	49
2.7.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	51
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>52</b>
	<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	52
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	52
3.3	Планирование и проектирование процесса образовательной деятельности.	68
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	69
3.5	Учебный план	72
3.6	Распорядок дня	73
3.7	Календарный учебный график	74
3.8	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	76
3.9	<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>76</b>
3.9.1	Методическое и материально-техническое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	76
<b>IV</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>78</b>
4.1	Краткая презентация Программы	78

# I.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) на 2024- 2025 учебный год обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по пяти направлениям – образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое». определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса ДОУ.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработанной в соответствии с «[Порядком](#) разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ», утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809). Ссылка на ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Рабочая программа воспитателей разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
  - Санитарных правил, утвержденных Постановлением Главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
  - Санитарно-эпидемиологических правил и норм, утвержденных Постановлением Главного сан. врача от 27.10.2020 № 32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
  - Санитарных правил и норм, утвержденных Постановлением Главного санитарного врача от 28.01.2021г №2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Программа разработана с учётом:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе методического пособия в области «Познавательное развитие»: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» –М: ТЦ Сфера, 2007 г. В пособии представлены материалы по ознакомлению детей 6-7 лет с родным краем: содержание и технология воспитательно-образовательного процесса, планирование деятельности, программы, конспекты игр и занятий.

Пособие основано на практическом материале из опыта работы дошкольных образовательных учреждений Нижегородской области.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

##### Ведущая цель Программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических

и физических качеств, в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Программа направлена на решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса.
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
9. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы**

**Программа построена на следующих принципах, установленных [ФГОС ДО и Федеральной образовательной программой](#):**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **В основу Программы положены методологические подходы:**

*Личностно – ориентированный подход.* Предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации- создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение

*Индивидуальный подход* составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Помогает осознать ребенку свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

*Компетентностный подход*, в котором основным результатом деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

*Диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных отношений

*Средовой подход*, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

*Культурологический подход* подчеркивает ценность уникальности путем развития каждого региона на основе поиска взаимосвязи естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

*Диалектический подход* обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 6 до 7 лет**

**При реализации Программы учитываются характеристики возрастных особенностей развития воспитанников.**

#### **Анатомо-физиологические особенности**

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга

сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

### **Развитие личности**

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

### **Развитие психических процессов**

**Восприятие** продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

**Внимание.** Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Когда ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

**Память.** К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

**Развитие мышления.** К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

**Развитие воображения.** К концу дошкольного возраста идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сензитивный для развития фантазии.

**Речь.** Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Для деятельности ребенка 6 – 7 лет характерна эмоциональность и большая значимость эмоциональных реакций.

Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 6 – 7 летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

У детей старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет формируется рефлексия, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций.

В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

Ребенок 6 – 7 летнего возраста стремится к самоутверждению в таких видах деятельности, которые подлежат общественной оценке и охватывают различные сферы.

Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 7 летнего возраста.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### Планируемые результаты в дошкольном возрасте(на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной



принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.3. Система оценки результатов освоения Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка проводится воспитателями и специалистами в каждой возрастной группе в рамках педагогического мониторинга. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Наблюдения осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях, а также наблюдение может дополняться изучением продуктов детской деятельности, свободными беседами с детьми, с родителями как экспертов в отношении и особенностями их ребенка.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Карте оценки индивидуального развития ребёнка» МБДОУ «Детский сад № 2» (далее - Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2».

В карте отражаются результаты освоения Программы обучающимися на протяжении всего периода пребывания в ДОУ по учебным годам. Карты хранятся в бумажном виде в течении всего времени пребывания ребенка в ДОУ. При переходе в другую возрастную группу или переводе в другое ДОУ Карта передается вместе с ребенком.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, специалистами) 1 раз в год: ежегодно в конце учебного года (3-4 неделя мая). В случае, если ребенок поступает в ДОУ и педагогический мониторинг на него не проводился (в мае), педагогами по истечении 2-х месяцев проводится педагогическая диагностика по «Карте оценки индивидуального развития ребенка» (по показателям предыдущего возраста).

С 6-7 лет - оценка эффективности педагогических воздействий проводится по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения обязательной части Программы» и представляет собой систему характеристик, соответствующих возрасту ребенка.

### 1.4. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений создавалась с учетом потребностей и мнения родителей (законных представителей) воспитанников. В процессе разработки ООП в ДОУ проводилось анкетирование, в котором приняли участие родители (законные представители) воспитанников ДОУ. Результаты анкетирования родителей (законных представителей) показали следующее:

- ✓ «Социально-коммуникативное развитие»: основы безопасности жизнедеятельности (61%); «тренинги общения» (34%);
- ✓ «Познавательное развитие»: «патриотическое воспитание, знакомство с родным краем (70%);
- ✓ «Речевое развитие» обучение грамоте, чтению (39%);
- ✓ «Художественно-эстетическое развитие»: оркестр (47%), «изобразительная деятельность нетрадиционные техники» (32%)
- ✓ «Физическое развитие»: по основам здорового образа жизни (31%), ритмическая гимнастика (40%).

С учетом мнения родителей, на педагогическом совете было принято решение включить в часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений, в область «Познавательное развитие»: методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007 г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие интереса к истории и культуре родного края и дополняет образовательную область «Познавательное развитие».

#### **1.4.1. Цели и задачи, реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.**

**- в области «Познавательное развитие»:**

**Цель Программы:** формирование чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

**Задачи:**

1. Закреплять представления о городах Нижегородской области: Нижний Новгород, Дзержинск (об истории их возникновения, культуре, архитектуре, знаменитых нижегородцах и дзержинцах, промышленности).
2. Знакомить с достопримечательностями Нижнего Новгорода, Дзержинска.
3. Дать представления о музеях, познакомить с родными музеями города Дзержинска.
4. Познакомить с историей возникновения герба Нижнего Новгорода, Дзержинска.
5. Продолжать знакомить с символикой РФ.
6. Познакомить воспитанников с представителями ВОВ, в честь которых названы улицы города Дзержинска.
7. Воспитывать любовь к малой Родине, родному краю.

#### **1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.**

**- в области «Познавательное развитие»:**

**Принципы** реализации методического пособия Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» – М: ТЦ Сфера, 2007 г.

1. Энциклопедичность- обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т. д);
2. Уникальность места- как выразитель краеведческого подхода в социокультурном аспекте. Территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей Родиной;
3. Интеграция знаний -установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности. Реализация этого принципа обеспечивает отбор содержания знаний для понимания детьми целостной картины мира;
4. Единство содержания и методов- предполагает структурное построение занятий с детьми;
5. Динамика преемственных связей- отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение;
6. Комплексность- содержание концентрируется в темах-комплексах.

**Подходы** реализации методического пособия Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» –М: ТЦ Сфера, 2007 г.

1. Системность подход - обеспечение развития неопределенных знаний в знания определенные, ясные и точные.
2. Диалектический подход- обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развития, в их взаимосвязях и взаимопереходах.
3. Культурологический подход- подчеркивает ценность уникальности пути развития каждого региона (своего родного края) на основе не противопоставления естественных(природных) факторов и искусственных (культуры), а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

#### **1.4.3. Система оценки результатов освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.**

Система оценки результатов освоения содержания методического пособия Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» –М: ТЦ Сфера.

Авторы методического пособия не предполагают диагностический материал для проведения педагогической диагностики, поэтому авторы Программы с целью определения эффективности педагогических воздействий по определению уровня развития патриотических чувств у воспитанников пользуются авторской методикой: Ястребцова А.О. «Мониторинг уровней развития патриотических чувств, любви к родному городу у старших дошкольников». В этой статье рассматриваются методические основы организации мониторинга уровней развития патриотических чувств у старших дошкольников. (Международный научный журнал «Вопросы дошкольной педагогики» № 1 (04) 2016 г., стр.64-68). С этой целью автором статьи проведен анализ программ дошкольного образования в области патриотического воспитания, подобраны критерии и показатели для изучения уровней развития, проведена диагностика детей старшего дошкольного возраста, описаны результаты исследования. Педагогическая диагностика проводится с периодичностью 1 раз в год (3-4 неделя мая), в спонтанной и специально организованной деятельности и осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях. Методами мониторинга являются: наблюдения, беседы, игры, запись ответов детей.

#### **1.4.4. Планируемые результаты освоения Программы в части формируемой участниками образовательных отношений.**

Критериями и показателями уровней развития патриотических чувств детей 6-7 лет, исходя из анализа задач программы дошкольного образования в данной области, выступают: **КОГНИТИВНЫЙ критерий, с показателями:**

- знает названия своего города, области, домашнего адреса;
- знает достопримечательностей города, площадей, скверов;

**мировоззренческо-ценностный критерий, с показателями:**

- сформирована способность к аргументированному суждению, оценке;
- выражает свое отношение к объектам;
- знает символику (флаг, герб);

**мотивационно-потребностный критерий, с показателями:**

- проявляет эмоционально-эстетическую отзывчивость;
- уважение и интерес к культуре народа, народному искусству, традициям,
- обычаям, фольклору, стремление к их творческому освоению и сохранению;
- проявляет уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- выражает позитивное отношение к пожилым жителям города.

## **II.**

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Подготовительная группа(6-7 лет). В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
  - развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
  - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
  - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
  - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
  - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;
- 3) в сфере трудового воспитания:
- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
  - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
  - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
  - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
  - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
  - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
- 4) в области формирования безопасного поведения:
- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
  - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### 1) В сфере социальных отношений.

- ✓ Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
- ✓ Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
- ✓ Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

- ✓ Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
  - ✓ Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
  - ✓ Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
  - ✓ Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
  - ✓ Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
  - ✓ Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
- 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.
- ✓ Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
  - ✓ Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
  - ✓ Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.
  - ✓ Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День [Конституции](#) Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
  - ✓ Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное

познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### 3) В сфере трудового воспитания.

- ✓ Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеofilьмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
- ✓ Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
- ✓ Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- ✓ Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

### 4) В области формирования безопасного поведения.

- ✓ Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.
- ✓ Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.
- ✓ Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.
- ✓ Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе,

в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

- ✓ Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
- ✓ Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил [СП 2.4.3648-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21). Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
  - ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
  - ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
  - ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
  - ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
  - ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
  - ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
  - ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
  - ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения		Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Всего- 23 темы 1) Есть один секрет вежливости, стр.16 2) Воспитанность и вежливость, стр.18 3) Как дети могут заботиться о взрослых, стр.24 4) Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам, стр.33 5) Кто кого обидел?, стр.36



		<p>6) Я самый главный, стр.36  7) Обиженные друзья, стр.37  8) Не завидуй другому, стр.38  9) С чего начинается дружба, стр.38  10) Я задаром спас его, стр.42  11) Что такое бескорыстная помощь, стр.42  12) Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают, стр.43  13) Почему нельзя дразниться, стр.46  14) Добрейший носорог, стр.47  15) Тайное всегда становится явным, стр.51  16) Злая неправда, стр.53  17) Кто разбил большую вазу?, стр.55  18) Без труда не будет и плода, стр.58  19) Кто не работает, тот не ест, 60  20) За труд говорят «спасибо», стр.62  21) Все работы хороши, выбирай на вкус, стр.63  22) Надо вещи убирать-не придется их искать, стр.65  23) Неряха – замораха, стр.71</p>
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников (Подготовительная группа)- М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.6-100)
Ребенок в семье и сообществе		Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2015 (стр.9-11; 95-117).
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33),(стр.58-74), (стр.89-105) Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» Подготовительная группа
Формирование основ безопасности		К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет,- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр. 8, 15,18,20,22,25,26,31,33, 37,38,43, 47,49,53,59) Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016г. (стр. 29, 31, 33,35, 40, 43, 46, 49, 52, 57) Перспективный план на (стр.70) 1) Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились. 2) Участники дорожного движения 3) Правостороннее, одностороннее, двухстороннее движение 4) Экскурсия на перекресток 5) Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД, объяснить значение его жестов

		6) О чём говорят дорожные знаки 7) Мы – пассажиры. 8) Путешествие на автобусе 9) Игры во дворе. Катание на велосипеде, самокате в черте города.
--	--	--

**Подготовительная группа(6-7 лет). В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ✓ в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- ✓ педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
- ✓ обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- ✓ педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

- ✓ в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- ✓ обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- ✓ формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

### 3) Окружающий мир:

- ✓ в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- ✓ формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

### 4) Природа:

- ✓ педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях, с этим связанных;
- ✓ педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- ✓ углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- ✓ закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

**Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность. М -: Мозаика-Синтез, 2015 Всего- 17 тем (стр.9-75).</p> <p>1) Превращение - стр.14                  2 ) Схема превращения-стр.17                  3 ) Морозко-стр.20                  4) Снегурочка- стр.24                  5 ) Нагревание – охлаждение-стр.29                  6)Золушка- стр.34                  7)Выпаривание соли- стр.37                  8)Конденсация- стр.41                  9)Змей Горыныч о трех Головах-стр.43                  10) Игра в школу- стр.48                  11) Свойства веществ- стр.53                  12) Строение веществ- стр.56                  13) Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной- стр.58                  14) Водолаз Декарта- стр.64                  15) Плавание тел. Изготовление корабля- стр.66                  16) Иванушка и молодильные яблоки- стр.72                  17) Незнайка и мороженое – стр.75</p> <p>Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Познавательно - исследовательская деятельность, стр.8-65</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа(6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Конспекты «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b>№1,2- стр.17; №3- стр.18; № 4- стр.20; №5- стр.21; №6- стр.24; №7,8- стр.25;  <b>Октябрь:</b>№1- стр.27; №2- стр.30; №3- стр.32; №4- стр.34; №5- стр.36; №6- стр.38; №7- стр.41; №8- стр.44;</p>	<p>Костюченко Н.П., Виноградова Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6-7 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Дидактические игры стр.10; стр.108-116</p>

	<p><b>Ноябрь:</b> №1- стр.46; №2- стр.48; №3- стр.51; №4- стр.54; №5- стр.55; №6- стр.58; №7- стр.61; №8- стр.64;</p> <p><b>Декабрь:</b> №1- стр.67; №2- стр.69; №3- стр.71; №4- стр.73; №5- стр.76; №6- стр.77; №7- стр.80; №8- стр.83;</p> <p><b>Январь:</b> №1- стр.85; №2- стр.88; №3- стр.90; №4- стр.93; №5- стр.95; №6- стр.96; №7 - стр.98; №8- стр.100;</p> <p><b>Февраль:</b> №1- стр.101; №2- стр.103; №3 стр.106; №4 -стр.109; №5- стр.111;№6- стр.114; №7- стр.116; №8-стр.118;</p> <p><b>Март:</b> №1- стр.120; №2- стр.123; №3-стр.126; №4- стр.128; №5- стр.130; №6-стр.132; №7- стр.-134; №8-стр.136;</p> <p><b>Апрель:</b> №1,2- стр.138; №3,4- стр.140;№5,6- стр.143; №7,8- стр.145;</p> <p><b>Май:</b> №1,2- стр.147; №3,4- стр.149; №5,6- стр.151; №7,8- стр.153</p>	
Ознакомление с миром природы	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1- стр.33; №2- стр.34;</p> <p><b>Октябрь:</b> №3- стр.37; №4- стр.38;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №5- стр.40; №6- стр.43;</p> <p><b>Декабрь:</b> №7- стр.45; №8- стр.48;</p> <p><b>Январь:</b> №9- стр.50; №10- стр.53;</p> <p><b>Февраль:</b> №11- стр.55; №12- стр.57;</p> <p><b>Март:</b> №13- стр.58; №14- стр.61;</p> <p><b>Апрель:</b> №15- стр.63; №16- стр.65;</p> <p><b>Май:</b> №17- стр.66; №18- стр.69</p>	
Ознакомление с предметным миром и социальным окружением	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1- стр.28; №2-стр.29;</p> <p><b>Октябрь:</b> №3-стр.31; №4- стр.33;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №5-стр.35; №6- стр.36;</p> <p><b>Декабрь:</b> №7- стр.39; №8- стр.40;</p> <p><b>Январь:</b> №9- стр.42; №10- стр.43;</p> <p><b>Февраль:</b> №11- стр.45; №12- стр.46;</p> <p><b>Март:</b> №13- стр.47; №14- стр.49;</p> <p><b>Апрель:</b> №15- стр.51; №16- стр.53;</p> <p><b>Май:</b> №17- стр.54; №18- стр.56;</p>	

**Подготовительная группа(6-7 лет). В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

## 2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

## 3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

## 4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

## 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

## 6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

## Содержание образовательной деятельности.

### 1) Формирование словаря:

- ✓ педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

### 2) Звуковая культура речи:

- ✓ педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

### 3) Грамматический строй речи:

- ✓ педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

### 4) Связная речь:

- ✓ педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- ✓ в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- ✓ педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- ✓ педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении;

составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

### Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
Развитие речи	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1- стр.19; № 2- стр.20; № 3- стр.21; № 4- стр.22; № 5- стр.23; № 6- стр.24; № 7- стр.25; № 8- стр.25;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 1- стр.26; № 2- стр.27; № 3- стр.28; № 4- стр.30; № 5- стр.31; № 6 стр.32; № 7- стр.33; № 8- стр.34;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 1- стр.35; № 2- стр.36; № 3- стр.37; № 4- стр.39; № 5- стр.40; № 6- стр.41; № 7- стр.41; № 8- стр.42;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 1- стр.44; № 2- стр.45; № 3- стр.46; № 4-стр.47; № 5- стр.48; № 6- стр.49; № 7- стр.49; 8- стр.51;</p> <p><b>Январь:</b> № 1- стр.54; № 2- стр.54; № 3- стр.55; № 4- стр.55; № 5,6- стр.56; № 7,8- стр.57;</p> <p><b>Февраль:</b> № 1- стр.58; № 2- стр.58; № 3- стр.59; № 4- стр.60; № 5- стр.61; № 6- стр.62; № 7- стр.62; № 8-стр.63;</p> <p><b>Март:</b> № 1- стр.63; № 2- стр.64; № 3- стр.65; № 4-стр.66; № 5- стр.67; № 6- стр.68; №7- стр.70; № 8- стр.71;</p> <p><b>Апрель:</b> № 1- стр.71; № 2-стр.71; № 3- стр.72; № 4- стр.75; № 5- стр.74; № 6- стр.75; № 7- стр.76; № 8- стр.76;</p> <p><b>Май:</b> №1 -стр.76; № 2- стр.78; № 3- стр.79; № 4- стр.79; № 5-стр. 80; № 6- стр. 81; № 7- стр. 81; № ,8- стр. 81</p>	
Приобщение к художественной литературе.		Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) М: Мозаика –Синтез, 2016

**Подготовительная группа(6-7 лет). В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

приобщение к искусству:



- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

#### изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

#### конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

#### музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
- культурно-досуговая деятельность:
- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
  - развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
  - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
  - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
  - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
  - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

## **Содержание образовательной деятельности.**

### Приобщение к искусству.

- ✓ Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- ✓ Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- ✓ Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- ✓ Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- ✓ Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- ✓ Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- ✓ Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- ✓ Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс, другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- ✓ Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством

(гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

- ✓ Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- ✓ Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

Предметное рисование:

- ✓ педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- ✓ Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- ✓ Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое).
- ✓ Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- ✓ Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
- ✓ Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.
- ✓ Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).

- ✓ Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- ✓ Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).
- ✓ Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

#### Сюжетное рисование:

- ✓ педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
- ✓ Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- ✓ Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### Декоративное рисование:

- ✓ педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
- ✓ Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- ✓ Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- ✓ Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### Лепка:

- ✓ педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- ✓ Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### Аппликация:

- ✓ педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании

образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### Прикладное творчество:

- ✓ при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### Народное декоративно-прикладное искусство:

- ✓ педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
- ✓ Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
- ✓ Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### Конструктивная деятельность.

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- ✓ Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать

умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

- ✓ Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

#### Театрализованная деятельность.

- ✓ Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость

произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.

- ✓ Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.
- ✓ Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.
- ✓ Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.
- ✓ Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

- ✓ Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.
- ✓ Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

### Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в Детском саду. Подготовительная деятельность группа (6-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты «Рисование» из расчета 2 В неделю, 8 в месяц, 72 в год <b>Сентябрь:</b> № 1- стр.34; № 2- стр.35; №3-стр.37; № 4-стр.38; №5- стр.38; № 6- стр.38; № 7- стр.40; №8- стр.40; <b>Октябрь:</b> № 9- стр.41; № 10- стр.42; №11-стр.45; №12-стр.47; №13- стр.47; № 14- стр.48; № 15-стр.49; № 16- стр.49; <b>Ноябрь:</b> № 17- стр.52; № 18- стр.52; №19-стр.55; №20-стр.56; №21- стр.56; № 22- стр.58; № 23-стр.58; № 24-	



	<p>стр.59;  <b>Декабрь:</b> № 25- стр.60; № 26- стр.60;  №27-стр.61;№28-стр.64;№29- стр.65;  № 30- стр.65; № 31-стр.67; № 32-  стр.68;  <b>Январь:</b> № 33- стр.68; №м 34- стр.68;  №35-стр.70;№36стр.71;№37- стр.72;  № 38- стр.73; № 39-стр.74; № 40-  стр.74;  <b>Февраль:</b> № 41- стр.77; № 42- стр.78;  №43-стр.79;№44-стр.80;№45- стр.81;  № 46- стр.81; № 47-стр.82; № 48-  стр.82;  <b>Март:</b> № 49- стр.70; № 50- стр.84; №  51- стр.85; № 52- стр.86;№53- стр.86;  № 54- стр.88; № 55- стр.85;№ 56-  стр.85;  <b>Апрель:</b> № 57- стр.90; № 58- стр.92;  №59- стр.92; № 60- стр.92;№61-  стр.92; № 62- стр.93; № 63-стр.93; №  64- стр.94;  <b>Май:</b> № 65- стр.96; № 66- стр.96; №  67- стр.97; № 68- стр.98;№69 -  стр.99;№70-стр.101; №71-стр.101; №  72- стр.102  Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в  неделю, 2 в месяц, 18 в год  <b>Сентябрь:</b> № 1- стр.34; № 2- стр.36;  <b>Октябрь:</b> № 3-стр.44; № 4- стр.46;  <b>Ноябрь:</b> № 5- стр.54; № 6- стр.57;  <b>Декабрь:</b> № 7- стр.60; № 8- стр.66;  <b>Январь:</b> № 9- стр.69; № 10- стр.72;  <b>Февраль:</b> № 11- стр.76; № 12- стр.81;  <b>Март:</b> № 13- стр.83; № 14- стр.85;  <b>Апрель:</b> № 15- стр.89; № 16- стр.94;  <b>Май:</b> № 17- стр.97; № 18- стр.99  Конспекты «Аппликация» из  расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в  год  <b>Сентябрь:</b> № 1- стр.39; № 2- стр.39;  <b>Октябрь:</b> № 3- стр.43; № 4- стр.43;  <b>Ноябрь:</b> № 5- стр.51; № 6- стр.51;  <b>Декабрь:</b> № 7- стр.64; № 8- стр.67;  <b>Январь:</b> № 9- стр.73; № 10- стр.74;  <b>Февраль:</b> № 11- стр.79; № 12- стр.82;  <b>Март:</b> № 13- стр.87; № 14- стр.88;  <b>Апрель:</b> № 15- стр.88; № 16- стр.90;  <b>Май:</b> № 17- стр.98; № 18- стр.100</p>	
<p>Конструктивно-  модельная  деятельность</p>		<p>Куцакова Л.В.  Конструирование из  Строительного материала:  Подготовительная к школе  группа.- М.: Мозаика-Синтез,  2016  Конструктивно-модельная  деятельность(стр. 15-53)</p>

		<p>Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b> стр.15, стр.17, стр.19,стр.21;</p> <p><b>Октябрь:</b> стр. 25, стр.25, стр. 26,стр.28;</p> <p><b>Ноябрь:</b> стр.29, стр. 30, стр.30,стр.32;</p> <p><b>Декабрь:</b> стр.33, стр. 35, стр.35,стр. 35;</p> <p><b>Январь:</b> стр.37, стр.38,стр.40, стр.40;</p> <p><b>Февраль:</b>стр.42,стр.42,стр.43, стр.43;</p> <p><b>Март:</b> стр.44,стр.46, стр.47, стр.48;</p> <p><b>Апрель:</b> стр.50, стр.51, стр.52,стр.53;</p> <p><b>Май:</b> стр.53, стр.55, стр.55, стр.(по замыслу).</p>
Музыкальная деятельность	<p>Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Подготовительная группа» Издательство «Учитель» 2017 г. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1 –стр.15; № 2 - стр.18; № 3 – стр. 22;№ 4 - стр.24; № 5 – стр. 26; № 6 - стр.29; № 7 – стр. 31;№ 8 – стр. 33;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 9 – стр. 35; №10 - стр. 39; № 11 – стр. 42; № 12 - стр. 45; № 13 – стр.46; № 14 – стр. 48;№ 15 – стр. 51;№ 16 – стр.53;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 17 – стр.55; № 18 - стр. 58;№ 19 – стр. 61; № 20 - стр.63; № 21 –стр. 65; № 22 - стр. 68; № 23-стр. 70; № 24-стр. 72;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25. - стр.74;№ 26. - стр.77; № 27- стр. 80; № 28 - стр. 83; № 29 - стр. 88; № 30 - стр. 90; № 31 - стр.92;№ 32 - стр. 93;</p> <p><b>Январь:</b> № 33 - стр.97; № 34 -стр. 98; № 35 - стр. 100; № 36-стр.102; № 37 - стр.104;№ 38 - стр.106; № 39-стр. 108;№ 40-стр. 110;</p> <p><b>Февраль:</b> №41-стр.112;№42-стр.114;№ 43-стр. 117; № 44-стр. 120; № 45 - стр.124;№ 46-стр. 126; № 47-стр.129;№ 48-стр. 135;</p> <p><b>Март:</b> № 49 - стр.137;№ 50-стр. 142;№ 51 - стр.144;№ 52-стр. 147; № 53 - стр. 149;№ 54 - стр.151;№ 55-стр.154;№ 56-стр. 156;</p>	<p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». –М.: «Мозаика-Синтез», 2005г. (стр. 55,64,67)</p> <p>Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. –М.:ТЦ «Сфера», 2015 (стр.32).</p>

	<p><b>Апрель:</b> № 57 – стр.159 №58 - стр. 161; № 59 - стр.163;№ 60 - стр. 166; №61 - стр. 170; № 62 - стр. 172; № 63 -стр. 175;№ 64 – стр. 177;</p> <p><b>Май:</b> № 65 - стр.180; № 66 - стр. 182; № 67 - стр. 184; № 68 - стр.186; № 69 -стр. 159; № 70 - стр. 184; № 71 - стр.186; №72- стр.58.</p>	
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)		<p>Е. Н. Арсенина Музыкально -досуговая Деятельность Подготовительная группа. -Издательство «Учитель» 2017 г.</p> <p>1)К нам приехал цирк. Стр.188; 2)Осенние посиделки, стр.208; 3)Удивительный концерт (театрализованная концертная программа), стр.228; 4)Мы играем в сказку» (творческая мастерская, стр.263; 5)Урок дружбы, стр.271; 6)Праздник солнечного света,стр.302.</p>

**Подготовительная группа(6-7 лет). В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов

спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3 x 10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;

ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию

психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену).

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные

спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

### Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
Физическая культура	<p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. «Подготовительная к школе группа» М: Мозаика-Синтез,2016 Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 ООД в месяц, 72в год <b>Сентябрь</b> №1 (1) стр.9; №2 (2) стр.10, №3 (4) стр.11; №4 (5) стр.13; №5 (7) стр.15; №6 (8) стр.16; №7 (10) стр.16; №8 (11) стр.18; <b>Октябрь</b> №1 (13) стр.20; №2 (14) стр.21, №3 (16) стр.22; №4 (17) стр.23; №5 (19) стр.24; №6 (20) стр.26; №7 (22) стр.27;№8 (23) стр.23; <b>Ноябрь</b> №1 (25) стр.29; №2 (26) стр.32, №3 (28) стр.32; №4 (29) стр.34; №5 (31) стр.34; №6 (32) стр.36; №7 (34) стр.36; №8 (35) стр.38; <b>Декабрь</b> №1 (1) стр.40; №2 (2) стр.41, №3 (4) стр.42; №4 (5) стр.43; №5 (7) стр.45; №6 (8) стр.46; №7 (10) стр.47 №8 (11) стр.48; <b>Январь</b> №1 (13) стр.49; №2 (14) стр.51, №3 (16) стр.52; №4 (17) стр.53; №5 (19) стр.54; №6 (20) стр.56; №7 (22) стр.57; №8 (23) стр.58; <b>Февраль:</b> №1 (25) стр.59; №2 (26) стр.60, №3 (28) стр.61; №4 (29) стр.62; №5 (31) стр.63; №6 (32) стр.64; №7 (34) стр.65; №8 (35) стр.66; <b>Март:</b>№1 (1) стр.72; №2 (2) стр.73, №3 (4) стр.74; №4 (5) стр.75; №5 (7) стр.76; №6 (8) стр.78; №7 (10) стр.79; №8 (11) стр.80;</p>	<p>Утренняя гимнастика Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез 2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год <b>Сентябрь:</b> стр.95 №1, стр.96 №2; <b>Октябрь:</b>стр.98 №5, стр.100 №7; <b>Ноябрь:</b>стр.101№10,стр.101№9; <b>Декабрь:</b>стр.103 №13, стр.105 №16 <b>Январь:</b>стр.107 №20,стр.107 №19; <b>Февраль:</b> стр.109 №22, стр.110 №24; <b>Март:</b> стр.112 №27,стр.113 №28 <b>Апрель:</b>стр.115№32,стр.114№30; ; <b>Май:</b>стр.117 №36,стр116 №34 Бодрящая гимнастика Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников. ФГОС». СПб: ООО «Издательство «Детство- Пресс»,2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц,</p>

	<p><b>Апрель:</b> № 1 (13) стр.81; №2 (14) стр.82, №3 (16) стр.83; №4 (17) стр.84; №5 (19) стр.84; №6 (20) стр.86; №7 (22) стр.87; №8 (23) стр.88;</p> <p><b>Май :</b> №1 (25) стр.88; №2 (26) стр.89, №3 (28) стр.90; №4 (29) стр.91; №5 (31) стр.92; №6 (32) стр.93; №7 (34) стр.95; №8 (35) стр.96;</p>	<p>всего 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> стр.37«Веселые ребята», стр.38«Забавные художники»;</p> <p><b>Октябрь:</b> стр.40«Добрый день!», стр.41«Мы проснулись</p> <p><b>Ноябрь:</b> стр.43«Готовимся к рисованию», стр.45 «Времена года»;</p> <p><b>Декабрь:</b> стр. 47 «Что бы быть здоровым», стр.49 «Мои игрушки»;</p> <p><b>Январь:</b> стр.52 «Герои сказок», стр.54«Добрые и вежливые слова»;</p> <p><b>Февраль:</b> стр.57 «Внешность человека», стр.60 «Идем в поход»;</p> <p><b>Март:</b> стр.63 «Повторяем цифры» занятие 1, стр.66«Повторяем цифры» занятие 1;</p> <p><b>Апрель:</b> стр.69«Какие мы красивые»,стр.70«Какие мы красивые»;</p> <p><b>Май:</b> стр.36«Лепим Буратино», стр.73«Имена друзей»</p> <p>Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г стр.33-38</p> <p>Подольская Е.И. «Формы оздоровления детей 4-7 лет</p> <p>Издательство «Учитель</p> <p>«Волгоград,2009г</p>
Физическая культура на воздухе	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» изд. Мозаика – Синтез Москва 2016 Конспекты из расчета 1 ООД в неделю, 4 ООД в месяц, 36 ООД в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1 (3) стр.11 ; №2 (6) стр.14; №3 (9) стр.16; №4 (12) стр.18;</p> <p><b>Октябрь:</b> №1 (15) стр.22; №2 (18) стр.24; №3 (21) стр.26; №4 (24) стр.28;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №1 (27) стр.32; №2 (30) стр.34; №3 (33) стр.36; №4 (36) стр.39;</p> <p><b>Декабрь:</b>№1 (3) стр.41; №2 (6) стр.43; №3 (9) стр.46; №4 (12) стр.48;</p> <p><b>Январь:</b> №1 (15) стр.51; №2 (18) стр.54; №3 (21) стр.56; №4 (24) стр.58;</p> <p><b>Февраль</b> №1 (27) стр.60; №2 (30) стр.62; №3 (33) стр.64; №4 (36) стр.66;</p> <p><b>Март</b> №1 (3) стр.73; №2 (6) стр.75; №3 (9) стр.78; №4 (12) стр.80;</p> <p><b>Апрель</b> №1 (15) стр.82; №2 (18) стр.84; №3 (21) стр.86; №4 (24) стр.88;</p>	



	<b>Май №1 (27) стр.90; №2 (30) стр.92; №3 (33) стр.93; №4 (36) стр.96;</b>	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез),2016г Всего-5 тем стр.31«Соблюдаем режим дня» Цель: продолжать формировать представления о понятии «режим дня», факторах влияющих на здоровье человека (сон, гигиен. процедуры и т.п) - стр.33«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко» Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, познакомить с факторами ведущим к болезням; - стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов» Цель: продолжать формировать представления о рациональном питании. стр.37«Правила первой помощи» Цель: Обучение навыкам оказания элементарной помощи при царапинах и ушибах; -стр.38«Врачебная помощь» Цель: Закреплять основные правила безопасного поведения человека в быту; воспитывать желание быть здоровым, чувство ответственности за личную безопасность, желание оказать помощь; довести до понимания детей, что зачастую оказанная первая помощь может спасти человеку здоровье и жизни

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.  
ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.\\

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ

ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями [СП 2.4.3648-20](#) и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно [ФГОС ДО](#) педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

**в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание

картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;  
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;  
естественные и искусственные;  
реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к

социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### Вариативные средства развития различных видов детской деятельности

Виды детской деятельности	Вариативные средства
Двигательная деятельность	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале
Предметная деятельность	игры-конструирования из конструкторов, м одулей, бумаги, природного и иного
Игровая деятельность	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная деятельность	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов, сказок, творчески пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательная исследовательская деятельность и экспериментирование	экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, познавательные исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Чтение художественной литературы	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. Игры, различные виды театра.
Трудовая деятельность	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Продуктивная деятельность	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок.
Музыкальная деятельность	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Особенности образовательной деятельности.

Основными единицами образовательного процесса является занятие. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах.

В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и

поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности. Отличительной особенностью занятий является активная речевая деятельность детей. Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время, своим мастерством стараются увлечь детей за собой.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Занятия по физической культуре с детьми от 6 до 7 лет проводятся 2 раза в неделю в физкультурном зале и 1 раз в неделю на спортивной площадке.

Решение программных образовательных задач происходит не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых, например, за сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;
- трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная активность детей, активность, которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей.

Программой предусмотрено организация разнообразных культурных практик. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В детском саду используются следующие культурные практики:

**1. Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.

**2. Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.

**3. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.

**4. Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями, которые способствуют приобретению детьми эмоционально- чувственного опыта, эстетических впечатлений, радости от взаимодействия с природой и от возможности активной деятельности на воздухе.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик происходит преимущественно во второй половине дня, носит в основном подгрупповой характер и ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества:
  - детские авторские выставки;
  - коллекции (со старшего возраста).

**Старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

**Приоритетная сфера инициативы – научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.**

#### **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

#### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

##### **Ведущая цель взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников:**

создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

##### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

## Модель взаимодействия с семьями воспитанников

Направления	Содержание	Формы работы
<b>Информационно-аналитическое</b>	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОО. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование Опрос Беседы с родителями Обратная связь на сайте ДОО (идеи и предложения, обращения с вопросами к специалистами администрации детского сада).
<b>Наглядно-информационные</b>	Информирование родителей о наиболее важных событиях в жизни детского сада.	Информационные стенды (наиболее важные события – праздники и развлечения, экскурсии, встречи гостей, интересные занятия, конкурсы, продукты коллективного детского творчества, сочинения детей).
		Компьютерные презентации для родителей Информация на сайте ДОО Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
<b>Педагогическая поддержка</b>	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы

### 2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

**Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОО:**

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закалывающих мероприятий, дыхательной гимнастики после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкальном и физкультурном зале и на открытом воздухе.

Физкультурно-оздоровительная работа в подготовительной группе представлена режимом двигательной активности групп.

**Режим двигательной активности МБДОУ «Детский сад № 2»**



Формы организации	Подготовительная к школе группа
<b>1. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно 10-12 минут
Двигательная разминка перед занятием	3-5 мин
Физкультминутки (в середине статистического занятия)	3-5 мин.
Динамическая пауза (во время перерыва между ООД )	7-10 минут
Подвижные игры и упражнения на прогулке, в группе	<i>ежедневно</i> <i>2 раза (утром и вечером)</i>  25-30 мин
Гимнастика после дневного сна	<i>Ежедневно</i> 8 -10 мин.
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
Занятия физической культурой в помещении	2 раза в неделю 30 минут
Занятия физической культурой на улице	1 раз в неделю 30 мин.
<b>3. Активный отдых</b>	
Физкультурные досуги	1 раз в месяц 30 мин.
Физкультурные праздники	2 раза в год 60 мин.
Дни здоровья	1 раз в квартал
<b>4. Самостоятельная двигательная деятельность</b>	
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	<i>Ежедневно</i>
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	<i>Ежедневно</i>

## **2.7. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.7.1 Описание образовательной деятельности Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений**

Методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» предназначено для работы с детьми подготовительной к школе группы.

**Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**

Развитие детей в образовательной области «Познавательное развитие» в процессе культурной практики «Познавательльно-исследовательская деятельность» осуществляется 1 раз в месяц в ходе режимных моментов.

Тема беседы	Дата проведения	Задачи
1. «Сормовский район Нижнего Новгорода, районы Дзержинска»	Сентябрь.	Закреплять представления детей о Нижнем Новгороде. (Сормовский район) Знакомить с районами родного города, (Дзержинск) их особенностями, памятными местами и т.д. Воспитывать чувство привязанности любви у родному городу.
2. «Герб Нижнего Новгорода, Дзержинска »	Октябрь	Закреплять представление об истории возникновения Нижнего Новгорода. Познакомиться историей происхождения символа города – оленя. Познакомить с историей происхождения герба г. Дзержинска. Воспитывать любовь к родному краю, городу.
3. «Знаменитый нижегородец В.П Чкалов, дзержинец Е.А. Сухарев»	Ноябрь	Продолжать знакомить с достопримечательностями нижегородского края, связанными с именами людей прославивших его (В.П. Чкалов, Е.А. Сухарев). Углублять знания о роде деятельности знаменитых нижегородцев. Закреплять знания о том, как люди чтят память о выдающихся земляках.
4.«Промышленность нижегородской области» (Дзержинск, Балахна)	Декабрь	Знакомить с городами нижегородской области, историей создания, гербами, промышленностью. Закреплять представления о городах области, с которыми дети познакомились ранее: Семенов, Городец, Б.Болдино, Чкаловск. Воспитывать интерес к изучению истории культуры, общественной жизни городов области, гордость за их исторический вклад в развитие России.
5. «Соборы и церкви Нижнего Новгорода и Дзержинска»	Январь	Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода, Дзержинска (соборы, церкви). Учить сравнивать архитектуру прошлого и настоящего. Приобщать к истокам духовной культуры русского народа.
6. «Символика России»	Февраль	Продолжать знакомить детей с символикой России. Закреплять знания о Государственном флаге, знакомить с разными видами флагов (Знамя Победы, Андреевский флаг, штандарт Президента РФ). Воспитывать патриотические чувства – любовь к Родине, уважение к флагу, гимну.
7. «Музеи города Дзержинска»	Март	Дать детям представление о музеях как хранилищах исторических ценностей, познакомить с тем, что в музеях хранятся лучшие произведения искусства . Дать понять, что музейные экспонаты несут радость людям, заставляют думать о добре и зле.
8. «Места отдыха в Нижнем Новгороде, Дзержинске»	Апрель	Познакомить детей с правилами поведения на природе, уточнить экологические запреты, развивать наблюдательность , творческое воображение, Учить бережному отношению к природе, видеть ее красоту и неповторимость.
9. «Нижегородцы и Дзержинцы в ВОВ»	Май	Закреплять знания о том , как воины – солдаты защищали нашу Родину в годы Вов, познакомить с героями – нижегородцами, в честь которых названы улицы городов. Продолжать знакомить с символикой РФ, воспитывать патриотизм и гражданские чувства.

## 2.7.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» М, ТЦ «Сфера», 2007 г.

### ОО «Познавательное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  Самостоятельная деятельность детей	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<b>Словесные:</b> Обсуждение, вопросы, пояснения, чтение, беседа, ситуативный разговор <b>Наглядные:</b> Просмотр презентаций <b>Практические:</b> Наблюдения, экскурсия, рассматривание иллюстраций	CD/ <b>Презентации:</b> -Валерий Чкалов, -Нижегородский край; -Промыслы Нижегородской области; -Алексей Федорович Кусакин, Евстафий Андреевич Сухаренко. -Дзержинск-мой город родной; - Символика России. -Минин, Пожарский-защитники земли русской, -Озеро Светлояр, Святое озеро в Дзержинске. -9 мая-День Победы» - Сормовский район Нижнего Новгорода, Районы Дзержинска» - Музеи города Дзержинска. - Соборы и церкви Нижнего Новгорода и Дзержинска. <b>Демонстрационные альбомы:</b> -Промыслы картины с изображением: гербов крупных городов России, гербов городов Нижегородской области; набор «открыток» Болдино; картинки с изображение государственной символики.

### **III.**

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **3.1. Описание материально - технического обеспечения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение. Средняя группа находится на втором этаже.

В состав групповой ячейки входят:

Приёмная – предназначена для приёма детей и хранения верхней одежды. Приёмная оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

Групповая – предназначена для проведения игр, занятий, приёма пищи. В групповой установлены столы и стулья по количеству детей в группе. Столы и стулья двух групп мебели промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учётом роста детей.

Наша групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно – эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

Спальная комната – предназначена для организации дневного сна детей. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенца на 1 ребёнка.

В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Для оформления документации, ведения отчетности, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности в группе имеется – ноутбук, мультимедийный проектор, экран настенный.

#### **3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания обеспечение**

##### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

##### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2018

Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика – Синтез, 2015

К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2015

Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2015

В.И.Петрова,Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.4-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2016

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2015

##### **ОО «Речевое развитие»**

В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа.- М.:Мозаика-синтез,2016

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. –М: Мозаика-Синтез, 2016 ОО Познавательное развитие

И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.

Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников.4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС М, Мозаика-Синтез, 2015

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. –М. :Мозаика – Синтез, 2016г.

Е.Н.Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа.(от 6 до 7 лет). Волгоград: Учитель, 2017

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. –М, Мозаика-Синтез, 2005 Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М, Мозаика-Синтез, 2005

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015

Л.В. Куцакова .Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет.,– М.: Мозаика- Синтез , 2016

### **ОО «Физическое развитие»**

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.:Мозаика – Синтез, 2016

Т.В.Калинина, Т.В.Никитина Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) - издательство«Учитель», 2016

Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика– Синтез, 2016

М.М.Борисова .Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез2016

Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2015

К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2016

Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» Подготовительная группа

В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», старший дошкольный возраст, М., «АРКТИ», 2000 г.

Н.Н. Луконина, Л.Е.Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Айрис-пресс», 2008 г.

Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М., «Просвещение», 1983 г.

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания.**

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b> Л.В.Абрамова,И.Ф.С лепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет, –М.: Мозаика – Синтез, 2018	Шапочки и костюмы для инсценировки	По 1
	Бумага А4	На каждого
	Карандаши	На каждого
	Краски акварель	На каждого
	Фломастеры	На каждого
	Клей	На каждого
	Пластилин	На каждого
	Доски для лепки	На каждого
	Цветная бумага	На каждого
	Ножницы	На каждого
	Кисти для клея	На каждого
	Салфетки	На каждого
	Клеенки	На каждого
	Картон	На каждого
	Восковые мелки	На каждого
	Стеки	На каждого
	Простые карандаши	На каждого
	Книги с рецептами : Овощных салатов	1
	Фруктовых салатов	1
	Книги об уходе за комнатными растениями	1
	Русские народные сказки : А. Тимофеевский «Богородская игрушка»	1
	Л.Толстой « Была у Насти кукла... » (худ. В.Лебедев)	1
	Набор фартуков, колпаков	По 1
	Набор фото с изображением скульптур С.Коненкова,	По1
	Набор народных игрушек	По 1
	Набор природного материала	По 1
	Набор полотенец с вышивкой	По 1
	Набор силуэтных картинок: Рукавички, вазы, пряники	По 1
	Набор иллюстраций В. Сутеева к сказке А. Балинт «Гном Гномыч и Изюмка»	По 1
	Набор картин: Б. Кустадиев «Купчиха, пьющая чай», «На террасе»	По 1
	К. Маковский «За чаем», «Дети, бегущие от грозы»	По 1
	Набор картинок: Веселые дети	По 1
	Фрукты	По 1
	Овощи	По 1
	Улыбающиеся и сердитые лица	По 1
	Набор картинок с эмоциями	По 1
	Набор картинок народного декоративно-прикладного искусства	По 1
	Набор тканей	По 1
	Набор пялец	По 1
	Набор семян овощей	По 1
Набор ниток	По 1	
Набор вязаных вещей	По 1	

	Набор фронтовых писем	По 1
	Набор портретов детей-героев	По 1
	Набор игрушек для игры со снегом	По 1
	Набор садового инвентаря	По 1
	Набор фотографий с изображением скульптур С. Коненкова	По 1
	Набор предметных картинок с изображением бытовых электроприборов	По 1
	Набор бумажных кукол с одеждой	По 1
	Набор контурных изображений предметов личной гигиены	По 1
	Фотоальбом прабабушек и прадедушек	По 1
	Портрет А. Барто	1
	Кукла Незнайка	1
	Вата	1
	Кукла из ткани	1
	Коробка, расческа, мыло, зубной порошок, зубная паста	На каждого
	Кормушка	1
	Сундучок	1
	Мяч	1

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b> <b>Развитие речи</b> В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду 6 - 7 лет. группа.- М.: Мозаика-Подготовительная к школе синтез,2016	Бумага А 4	На каждого
	Сборники стихов	По 1
	Набор картинок «Животные морей и океанов»	По 1
	Набор картинки с последовательно-развивающимся действием	По 1
	Набор «Картинка-путаница»	По 1
	Набор картинок с изображением животных леса	По 1
	Набор картинок с изображением лета	По 1
	Набор картинок с изображением труда человека	По 1
	Набор карточек с гласными буквами	На каждого
	Набор математических картинок	По 1
	Набор цветных карандашей	На каждого
	Набор картинок с изображением предметов «Один-много»	По 1
	Набор картинок с изображениями русских народных сказок	По 1
	Набор иллюстраций к рассказу В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	По 1
	Набор картинок с изображением лесной полянки	По 1
	Набор иллюстраций к былинке «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	По 1
	Набор картинок с изображением осени	По 1
	Набор иллюстраций к произведениям Н. Носова	По 1
	Набор картинок с изображением зимы	По 1
	Набор иллюстраций к сказке «Теплый хлеб» К. Паустовского	По 1
	Набор картинок с изображением новогодних праздников	По 1
	Набор иллюстрации к рассказу «Прыжок» Л.Толстого	По 1
	Набор иллюстраций к сказке «Двенадцать месяцев»	По 1
	Набор иллюстраций к рассказу Е. Воробьева «Обрывок провода»	По 1
	Набор иллюстраций к былинке «Алеша Попович и Тугарин Змей»	По 1
	Набор картинок с изображением весны	По 1

Набор картинок с изображением птиц	По 1
Набор иллюстраций к сказке «Снегурочка»	По 1
Дидактическая игра «Я вам - вы мне»	1
Набор иллюстраций к сказке «Золушка»	По 1
Портрет В. Сухомлинского	1
Портрет Л. Толстого	1
Портрет А. Ремизова	1
Портрет А. Фета	1
Портрет С. Маршака	1
Портрет К. Паустовского	1
Портрет А.С. Пушкина	1
Портрет В. Бианки	1
Портрет К. Ушинского	1
Набор иллюстраций к сказке «Лиса и козел»	По 1
Набор иллюстраций к сказкам Г. Х. Андерсена	По 1
Набор иллюстраций к рассказу В. Бианки «Май»	По 1
Набор иллюстраций к рассказу Э. Шима «Вредная крапива»	По 1
Набор картинок с изображением разных сумок	По 1
Картина В. Васнецова «Три богатыря»	1
Русские народные песенки: «Тень-тень-потетень», «Дед хотел уху сварить»	По 1
Сборники стихов: Ю. Кушак «Олененок»	По 1
Сборник стихов А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	По 1
Сборник стихов И. Сурикова «Детство»	По 1
Сборник стихов В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»	По 1
Сборник стихов И. Белоусова «Осень»	По 1
Сборник стихов А. С. Пушкина «Зимнее утро», «Осень», «Зимний вечер», «Руслан и Людмила», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о царе Салтане»	По 1
Сборник стихов А. Фета «Ласточки пропали»	По 1
Сборник стихов А. Майкова «Осень»	По 1
Сборник стихов К. Бальмонта «Осень»	По 1
Сборник стихов А. Плещеева «Скучная картина», «Внучка»	По 1
Сборник стихов Г. Лагздынь «Расскажи»	По 1
Сборник стихов Н. Матвеевой «Путаница»	По 1
Сборник стихов П. Соловьевой «День и ночь»	По 1
Сборники сказок: «Как осел петь перестал» ( в обр. Дж. Родари)	1
К. Ушинский «Слепая лошадь»	1
С. Маршак «Двенадцать месяцев»	1
«Никита Кожемяка»	1
«Снегурочка»	1
Сборник рассказов: Л. Толстой «Прыжок», «Лев и собачка»	1
Сборник рассказов Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»	1
Словарь слов	1
Дидактическая игра «Многочисленные слова»	1
Серия картин , предназначенные для работы по развитию речи в детском саду	По 1



	Серия картинок предметных (одно-, двухслоговые слова)	По 1
	Набор фишек (мелкие предметы)	По 1
	Набор картинок с изображением разных видов тканей	По 1
	Набор картинок с изображением животных	По 1
	Кукла Незнайка	1

### Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Подготовительная группа</b> <b>Формирование элементарных математических представлений</b> И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	<b>Демонстрационный материал:</b>	
	Набор вещей Незнайки	По 1
	Набор кукольной мебели	По 1
	Набор машинок	По 1
	Набор муляжей грибов, фруктов, овощей	По 1
	Набор кубиков	По 1
	Набор пирамидок	По 1
	Набор строительного материала	2
	Набор карточек с цифрами 1,2, 3,4,5	По 1
	Зайчик	1
	Кукла	3
	Чашечные весы	1
	Корзины	2
	Мишка	1
	Набор треугольников одного цвета	По 1
	Набор цилиндров разной высоты	По 1
	Дудочка	1
	Набор звездочек	По 1
	Набор карточек с изображением предметов одежды и обуви, овощей, 7 гомов в шапочках одного цвета (6 шапочек разного цвета)	По 1
	Набор геометрических фигур	По 1
	Набор кругов одного цвета 20 разной величины	По 1
	Набор карточек с изображением предметов от 1 до 3,4,5,6,7,8,9,10.	По 1
	Набор лент разной длины	По 1
	Набор карточек с изображением животных	По 1
	Набор карточек с мышатами	По 1
	Набор карточек с осьминогами	По 1
	Набор картинок «Времена года»	По 1
	Набор картинок «Кормушки с птицами»	По 1
	Набор картинок с изображением птиц, сидящих на двух ветках	По 1
	Набор карточек с цифрами от 1 до 5, от 1 до 7, от 1 до 8, от 1 до 9, от 0 до 9,	По 1
	Набор ведерок	По 1
	Набор счетных палочек	На каждого
	Набор картинок с изображением времен года и месяцев осени	По 1
Набор карточек с изображением инструментов	По 1	
Набор купюр и монет разного достоинства	По 1	
Набор ёлочных игрушек	По 1	
Набор рыбок	По 1	
Набор фигур животных	По 1	
Набор картинок с изображением дубов ,сосен	По 1	
Набор картинок «Кактусы»	По 1	
Набор карточек со знаком вопроса	По 1	
Набор картинок с изображением животных, посуды, одежды	По 1	
Набор картинок с изображением зимы	По 1	
Набор стаканов	1	

Набор мисок	1
Набор обручей одного цвета	По 1
Набор ложек столовых	По 1
Набор плоскостных изображений: Незнайка, Карандаш, Знайка, Самоделкин, Дровосек (из многоугольников)	По 1
Набор образцов птиц из овала	По 1
Набор тарелок	По 1
Набор моделей домов	По 1
Набор камушков	По 1
Набор флажков	На каждого
Набор силуэты птиц: синицы и снегири	По 1
Набор карточек со знаками «+», «-», «=».	На каждого
Набор ленточек	На каждого
Набор картин с изображением силуэтов яблок	По 1
Набор картин с изображением силуэтов груш	По 1
Набор дорожных знаков	По 1
Набор «Ромашки» (плоскостные)	По 1
Набор «Васильки» (плоскостные)	По 1
Набор картинок «Школьные принадлежности»	По 1
Набор картинок с изображением ранней весны	По 1
Набор картинок «Улица нашего города»	По 1
Набор клубков веревки	По 1
Набор матрешек	По 1
Набор овощей (морковка, свёкла)	По 1
Набор карточек с отпечатками ладошек	По 1
Набор картинок «Распорядок дня»	По 1
Набор картинок с изображением воздушных шаров	По 1
Термос	1
Кружка	1
Часы песочные в 1, 2, 5 мин.	1
Ножницы	На каждого
Силуэт дерева	1
Кормушка	3
Металлофон	1
Барабан	1
Бубен	1
Кувшин глиняный	1
Ваза	1
Мяч	1
Коробка	1
Магнитная доска	2
Флажок	5
Рюкзак	1
Буратино	1
Танграм	1
Модель «Времена года»	1
Шар железный	1
Шар пластмассовый	1
Шар деревянный	1
Будильник	3
Часы наручные	2
Часы с кукушкой	1
Макет циферблата часов	1
Поднос	1
Панно «Аквариум»	1

	Панно «Ваза»	1
	Книга со стихами о геометрических фигурах	1
	Картинка совы	1
	Компас	1
	Лейка	1
	Телефон	1
	Иллюстрация «Модель решения арифметической задачи»	1
	«Колумбово яйцо»	На каждого
	<b>Раздаточный материал:</b>	
	Набор конвертов	По 1
	Набор квадратов одного цвета	По 1
	Набор карточек с цифрами от 1 до 2, от 1 до 3, от 1 до 4, от 1 до 5, от 1 до 6, от 1 до 7, от 1 до 8, от 1 до 9, от 0 до 9	По 1
	Набор прямоугольников одного цвета	По 1
	Набор цветных карандашей	На каждого
	Набор карточек с разным количеством кругов от 1 до 3, 4, 5, 6, 7, 8.	По 1
	Набор карточек с кругами от 1 до 10	По 1
	Набор полосок разной длины и ширины	По 1
	Набор машин	По 1
	Набор брусков	По 1
	Набор геометрических фигур	По 1
	Набор листочков деревьев	По 1
	Набор листьев деревьев из бумаги	По 1
	Набор кругов разного цвета	По 1
	Набор кругов разной величины	По 1
	Набор цветных кругов	По 1
	Набор кругов одного цвета	По 1
	Набор треугольников одного цвета	По 1
	Набор многоугольников	По 1
	Набор счетных палочек	На каждого
	Набор картинок с изображением детей, занимающихся разными видами спорта	По 1
	Набор карточек с изображением знаков «+», «-«, «=».	По 1
	Набор монет из картона	По 1
	Макет часов	1
	Пластилин	На каждого
	Веревка	1
	Тетради в клетку	На каждого
	Счеты	По 1 на двоих
	«Колумбово яйцо»	На каждого
	Модель решения арифметической задачи	1
<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г	Набор картинок с изображением различных предметов, облегчающих труд человека на производстве	По 1
	Кукла Незнайка	1
	Письмо от Незнайки	1
	Посылка	1
	Звуки двигателя	1
	Керамическая ваза	1
	Стекланный стакан	1
	Керамическая чашка	1
	Набор картинок с изображением предметов природного и рукотворного мира	По 1
	Набор карточек с изображением эмоций	По 1
	Набор фотографий с изображением помещений детского сада	По 1
	Набор карточек с изображением предметов или орудий труда	По 1

людей разных профессий	
Набор картинок с изображением печатных станков разных времён	По 1
Набор фишек	По 1
Набор картинок с изображением Глиняные дощечки	По 1
Бамбуковые пластины	1
Книги на шёлке	1
Каменные плиты	1
Папирус	1
Свиток	1
Набор картинок с изображением старинных книг	1
Набор картинок с изображением бережного отношения к книгам	1
Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя	1
Набор картинок с изображением предметов из кожи	1
Набор кожи	1
Набор керамических шариков	1
Набор матрёшек	1
Набор посуды разного размера для сервировки	1
Набор глины	На каждого
Набор дощечек	На каждого
Набор трубочек	На каждого
Набор игрушек «Домашние животные»	По 1
Набор иллюстраций на тему «Наши Защитники»	По 1
Набор природного материала	По 1
Набор кукол в национальных костюмах	По 1
Набор фотографий с изображением труда	По 1
Набор картинок на тему «ПДД»	По 1
Набор маленьких флагов России и стран	По 1
Набор иллюстраций по теме «Космос»	По 1
Набор фотографий космонавтов	По 1
Набор фотографий космических спутников, летательных аппаратов	По 1
Песочные часы	1
Ранец	1
Журналы	5
Газеты	5
Цветная бумага	На каждого
Клей	На каждого
Ножницы	На каждого
Карта России	1
Аудиозапись «Звуки деревни»	1
Аудиозапись «Учат в школе»	1
Карта «Город оживших предметов»	1
Карта «Школьная страна»	1
Шапочка	1
Дудочка	1
Фотопортрет В.В. Путина	1
Произведения: М. Исаковский «Родное»	1
Л. Кассиль « Москва »	1
Е. Трутнева «Родина»	1
Песни о Родине (слушание)	1
Юла	1
Мольберт	1

<b>Серия «Играем в сказку»:</b> «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»	По 1
«Водный транспорт»	1
«Воздушный транспорт»	1
«Спецтранспорт»	1
«Строительные машины»	1
«Домашние животные»	1
«Домашние птицы»	1
«Животные Африки»	1
«Животные средней полосы»	1
«Овощи»	1
«Птицы жарких стран»	1
«Насекомые»	1
«Морские обитатели»	1
«Рептилии и амфибии»	1
«Кто всю зиму спит»	1
«Полевые цветы»	1
«Садовые цветы»	1
«Деревья и листья»	1
«Очень важные профессии»	1
«Зимующие птицы»	1
«Хищные птицы»	1
«Народы стран ближнего зарубежья»	1
<b>Серия «Мир в картинках»:</b> «Авиация»	1
«Автомобильный транспорт»	1
«Арктика и Антарктика»	1
«Бытовая техника»	1
«Водный транспорт»	1
«Государственные символы России»	1
«День Победы»	1
«Инструменты домашнего мастера»	1
«Космос»	1
«Посуда»	1
«Школьные принадлежности»	1
«Деревья и листья»	1
«Домашние птицы»	1
«Морские обитатели»	1
«Насекомые»	1
«Овощи»	1
«Рептилии и амфибии»	1
«Фрукты»	1
«Цветы»	1
«Ягоды лесные»	1
«Ягоды садовые»	1
<b>Серия «Рассказы по картинкам»</b>	
«В деревне»	1
«Защитники Отечества»	1
«Мой дом»	1
«Профессии»	1
«Времена года»	1
«Весна»	1
«Лето»	1
«Осень»	1
«Зима»	1
<b>Серия «Расскажите детям о...»</b>	
«О бытовых приборах»	1

	«О достопримечательностях Москвы»	1
	«О Московском Кремле»	1
	«О космосе»	1
	«О транспорте»	1
	«О специальных машинах»	1
	«О хлебе»	1
	«О грибах»	1
	«О деревьях»	1
	«О домашних питомцах»	1
	«Об овощах»	1
	«О садовых ягодах»	1
<b>Ознакомление с миром природы</b> О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	Сенсорный экран	1
	Мяч	1
	Наборы муляжей:	По 1
	Фрукты	По 1
	Овощи	По 1
	Ягоды	По 1
	Обручи	3
	Ящик для посадки	1
	Ширма	1
	Корзина	1
	Мольберт	1
	Волчок	1
	Проектор	1
	Набор иллюстраций : Дюймовочка Крот Мышь Ласточка	По 1
	Набор картин: А. Саврасов «Грачи прилетели»	По 1
	И. Левитана «Март»	По 1
	К. Юон « Мартовское солнце»	По 1
	Презентации: «Москва-звонят колокола»	1
	«Что нам осень подарила»	1
	«Цветы - васильки, одуванчики, мать-и-мачеха, подорожник, иван-чай, медуница»	1
	«Дары осени »	1
	«Выступление экскурсовода»	1
	«Осень в рисунках детей»	1
	«Кормушки для птиц»	1
	«Животные зимой»	1
	«Животные морей и океанов»	1
	«Национальный парк»	1
	«Лосиный остров»	1
	«Служебные собаки»	1
	«Сказка о садовых цветах» (автор И.А. Важенцева )	1
	«Кошка, которая гуляла сама по себе»	1
	Фотоальбомы:	
	«Русский быт»	1
	«Отдых на море» (воспитанников)	1
	«Счастливый ребенок и вода»	1
	«Какую роль играет вода в жизни человека?»	1
	Аудиозаписи :	
	«Звуки деревни»	1
	«Танец Феи Драже», «Осенняя песня» П.И. Чайковский	По 1
	П. Мориа «В мире животных»	1
«Звуки природы»	1	
Вальс	1	

Птичьи голоса	По 1
Звуки двигателя	1
Керамическая ваза	1
Стекланный стакан	1
Керамическая чашка	1
Набор керамических шариков	1
Набор глины	На каждого
Набор дощечек	На каждого
Набор трубочек	На каждого
Набор игрушек «Домашние животные»	По 1
Набор иллюстраций на тему «Наши Защитники»	По 1
Набор фотографий космонавтов	По 1
Набор фотографий космических спутников, летательных аппаратов	По 1
Набор кукол в национальных костюмах	По 1
Набор фотографий с изображением труда	По 1
Набор картинок на тему «ПДД»	По 1
Набор маленьких флагов России и стран	По 1
Набор иллюстраций по теме «Космос»	По 1
Юла	1
Сборник песен о Родине (слушание)	По 1
Песочные часы	1
Карта России	1
Карта «Город оживших предметов»	1
Шапочка	1
Дудочка	1
Фотопортрет В.В. Путина	1
Произведения: М. Исаковский «Родное»	1
Л. Кассиль « Москва »	1
Е. Трутнева «Родина»	1

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b> <b>Рисование</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Подготовительная группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Акварель	На каждого
	Гуашь	На каждого
	Белила	На каждого
	Бумага формата А4	На каждого
	Кисти	На каждого
	Сангина	На каждого
	Цветные карандаши	На каждого
	Простой карандаш	На каждого
	Палитра	На каждого
	Восковые мелки	На каждого
	Салфетки	На каждого
	Баночка для воды	На каждого
	Угольный карандаш	На каждого
	<b>Демонстрационный материал:</b> Набор «Кукла в национальной одежде»	По 1
	Набор иллюстраций о лете	По 1
	Набор иллюстраций «Поезда»	По 1
	Набор игрушек «Поезд»	По 1

Набор картин о Родине	По 1	
Набор картин о весне	По 1	
Набор иллюстраций «Взрослые и дети»	По 1	
Набор картин «Двенадцать месяцев»	По 1	
Набор иллюстраций, фото «Вечерний город»	По 1	
Набор иллюстраций ,фото «Поздняя осень»	По 1	
Набор иллюстраций «Дети в движении»	По 1	
Набор иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	По 1	
Набор предметов городецкой росписи	По 1	
Набор предметов дымковской росписи	По 1	
Набор иллюстраций «Танцующие дети»	По 1	
Набор иллюстраций «Зима»	По 1	
Набор открыток, альбомов с народными росписями с изображением букетов	По 1	
Набор иллюстраций «Труд людей»	По 1	
Набор иллюстраций «Кони пасутся»	По1	
Набор иллюстраций «Весенние цветы»	По1	
Набор иллюстраций «Иней»	По1	
Набор иллюстраций «Сказочные здания»	По1	
Набор иллюстраций «Наша армия»	По1	
Набор иллюстраций к сказке «Конек Горбунок»	По1	
Набор иллюстраций праздничного города, салюта	По1	
Набор иллюстраций к сказке «Мальчик с пальчик»	По1	
Набор иллюстраций «Профессии»	По1	
Набор иллюстраций по теме «Подвижная игра»	По1	
Набор иллюстраций и игрушек, изображающих разнообразный транспорт	По1	
Набор «Фигурки птиц»	По 1	
Набор изделий с хохломскими узорами	По1	
Набор иллюстраций к «Сказке о Царе Салтане»	По1	
Комнатные растения : аспарагус, традесканция	По1	
Картина И. Левитана «Золотая осень»	1	
Альбом с иллюстрациями «Украинские росписи»	1	
Иллюстрация «Ветка рябины»	1	
Ваза для цветов	1	
Книга со сказкой «Царевна-Лягушка»	1	
Керамическая фигурка животного (конь)	1	
<b>Лепка</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Подготовительная группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	<b>Раздаточный материал:</b> Пластилин	На каждого
	Доска для лепки	На каждого
	Стека	На каждого
	<b>Демонстрационный материал:</b> Дымковская птица, петух (индюк)	По 1
	Дымковская барышня	3
	Набор муляжей овощей	По 1
	Набор муляжей фруктов	По1
	Набор муляжей грибов	По 1
	Набор фарфоровых фигур человека	По1
	Набор «Фигуры животных»	По 1
	Набор картинок «Зимние игры детей»	По1
	Набор картинок «Служба пограничника с собакой»	По 1
	Набор «Игрушки- персонажи из сказок»	По 1



	Набор картинок с изображением танцующих детей	По 1
	Книга К.Д. Ушинского «Петушок с семьей»	1
	Книга А. Барто «Игрушки»	1
	Книга П. Ершов «Конек-Горбунок»	1
	Книга «По щучьему веленью»	1
	Книга «Царевна- лягушка»	1
	Книга «Доктор Айболит»	1
	Игрушка Дед Мороз	1
	Скульптура мальчика и девочки	По 1
	Скульптура фигуры лыжника	1
	Скульптура «Черепашка»	1
	Фигура «Человек в движении»	1
	Корзина	1
	Птица	1
	Мяч	1
<b>Аппликация Т.С. Комарова</b> Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. -М.:Мозаика–Синтез, 2017г.	<b>Раздаточный материал:</b>	
	Цветная бумага	На каждого
	Клей	На каждого
	Кисти	На каждого
	Салфетки	На каждого
	Бумага А 4	На каждого
	Ножницы	На каждого
	<b>Демонстрационный материал:</b>	
	Ваза	1
	Набор муляжей овощей /фруктов	По 1
	Набор картинок «Цветы»	По 1
	Набор картинок «Нарядное платье»	По 1
	Набор «Рыбы»	По 1
	Набор игрушек	По 1
	Набор иллюстраций, изображающих корабли	По 1
	Набор поздравительных открыток	По 1
	Набор иллюстраций с изображением ракет, Луны, Земного шара	По 1
	Набор иллюстраций с изображением домов	По 1
	Набор иллюстраций к «Сказке о царе Салтане»	По 1
Сказка А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»	1	
Ваза	1	
<b>Музыка</b> Е.Н.Арсения Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа.(от 6 до 7 лет). Волгоград: Учитель, 2017	<b>Игрушки</b>	
	Заяц	1
	Лошадка	1
	Мишка	1
	Козленок	1
	Слон	1
	Мячик	1
	Лев	1
	Белка	1
	Солнышко	1
	Крот	1
	Чебурашка (иллюстрация)	1
	Крокодил Гена (иллюстрация)	1
	Мамонтенок (иллюстрация)	1
	<b>Музыкальные инструменты</b>	
	Трещотки	2
	Бубны	4

Барабан	1
Треугольник	4
Колокольчики (бубенчики)	На каждого
Деревянные ложки	20
Свистульки	4
Металлофон	6
Игрушечная скрипка	1
<b>Атрибуты к музыкально-ритмическим движениям</b>	
Шапочка ворона	1
Шапочка комара	1
Шапочки лягушек	4
Шапочки зайцев	На каждого
Шапочки птиц	На каждого
Шапочки цветов: клевер, лютик, василек, роза	по 1
Цветные платочки	На каждого
Цветы	по 2 на каждого
Султанчики	На каждого
Колпачки петрушек	по количеству мальчиков
Мишура	по 2 на каждую девочку
Белые ленты	по количеству девочек
Цветные ленты	по 2 на каждого
Цветные флажки	по 2 на каждого
<b>Иллюстрации</b>	
«Дождь»	1
Грузовик	1
Будильник	1
Поющая девочка	1
Мальчик, играющий на скрипке	1
«Танцующие дети»	1
«Осень»	1
«Сбор урожая»	1
Утка	1
Коза	1
Волк	1
Медведь	1
Обезьяна	1
Белочка	1
Слон	1
Лошадка	1
Зайчик	1
Сорока	1
Ежик	1
Бабочка (мотылек)	1
«Лес»	1
«Осенние листья»	1
«Мама и дети»	1
«Зимние забавы»	1
«Зима»	1
«Новый год»	1
«Нарядная елка»	1
«Скоморох»	1
«Грустный и веселый Пьеро»	1
Поезд (на вагонах изображен ритмический рисунок)	1

	«Животные и птицы в зимнем лесу»	2
	«Наша Родина»	1
	«Наша армия»	1
	Репродукция картины Б. Кустодиева «Масленица»	1
	«Новогодние праздники»	3-4
	«Весна»	1
	«Прилет птиц»	1
	«Клоуны»	1
	Иллюстрации к опере «Иван Сусанин»	3-4
	Иллюстрации к опере «Руслан и Людмила»	3-4
	«Поющие дети»	1
	«Шарманка»	1
	«Луговые цветы»	1
	«День Победы»	2-3
	«Жаворонок»	1
	Карточки с изображением знакомых детям песен	На каждого
	Карточки с изображением сказочных героев: поющего Незнайки, шагающего Чиполлино, пляшущих гномов	На каждого
	<b>Портреты композиторов</b>	
	В. Шаинский	1
	П.И. Чайковский	1
	Д. Кабалевский	1
	М. Глинка	1
	Д. Шостакович	1

### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b> <b>Физическая культура</b> Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016	-Брусочки (высота 6 см, 10см)	по 10
	-Бревно гимнастическое напольное	1
	-Бубен	1
	-Вертикальная цель - щит	4
	-Велосипед двухколесный	10
	-Ворота футбольные	2
	-Гантели (пары) 0,5 кг	30
	-Гимнастические палки (деревянные)	32
	-Гимнастические палки (пластмассовые)	30
	-Гимнастические доски (ребристые/гладкие) шириной 15 см	2
	-Гимнастические доски (ребристые/гладкие) шириной 20см	2
	-Гимнастические доски с зацепами (ребристые)	2
	-Гимнастические доски с зацепами (гладкие)	2
	-Гимнастические скамейки высота 25 см	2
	-Гимнастические скамейки высота 35 см	2
	-Гимнастическая стенка	4 пролета
	-Горизонтальная цель	4
	-Городки	2 набора
	-Дуги 30 см, 35см, 45 см, 50 см	по 2
	-Кубики	80
	-Куб большой 60см	2
	-Куб средний 30см	2
	-Куб малый 20см	2
	-Кегли большие	6
	-Кегли средние	36
	-Канат	2
	-Канат гладкий	1
	-Коврики гимнастические большие	35
-Коврики гимнастические малые	35	

-Корзины для метания	2
-Корзины баскетбольные	2
-Корзина/короб напольная	8
-Конус сигнальный	20
-Конус с отверстиями для палок	8
-Конусы для разметки игрового поля	50
-Лента короткая разноцветная 50 см	60
-Лента длинная 1200 см	15
-Лыжи	5
-Мячи малые 6 - 8 см	35
-Мячи средние 10-15 см	35
-Мячи большие 20-25 см	35
-Мячи набивные	32
-Мячи набивные 1кг	3
-Мячи футбольные	2
-Мешочки с грузом 200гр	40
-Мешочки с грузом 150гр, 400гр.	по 10
-Мостик балансир большой 1500м	2
-Мат малый	2
-Мат большой	2
-Мат с разметкой	1
-Маски для п.и.	20
-Обручи алюминиевые 1 м	2
-Обручи алюминиевый 54 см	40
-Обручи плоские 55см	4
-Обручи плоские 45см	40
-Обручи плоские 35см	4
-Обручи плоские 30см	4
-Платочки	40
-Погремушки	4
-Ракетки и воланы для игры в бадминтон	16
-Скакалки короткие	35
-Скакалки длинные	2
-Санки	5
-Сетка волейбольная	1
-Стойки для натягивания шнура	2
-Стойка-рамка 1500м	2
-Самокаты	8
-Флажки разноцветные	64
-Хоккейный набор (клюшка, шайба)	
-Шнуры – косички 50см	35
-Шнуры – косички 75см	35
-Шнуры: 2м,3м,4м,5м	по 2
-Шнур - круг	1
-Шнур длинный 8м	1

### 3.3 Планирование и проектирование процесса образовательной деятельности

Планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении- одна из главных функций управления процессом реализации Программы и отражает различные формы организации деятельности взрослых и детей.

В дошкольном учреждении планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя: рабочую программу педагога (воспитателя, музыкального руководителя) на возрастную группу и календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день.

Рабочая программа педагога содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития на одну возрастную группу, содержит в себе перспективно-тематический план, который определяет содержание работы с воспитанниками на один учебный год. В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками педагогами конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день.

В перспективно-тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год, в соответствии с комплексно-тематическим принципом организации образовательного процесса. Одной теме уделяется не менее одной недели.

Примерные темы (праздники, события, проекты) ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

### **3.4 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации - увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении направлена на выполнение образовательной, развивающей, воспитывающей, стимулирующей, организационной, коммуникационной, социализирующей и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка. Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» имеется определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающее реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

***Организация РППС в разных возрастных группах:***

При организации РППС в группах, воспитатели прежде всего учитывают возрастные потребности детей и содержание Программы.

***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):***

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

***Организация пространства в группе при реализации Программы***

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве *центров развития* могут выступать:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок ряжения (для театрализованных игр);
- Книжный уголок;
- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- Уголок природы (наблюдений за природой);
- Спортивный уголок;
- Уголок для игр с водой и песком;
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей-конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды -это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

При организации РППС в ДОУ учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно-пространственной среды для обеспечения психолого-педагогических условий реализации Программы.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.
- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.)
- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно-исследовательской деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей детей.
- **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
- **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ *используются материалы учебного пособия, входящего в состав учебно-методического комплекса к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»*. В этом пособии помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды приводятся подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

### 3.5 Учебный план

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам видов образовательной деятельности.

Учебный план дошкольного образовательного учреждения является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательных отношений, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (занятия) в учебном году.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Образовательный процесс в детском саду осуществляется в основных организационных формах, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей.

#### План учебной нагрузки основных видов организованной образовательной деятельности от 6 до 7 лет

Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	Занятие	Периодичность (в неделю/в месяц/в год)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура в помещении	2/8/72
		Физическая культура на воздухе	1/4/36
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	2/8/72
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	2/8/72
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5/2/18
		Ознакомление с миром природы	0,5/2/18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	2/8/72
		Лепка	0,5/2/18
		Аппликация	0,5/2/18
	Музыкальная деятельность	Музыка	2/8/72
		ИТОГО:	13/468

#### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности



Базовый вид деятельности	Периодичность
	Подготовительная к школе группа
Чтение художественной литературы	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно

### Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Базовый вид деятельности	Периодичность
	Подготовительная к школе группа
Самостоятельная игра в группе	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### Оздоровительная работа

Базовый вид деятельности	Периодичность
	Подготовительная к школе группа
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

### 3.6 Распорядок дня

#### Примерный режим дня воспитанников в холодный период года

	Режимные моменты	Подготовительная группа 6-7 лет (10,5 час.)
1	Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная и подгрупповая работа, самообслуживание	7.00-8.30
2	Утренняя гимнастика	8.30-8.40 (10 мин. зал)
3	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.40- 9.00
4	Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.10

5	Организованная образовательная деятельность (занятия)	1) 9.10-9.40 2) 9.50-10.20 3) 10.40-11.10 (понедельник, вторник, четверг)
6	Игры, самостоятельная деятельность	9.40-10.30 (вторник) 10.20-10.30 (пятница)
7	Второй завтрак	10.30-10.40
8	Подготовка к прогулке. Прогулка.	11.10-12.20 (понедельник, вторник, четверг) 10.40-12.20 (среда, пятница)
9	Физкультурное занятие на воздухе	11.50-12.20 (среда)
10	Возвращение с прогулки	12.20-12.30
11	Подготовка к обеду. Обед	12.30-12.45
12	Подготовка ко сну. Сон.	12.45-15.15
13	Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.15-15.30
14	Полдник	15.30-15.40
15	Организованная образовательная деятельность	
16	Игры самостоятельная деятельность	15.40-16.00
	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	16.00-17.30
	Уход детей домой.	17.30

### 3.7 Календарный учебный график

<b>1. Режим работы старшей группы</b>	
Возрастная группа	Подготовительная к школе группа ( 6 -7 лет)
Время работы средней группы	10,5 часов (с 7.00 до 17.30)
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарем
<b>2. Продолжительность учебного года</b>	
Учебный год	с 01.09. по 31.05.( 36 недель)
I полугодие	с 01.09. по 31.12.(17 недель)
II полугодие	с 09.01. по 31.05. г. (19 недель)
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	Конец года – 3-4 неделя мая

<b>3. Каникулярное время</b>	Зимние каникулы с 28.12 по 08.01.
	Летние каникулы с 01.06. по 31.08.
<b>4. Праздничные дни</b>	
Праздничные (нерабочие дни)	в соответствии с производственным календарем
<b>5. Праздники и развлечения для воспитанников</b>	
Праздники и развлечения , проводимые в рамках образовательного процесса	<p>День Знаний</p> <p>Осеннее развлечение</p> <p>Праздничный концерт к Дню Матери</p> <p>Новогодний праздник</p> <p>Музыкальное развлечение</p> <p>Прощание с ёлкой</p> <p>День Защитника Отечества</p> <p>Фольклорный праздник Масленица</p> <p>Международный Женский День</p> <p>Весенние праздники</p> <p>День Победы</p> <p>День Защиты детей</p> <p>День России (могут корректироваться в соответствии с годовым календарем образовательных событий).</p>

#### **6. Образовательная деятельность (учебная нагрузка)**

	<b>Подготовительная группа 6-7 лет</b>
Объём недельной нагрузки	13 занятий
Максимальное количество и продолжительность ОД 1 половина дня	Понедельник, вторник, четверг 3/30 мин. Среда, пятница 2/30 мин.
Максимальное количество и продолжительность ОД 2 половина дня	-
Объём ежедневной образовательной нагрузки ОД	Понедельник, вторник, четверг- 1 час 30 мин. Среда, пятница-1 час
Объём еженедельной образовательной нагрузки ОД 1 половина дня	390 минут (6 часов 30 мин.)

Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 2 половина дня	-
Всего в неделю:	6 часов 30 мин.

### 3.8 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### *Культурно-досуговая деятельность*

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Досуговая деятельность рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, основа формирования его культуры.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Это обеспечивает детям возможность совершенствовать способности и умения в деятельности, носящей развивающий характер.

Тематика и содержание развлечений и праздников подбираются с учетом возрастных и психологических особенностей детей каждой группы, отвечает интересам детей, учитывает их индивидуальные особенности.

*Праздники* предусматривают активное участие всех детей, предусматривают совместную деятельность музыкального руководителя и воспитателя, инструктора по физической культуре и воспитателя, специалистов и воспитателей (в зависимости от направленности).

Программой предусматриваются разные формы проведения праздников и развлечений, но всегда он должен приобретать педагогическую целесообразность.

В ДОУ в соответствии с методическим пособием Зацепиной М.Б. «Культурно- досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации –М: Мозаика-синтез, 2005 с воспитанниками организуется следующие виды культурно-досуговой деятельности:

#### *1. Отдых, следующие его виды:*

-Работа на территории ДОУ: рыхление земли, полив и прополка растений, уборка группового помещения; работа в уголке природы; игры со снегом, песком и водой; беседы со взрослым (по инициативе ребенка); чтение книг;

*2. Развлечения, следующие виды:* театрализованные; познавательные, в том числе экологические; физкультурные; музыкальные;

#### *3. Праздники:* музыкальные;

*4. Самостоятельная деятельность:* игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические); коллекционирование различных предметов; экспериментирование, самостоятельная, познавательная и художественно- продуктивная деятельность; познавательные беседы

### 3.9 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

#### 3.9.1 Методическое, материально-техническое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» –М: ТЦ Сфера, 2007 г.

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<b>ОО</b> <b>«Познавательное развитие»</b>	

**Материально-техническое обеспечение**

<p><b>Методический кабинет</b></p>	<p>CD/электронные образовательные ресурсы/.Презентации:          -Валерий Чкалов,          -Нижегородский край;          -Промыслы Нижегородской области;          -Алексей Федорович Кусакин, Евстафий Андреевич Сухаренко.          -Дзержинск-мой город родной;          - Символика России.          -Минин, Пожарский-защитники земли русской,          -Озеро Светлояр, Святое озеро в Дзержинске.          -9 мая-День Победы»          - Сормовский район Нижнего Новгорода, районы Дзержинска»          - Музеи города Дзержинска.          - Соборы и церкви Нижнего Новгорода и Дзержинска.          Демонстрационные альбомы:-Промыслы Нижегородской области, Нижегородский кремль,          Дзержинск-мой город родной,          Достопримечательности города Дзержинска, Города России, Москва- столица России.          - Промышленность Дзержинска.          Демонстрационные картины с изображением: гербов крупных городов России, гербов городов Нижегородской области; набор «открыток» Болдино; картинки с изображением государственной символики,</p>
<p><b>Групповой центр познавательного развития</b></p>	<p>Альбомы:          - «Промыслы Нижегородской области»,          - «Нижегородский кремль»,          - «Дзержинск- мой город родной»,          - «Достопримечательности города Дзержинска,»,          - «Города России»;          - «Москва- столица России»          Демонстрационные картины          - с изображением: гербов крупных городов России,          - с изображением гербов городов Нижегородской области;          - набор «открыток» Болдино;          - картинки с изображением государственной символики,          Макеты:          -Дом со шпилем, ДКХ.          Выставка детского творчества «Мой любимый город»</p>

## VI.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1 Краткая презентация Программы

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.