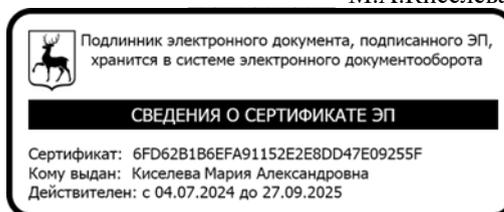


**ПРИНЯТО**

педагогическим советом  
протокол от 01.08.2024 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом от 01.08.2024 г. № 61  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 2»  
М.А.Киселева



**Рабочая программа  
воспитателей младшей группы  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 2»  
на 2024-2025 уч. год**

2024 г.

<b>Содержание:</b>		
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
	<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 3-4 лет	5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.3	Система оценки результатов освоения Программы	8
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>9</b>
	<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	9
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	29
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	35
2.6	Иные характеристики содержания Программы	36
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>37</b>
	<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	37
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	37
3.3	Планирование и проектирование процесса образовательной деятельности.	49
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	49
3.5	Учебный план	51
3.6	Распорядок дня	53
3.7	Календарный учебный график	53
3.8	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	55
<b>IV</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>57</b>
4.1	Краткая презентация Программы	57

## I.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее –Программа) в младшей группе (от 3 до 4 лет) на 2024- 2025 учебный год обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по пяти направлениям – образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое». определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса ДОУ.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработанной в соответствии с [«Порядком](#) разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ», утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809). Ссылка нв ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Рабочая программа воспитателей разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарных правил, утвержденных Постановлением Главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Санитарно-эпидемиологических правил и норм, утвержденных Постановлением Главного сан. врача от 27.10.2020 № 32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
- Санитарных правил и норм, утвержденных Постановлением Главного санитарного врача от 28.01.2021г №2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

#### Ведущая цель Программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### Программа направлена на решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса.
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
9. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы**

**Программа построена на следующих принципах, установленных [ФГОС ДО и Федеральной образовательной программой](#):**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **В основу Программы положены методологические подходы:**

*Личностно – ориентированный подход.* Предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации- создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение

*Индивидуальный подход* составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Помогает осознать ребенку свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

*Компетентностный подход*, в котором основным результатом деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

*Диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных отношений

*Средовой подход*, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

*Культурологический подход* подчеркивает ценность уникальности путем развития каждого региона на основе поиска взаимосвязи естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

*Диалектический подход* обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет**

**При реализации Программы учитываются характеристики возрастных особенностей развития воспитанников.**

#### **Возрастные особенности развития детей 3–4 лет:**

В возрасте 3-4лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. От использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия дети переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать от 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки их любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действия и действия других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### Планируемые результаты в дошкольном возрасте(к четырем годам):

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.3. Система оценки результатов освоения Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка проводится воспитателями и специалистами в каждой возрастной группе в рамках педагогического мониторинга. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Наблюдения осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях, а также наблюдение может дополняться изучением продуктов детской деятельности, свободными беседами с детьми, с родителями как экспертов в отношении и особенностями их ребенка.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Карте оценки индивидуального развития ребёнка» МБДОУ «Детский сад № 2» (далее - Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2».

В карте отражаются результаты освоения Программы обучающимися на протяжении всего периода пребывания в ДОУ по учебным годам. Карты хранятся в бумажном виде в течении всего времени пребывания ребенка в ДОУ. При переходе в другую возрастную группу или переводе в другое ДОУ Карта передается вместе с ребенком.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, специалистами) 1 раз в год: ежегодно в конце учебного года (3-4 неделя мая). В случае, если ребенок поступает в ДОУ и педагогический мониторинг на него не проводился (в мае), педагогами по истечении 2-х месяцев проводится педагогическая диагностика по «Карте оценки индивидуального развития ребенка» (по показателям предыдущего возраста).

С 3-4 лет - оценка эффективности педагогических воздействий проводится по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения обязательной части Программы» и представляет собой систему характеристик, соответствующих возрасту ребенка.

## II.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Младшая группа (3-4 года). В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

1) В сфере социальных отношений.

- ✓ Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
- ✓ Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного

поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

- ✓ Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
- ✓ Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
- ✓ Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- ✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
- ✓ Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

## 3) В сфере трудового воспитания.

- ✓ Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
- ✓ Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
- ✓ Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает

условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

- ✓ Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

- ✓ Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
- ✓ Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми, какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.
- ✓ Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
- ✓ Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
- ✓ Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения		Абрамова Л.В. Социально - коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 (стр.5-67) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическая игра (нравственное воспитание) (стр.120-123).
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)		Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Игры-ситуации: сюжетно-ролевые игры (стр.11-33).
Ребенок в семье и сообществе		Абрамова Л.В. Социально - коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 (стр.5-67)
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.9- 12),(стр.13-18), стр.(39-47), стр. (75-81)

		В.Н.Кастыркина, Г.П.Попова «Организация деятельности детей на прогулке» Вторая младшая группа Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).- М.: Мозаика - Синтез, 2016 стр.11-33-Сценарии сюжетно-ролевых игр-ситуаций.
Формирование основ безопасности		Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 (стр. 25,31,42,49,53,56) Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015 Перспективный план на (стр.16,68).

**Младшая группа(3-4 лет). В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ✓ педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;
- ✓ при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

- ✓ педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-

меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- ✓ знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

- ✓ педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

### 4) Природа:

- ✓ педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

## Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Познавательно - исследовательская деятельность (стр.14-22; стр.73-139);

Формирование элементарных математических представлений	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)- М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год <b>Сентябрь:</b> №1,2- стр.11; №3,4- стр.12; <b>Октябрь:</b> № 1-стр.12; №2- стр.13; №3-стр.14; №4-стр.15; <b>Ноябрь:</b> № 1-стр.16; №2- стр.17; №3-стр.18; №4-стр.19; <b>Декабрь:</b> № 1-стр.19; №2- стр.20; №3-стр.21; №4-стр.22; <b>Январь:</b> №1-стр.23; №2- стр.24; №3-стр.26; №4-стр.27; <b>Февраль:</b> №1-стр.28; №2- стр.29; №3-стр.30; №4-стр.31; <b>Март:</b> №1-стр.33; №2- стр.34; №3-стр.35; №4-стр.36; <b>Апрель:</b> №1-стр.37; №2- стр.38; №3-стр.39; №4-стр.40; <b>Май:</b> №1-стр.41; №2- стр.42; №3,4 -стр.43</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие Игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактические игры (Формирование элементарных математических представлений). (стр.117- 120)</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), 2016 год. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,25 в неделю, 1 занятие в месяц, 9 в год <b>Сентябрь:</b> Овощи с огорода»-стр.25; <b>Октябрь:</b> Меняем воду в аквариуме- стр.26; <b>Ноябрь:</b> В гостях у бабушки- стр.29; <b>Декабрь:</b> Подкормим птиц зимой- стр.32; <b>Январь:</b> В январе, в январе...- стр.34; <b>Февраль:</b> У меня живет котенок -стр.35; <b>Март:</b> Уход за комнатными растениями-стр.37 <b>Апрель:</b> Прогулка по весеннему парку - стр.39; <b>Май:</b> Экологическая тропа- стр.42</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), 2016 Наблюдения (стр.46-55)</p>
Ознакомление с предметным миром и социальным окружением	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года), 2016 год. Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год <b>Сентябрь:</b> №1-стр.19; №2-стр.20; №3-стр.2 <b>Октябрь:</b> №4- стр.23; №5-стр.24; №6-стр.25; <b>Ноябрь:</b> №7-стр.26; №8- стр.27; №9-стр.28; <b>Декабрь:</b> №10-стр.29; №11- стр.30; №12-стр.32; <b>Январь:</b> №13-стр.34; №14- стр.34; №15-стр.36; <b>Февраль:</b> №16-стр.37; №17- стр.38; №18-стр.39;</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир). (стр.111- 114)</p>

	<b>Март:</b> № 19-стр.40; №20- стр.41; №21-стр.42; <b>Апрель:</b> №22-стр.44; №23- стр.45; №24-стр.46; <b>Май:</b> № 25-стр.48; №26- стр.49; №27-стр.50	
--	---	--

**Младшая группа(3-4 года). В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Содержание образовательной деятельности.**

#### 1) Формирование словаря:

- ✓ обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- ✓ активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### 2) Звуковая культура речи:

- ✓ педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

- ✓ педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- ✓ педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) Связная речь:

- ✓ педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- ✓ педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;
- ✓ педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- ✓ педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

## Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
Развитие речи	<p>Гербова В.В.                      Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.                      Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год  <b>Сентябрь:</b> № 1-стр.28; № 2-стр.31; № 3- стр.32; № 4- стр.33;  <b>Октябрь:</b> № 1-стр.36; № 2-стр.38; № 3- стр.39; № 4- стр.40;  <b>Ноябрь:</b> № 1-стр.41; № 2-стр.42; № 3- стр.43; № 4-стр.46;  <b>Декабрь:</b> №1-стр.50; № 2-стр.51; № 3- стр.52; № 4- стр.53;  <b>Январь:</b> № 1-стр.54; № 2-стр.55; № 3- стр.57; № 4-стр.58;  <b>Февраль:</b> № 1-стр.59; № 2-стр.60; № 3- стр.62; № 4- стр.63;  <b>Март:</b> № 1-стр.64; № 2-стр.66; № 3- стр.68; №4-стр.69;                      Апрель: №1-стр.71; № 2-стр.72; № 3- стр.73; № 4- стр.75;  <b>Май:</b> № 1-стр.76; № 2-стр.77; № 3-стр.79; №4-стр.</p>	<p>Губанова Н.Ф.                      «Развитие игровой деятельности. Младшая группа(3-4 года).- М.: Мозаика- Синтез, 2016                      Дидактические игры (развитие речи), стр.114-117</p>
Приобщение к художественной литературе.		<p>Чтение художественной литературы (стр. 7- 260)                      Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) М: Мозаика–Синтез,2016</p>

**Младшая группа(3-4 года). В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
- конструктивная деятельность:
- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

#### музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

#### театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

## **Содержание образовательной деятельности.**

Приобщение к искусству.

- ✓ Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- ✓ Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- ✓ Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- ✓ Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- ✓ Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### Рисование:

- ✓ педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- ✓ продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");
- ✓ педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### Лепка:

- ✓ педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### Аппликация:

- ✓ педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и

чередую их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

- ✓ педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

- ✓ Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

- ✓ Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- ✓ Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

#### Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год <b>Сентябрь:</b> № 1-стр.45; № 2-стр.46; № 3-стр.48; № 4-стр.49; <b>Октябрь:</b> № 5-стр.52; № 6-стр.53; № 7-стр.55; № 8-стр.56; <b>Ноябрь:</b> № 9-стр.60; № 10-стр.61; №11-стр.63; № 12-стр.65; <b>Декабрь:</b> № 13-стр.66; № 14-стр.68; №15-стр.70; № 16-стр.71; <b>Январь:</b> № 17-стр.73; № 18-стр.74; №19-стр.75;№ 20-стр.77; <b>Февраль:</b> № 21-стр.79; № 22-стр.81; №23- стр.82; № 24-стр.83; <b>Март:</b> № 25-стр.86; № 26-стр.89; №27-стр.90; № 28-стр.91; <b>Апрель:</b> № 29-стр.93; № 30-стр.95; № 31-стр.95; № 32-стр.97; <b>Май:</b> № 33-стр.100; № 34- стр.101; № 35-стр.102;№ 36-стр.103. Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). - М.:Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.128-130.</p>

	<p><b>Сентябрь:</b> № 1-стр.46; № 2-стр.47;  <b>Октябрь:</b> № 3-стр.51; № 4-стр.55;  <b>Ноябрь:</b> № 5-стр.61; № 6-стр.63;  <b>Декабрь:</b> № 7-стр.67; № 8-стр.71;  <b>Январь:</b> № 9-стр.74; № 10-стр.78;  <b>Февраль:</b> № 11-стр.80; № 12- стр.82;  <b>Март:</b> №13-стр.87; № 14-стр.89;  <b>Апрель:</b> № 15-стр.92; № 16-стр.99;  <b>Май:</b> № 17-стр.102; № 18-стр.104</p> <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1-стр.47; № 2-стр.51;  <b>Октябрь:</b> № 3-стр.54; № 4-стр.57;  <b>Ноябрь:</b> № 5-стр.60; № 6-стр.62;  <b>Декабрь:</b> № 7-стр.69; № 8-стр.72;  <b>Январь:</b> № 9-стр.76; № 10-стр.78;  <b>Февраль:</b> № 11-стр.81; № 12- стр.85;  <b>Март:</b> № 13-стр.85; № 14-стр.90;  <b>Апрель:</b> № 15-стр.93; № 16-стр.100;  <b>Май:</b> № 17-стр.103; № 18-стр.104</p>	
Конструктивно-модельная деятельность		<p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа.– М:Мозайка-Синтез, 2015</p> <p>Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> стр12,стр.16,стр.20, стр.23;  <b>Октябрь:</b> стр.27,стр.31,стр.36 , стр.39;  <b>Ноябрь:</b>стр.43,стр.47, стр.50, стр.54;  <b>Декабрь:</b>стр.58,стр.62, стр.66, стр.70;  <b>Январь:</b>стр.74,стр.78, стр.82, стр.86;  <b>Февраль:</b>стр.90 , стр.94, стр.98 стр.102;  <b>Март:</b> стр.106,стр.110, стр.114, стр.119;  <b>Апрель:</b>стр.123,стр.126,стр.130, стр.134;  <b>Май:</b>стр.138,стр.141, стр.144, стр.146;</p>
Музыкальная деятельность	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» Младшая группа (3-4 года) -М: Мозаика-Синтез , 2016.</p> <p>Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b>  №1- стр. 34; № 2- стр. 36; № 3- стр. 37; № 4- стр. 39; № 5- стр. 40; № 6-</p>	<p>Н.Ф.Губанова</p> <p>Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). -М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.123-126</p> <p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова</p>

	<p>стр.42; № 7- стр.44; №8- стр. 45;</p> <p><b>Октябрь:</b> №9- стр. 46; № 10- стр.48; № 11- стр. 49; № 12– стр. 51; № 13- стр. 52; № 14-стр. 53; № 15 - стр. 55; № 16- стр. 58;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №17- стр. 60;№18- стр. 62; №19- стр. 63; № 20- стр. 64; № 21- стр. 66; №22-стр. 68; № 23. - стр. 69; №24- стр. 71;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25- стр. 72; № 26- стр. 73; №27-стр.75; № 28. - стр. 76; № 29- стр. 78; № 30-стр. 79; № 31- стр. 81; № 32- стр. 82;</p> <p><b>Январь:</b> № 33- стр. 84;№34- стр. 86; № 35-стр.87; № 36- стр. 89; №37- стр. 91; № 38-стр. 92; №39. - стр. 93; № 40- стр. 95;</p> <p><b>Февраль:</b> № 41- стр. 97; № 42- стр. 98;№ 43-стр.100; № 44- стр. 101; № 45- стр. 103; №46- стр. 104; № 47- стр. 106; № 48-стр.107;</p> <p><b>Март:</b> № 49- стр. 109; № 50- стр. 111; № 51-стр. 112; № 52- стр. 113; № 53-стр. 115;№ 54- стр. 116; № 55- стр. 117; № 56-стр.119 ;</p> <p><b>Апрель:</b> № 57- стр. 120; № 58- стр. 122; № 59-стр. 124; № 60- стр. 125; № 61- стр. 127;№62- стр. 128; № 63 - стр. 130; № 64-стр. 131;</p> <p><b>Май:</b> № 65- стр. 132; № 66- стр. 135; № 67-стр. 138; № 68- стр. 139; № 69- стр. 141;№ 70- стр. 142; № 71- стр. 144; № 72-стр. 145;</p>	<p>Праздники и развлечения в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: «Мозайка-Синтез», 2005г. (стр.10,31, 58,74).</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p> <p>Е.Н.Арсенина Музыкально - досуговая деятельность (стр. 158, 180,182, 201)</p>
<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>		<p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Театрализованная игра(игры-ситуации), стр.38-107</p>

## **Младшая группа(3-4 года). В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в

двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

### Содержание образовательной деятельности Физическое развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
Физическая культура	<p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа» М: Мозаика-Синтез, 2017 (1)</p> <p>С.Ю. Федорова «Примерный план физкультурных занятий. Младшая группа/– М: Мозаика-Синтез, 2018 (2)</p> <p>Конспекты из расчета 3 раза в неделю, 12 ООД в месяц, всего 108 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1 стр. 23 (1); №2 стр. 24 (1); №3 стр. 25 (1); №4 стр. 26(1); №5 стр. 21 /1 (2), № 6 стр. 22/ 2(2), №7 стр. 23 /3(2); №8 стр. 23 / 4(2); № 9 стр. 24 /5(2); №10 стр. 24 /6 (2); №11 стр. 25 /7(2); №12 стр. 26 /8(2)</p> <p><b>Октябрь:</b> №1 стр. 28 /5(1), №2 стр. 29/6(1); №3 стр. 30 /7(1); № 4 стр. 31 /8(1), №5 стр. 28/9(2); №6 стр. 29/10(2), №7 стр. 29/11(2); №8 стр. 30/12(2), №9 стр. 35/30 (2), №10 стр. 31/14(2); № 11 стр. 32 /15(2), №12 стр. 39/16(2);</p> <p><b>Ноябрь:</b> №1 стр. 33/9 (1), №2 стр. 34/10(1); №3 стр. 35/11(1), №4 стр. 37/12(1), №5 стр. 17(2), №6 стр. 35/18 (2), №7 стр. 36 /19 (2); №8 стр. 37/20(2), №9 стр. 37/21(2), №10 стр. 38/22(2), №11 стр. 38/23 (2); №12 стр. 39/ 24(2);</p> <p><b>Декабрь:</b> № 1 стр. 38/13 (1), №2 стр. 40/14(1); №3 стр. 41/15 (1), №4 стр. 42/16 (1), №5 стр. 41/25(2); №6 стр. 42/26(2); №7 стр. 43/27 (2); №8 стр. 43/28 (2); №9 стр. 44/29(2) № №10 стр. 45/30(2); №11 стр. 45/31 2); №12 стр. 46/32(2);</p> <p><b>Январь:</b> №1 стр. 43(1), №2 стр. 45(1); №3 стр. 46 (1); №4 стр. 47(1), №5 стр. 49/33(2); №6 стр. 49/34(2); №7 стр. 50/35(2); №8 стр. 51/36 (2); №9 стр. 51 /37(2); №10 стр. 53/38 (2); №11 стр. 53/39 (2); №12 стр. 53/40 (2);</p> <p><b>Февраль:</b> №1 стр. 50./21(1), №2 стр. 51/22 (1); №3 стр. 52 /23(1); №4 стр. 53/24(1); № 5 стр. 56/41(2); №6 стр. 56/42(2); №7 стр. 57/43</p>	<p>Утренняя гимнастика Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез 2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> стр. 8 № 4, стр. 7 №3; <b>Октябрь:</b> стр. 11 № 8, стр. 9 №5; <b>Ноябрь:</b> стр. 11 № 9, стр. 12 №10; <b>Декабрь:</b> стр. 15 №16, стр. 15 №15;</p> <p><b>Январь:</b> стр. 17 №19, стр. 17 №20; <b>Февраль:</b> стр. 19 №23, стр. 18 №21; <b>Март:</b> стр. 20 №26, стр. 2 №27; <b>Апрель:</b> стр. 23 №31, стр. 22 №30;</p> <p><b>Май:</b> стр. 24 №34, стр. 25 №36</p> <p>Бодрящая гимнастика Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников. ФГОС». СПб: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> стр. 9 «Дрессированная собачка», стр. 13 «Просыпающиеся котята»; <b>Октябрь:</b> стр. 8 «Прилетели воробьи», стр. 11 «В гостях у солнышка»; <b>Ноябрь:</b> стр. 14 «Жучки паучки», стр. 15 «Веселый зоопарк»; <b>Декабрь:</b> стр. 17 «Растем здоровыми», стр. 1 «Прятки»;</p>

	<p>(2); №8 стр.58/44(2); №9 стр. 58/45(2); №10 59/46(2); №11 стр. 60/47(2); №12 стр.60/48(2);</p> <p><b>Март:</b> №1 стр. 54/25(1), №2 стр.56/26(1); №3 стр. 57/27(1); №4 стр. 58/28(1), №5 стр. 63/49(2); №6 стр.63/50(2); №7 стр.64/51(2); №8 стр. 65/52(2); №9 стр.65/53 (2); №10 стр. 66/54(2); № 11 стр.66/55(2); №12 стр.67/56(2);</p> <p><b>Апрель:</b> №1 стр. 60/29(1), №2 стр. 61/30(1); №3 стр. 62/31(1); №4 стр. 63/32(1); №5 стр. 69/57(2); №6 стр.70/58(2); №7 стр.71/59(2); №8 стр. 71/60(2), №9 стр. 72/61(2); №10 стр. 72/62 (2); №11 стр.73/63(2); №12 стр.74/64 (2);</p> <p><b>Май:</b>№1 стр. 65/33(1), №2 стр. 66/34 (1); №3 стр. 67/35(1); №4 стр. 68/36(1), №5 стр.76/65(2); №6 стр.76/66(2); №7 стр.77/67(2); №8 стр.78/68(2); №9 стр. 78/69(2); №10 стр.79/70(2); №11 стр.80/71 (2); № 12 стр.80/72(2).</p>	<p><b>Январь:</b> стр. 21 «Спортивная прогулка», стр.24 «Любимые игрушки»;</p> <p><b>Февраль:</b> стр.27 «Играем и танцуем», стр.29 «Забавная зарядка»;</p> <p><b>Март:</b> стр.32 «Поиграем с носиком», стр.34 «Поиграем с ушками»;</p> <p><b>Апрель:</b> стр.9 «Дрессированная собачка», стр. «Просыпающиеся котятка»;</p> <p><b>Май:</b> стр.8 «Прилетели воробьи», стр.11 «В гостях у солнышка»</p> <p>Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр 2-7 лет»/ФГОС (Мозаикасинтез).2017г стр. 42 – 49</p> <p>Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г стр.5-7</p> <p>М.Ю.Картушина «Праздники здоровья для детей 3-4 лет Сценарии для ДОУ ТЦ Сфера</p>
<p>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез), 2016г Всего-3 темы</p> <p>стр.30 «Как устроен мой организм»</p> <p>Цель: развивать умение различать и называть органы чувств, дать представления об их роли в организме ,как их беречь, ухаживать</p> <p>стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов» Цель: Дать представления о полезной и вредной пищи, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных человеку.</p> <p>стр.33«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко»</p> <p>Цель: дать представления о необходимости закаливания, что утр. гимнастика и физкультура вызывают хорошее настроение.</p>

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.\

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями [СП 2.4.3648-20](#) и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно [ФГОС ДО](#) педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### **в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;  
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;  
естественные и искусственные;  
реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

#### **Вариативные средства развития различных видов детской деятельности**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Вариативные средства</b>
Двигательная деятельность	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале
Предметная деятельность	игры-конструирования из конструкторов,м одулей, бумаги, природного и иного
Игровая деятельность	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная деятельность	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов, сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательная, исследовательская деятельность и экспериментирование	экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, познавательные исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Чтение художественной литературы	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. Игры, различные виды театра.
Трудовая деятельность	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Продуктивная деятельность	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок.

Музыкальная деятельность	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
--------------------------	--

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Особенности образовательной деятельности.

Основными единицами образовательного процесса является занятие. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах.

В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности. Отличительной особенностью занятий является активная речевая деятельность детей. Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время, своим мастерством стараются увлечь детей за собой.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Занятия по музыкальному воспитанию проводятся с детьми от 3 до 4 лет фронтально 2 раза в неделю в музыкальном зале.

Занятия по физической культуре с детьми от 3 до 4 лет проводятся в помещении 3 раза в неделю.

Решение программных образовательных задач происходит не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых, например, за сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;
- трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная активность детей, активность, которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей.

Программой предусмотрено организация разнообразных культурных практик. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В детском саду используются следующие культурные практики:

**1. Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.

**2. Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.

**3. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.

**4. Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями, которые способствуют приобретению детьми эмоционально- чувственного опыта, эстетических впечатлений, радости от взаимодействия с природой и от возможности активной деятельности на воздухе.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик происходит преимущественно во второй половине дня, носит в основном подгрупповой характер и ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества:
  - детские авторские выставки;
  - коллекции (со старшего возраста).

Способы поддержки детской инициативы в разных возрастных группах (по пособию О.А. Скоролюбовой «Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ». - М.: Скрипторий 2003, 2014. –172с.)

### ***Младший дошкольный возраст (3-4 года)***

#### ***Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность***

##### **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы**

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Способствовать стремлению научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности;
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

### **Ведущая цель взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников:**

создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

### **Модель взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Информационно-аналитическое</b>	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОО. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование Опрос Беседы с родителями Обратная связь на сайте ДОУ (идеи и предложения, обращения с вопросами к специалистами администрации детского сада).
<b>Наглядно-информационные</b>	Информирование родителей о наиболее важных событиях в жизни детского сада.	Информационные стенды (наиболее важные события – праздники и развлечения, экскурсии, встречи гостей, интересные занятия, конкурсы, продукты коллективного детского творчества, сочинения)

		детей). Компьютерные презентации для родителей Информация на сайте ДОУ Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
<b>Педагогическая поддержка</b>	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

### Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОУ

В ДОО постоянно проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

### Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОУ:

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закалывающих мероприятий, дыхательной гимнастики после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкальном и физкультурном зале и на открытом воздухе.

Физкультурно-оздоровительная работа в младшей группе представлена режимом двигательной активности групп

#### Режим двигательной активности МБДОУ «Детский сад № 2»

Формы организации	Младшая группа
<b>1. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно 5-6 минут
Двигательная разминка перед занятием	2-3 мин
Физкультминутки (в середине статистического занятия)	2-3 мин
Динамическая пауза (во время перерыва между ООД)	3-4 мин
Подвижные игры и упражнения на прогулке, в группе	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 6-10 мин
Гимнастика после дневного сна	ежедневно 4-5 мин
<b>2. Физкультурные занятия</b>	

Занятия физической культурой в помещении	3 раза в неделю 15 минут
Занятия физической культурой на улице	-
<b>3. Активный отдых</b>	
Физкультурные досуги	1 раз в месяц 15 мин.
Физкультурные праздники	-
Дни здоровья	1 раз в квартал
<b>4. Самостоятельная двигательная деятельность</b>	
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	<i>Ежедневно</i>
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	<i>Ежедневно</i>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 3.1. Описание материально - технического обеспечения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

В состав групповой ячейки входят:

1. Приёмная – предназначена для приёма детей и хранения верхней одежды. Приёмная оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

2. Групповая – предназначена для проведения игр, занятий, приёма пищи. В групповой установлены столы и стулья по количеству детей в группе. Столы и стулья двух групп мебели промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учётом роста детей.

Наша групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно – эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

3. Спальная комната – имеется две спальные комнаты, предназначены для организации дневного сна детей. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенец на 1 ребёнка.

4. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.

5. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

#### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания обеспечение

#### Младшая группа (3-4 года)

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года, – М.: Мозаика – Синтез, 2017

Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика – Синтез, 2016

Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности .Младшая группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2016

К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2016

Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2016

### **ОО «Речевое развитие»**

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(3-4 года). Младшая группа».- М.:Мозаика-Синтез,2016г

Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности .Младшая группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2016

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. -М: Мозаика-Синтез, 2016 ОО Познавательное развитие

И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.:Мозаика – Синтез, 2016 г.

О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа. – М.:Мозаика – Синтез, 2016 г.

Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности .Младшая группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2016

С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.:Мозаика- Синтез, 2016 г.

В.Н.Кастыркина, Г.П.Попова «Организация деятельности детей на прогулке» Вторая младшая группа

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. –М:Мозаика – Синтез, 2016г.

М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (3-4). Младшая группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез , 2016

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. –М, Мозаика-Синтез, 2005

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М, Мозаика-синтез, 2005

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015

В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программа «От рождения до школы». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

### **ОО Физическое развитие**

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016

Н.Н.Черноivanова, Т.В.Никитина Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Младшая группа -издательство«Учитель», 2016

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы. Вторая младшая группа , – М.: Мозаика – Синтез , 2016

Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика– Синтез, 2016

М.М.Борисова .Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016

Э.Я.Степаненкова .Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2015

К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2016

В.Н.Кастыркина, Г.П.Попова «Организация деятельности детей на прогулке» Вторая младшая группа

А.П.Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении», издательский центр «Владос», М., 2001 г.

В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», младший и средний дошкольный возраст, М., «АРКТИ», 2001 г.

Н.Н. Луконина, Л.Е. Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Айрис-пресс», 2008 г.

Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М., «Просвещение», 1983 г.

### Обеспеченность средствами обучения и воспитания

#### Младшая группа (3-4 года)

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Обеспечение средствами обучения и воспитания	Количество
Младшая группа (3-4 года) Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года, –М.: Мозаика – Синтез, 2017	куклы-девочки	3
	кукла-мальчик большая	1
	набор одежды для кукол, в т.ч. зимняя	3
	машины	3-5
	набор кукольной посуды – столовый	2-3
	набор кукольной посуды – чайный	2-3
	набор кукольной посуды - кухонный	2-3
	куклы:	
	✓ Филя	1
	✓ Степашка	1
	✓ Хрюша	1
	✓ Мальвина	1
	✓ Буратино	1
	✓ Петрушка	1
	✓ Карлсон	1
	✓ Дед Мороз	1
	✓ Домовёнок Кузя	1
	✓ Феи	3
	богородские игрушки	3-4
	петушок	1
	курочка	1
	зайцы	2-3
	лиса	1
	медведь	3
	обезьяна	1
	кот	1
	собака	1
	лошадка	1
	попугай	1
	белка	1
	перчаточные куклы:	
	✓ лиса	1
	✓ ёжик	1
✓ зайчик	1	
лошадка на палочке	1	
мяч	1	
руль	1	
телефон	1	
утюг	4-5	
кроватька	1	
колыбель	1	

санки для кукол	4-5
тележка	1
деревянный домик	1
ёлка	1
лопатки и ведёрки для игр со снегом	10-12
набор для игры «Больница»	1
набор для игры «Парикмахер»	1
набор строительного материала	3-4
Книги и иллюстрации:	
иллюстрированные издания книг по сюжету мультфильмов	4-5
иллюстрации:	
Л.Воронкова «Маша-растеряша»	1
В.Сутеев «Разные колёса»	1
русская народная потешка «Сорока, сорока...»	1
английская песенка «Маленькие феи» (перевод	1
С.Маршака)	1
Е.Благикина «Алёнушка»	1
Н.Павлова «На машине»	1
В.Сутеев «Ёлка»	1
Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца –	1
длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
Русская народная песенка «Жили у бабуси...»	1
К.Чуковский «Так или не так»	1
потешка «Чики-чики-чикалочки...»	1
потешка «Сидит белка на тележке...»	1
А.Толстой «Три медведя»	1
английская песенка «Кораблик»	1
С.Капутикян «Маша обедает»	1
С.Чёрный «Про Катюшу»	1
А.Барто «Мяч»	1
русские народные сказки	1
картинки:	
различные виды транспорта	5-6
герои мультфильмов	4-5
человек, строящий дом	1
весёлый и грустный зайчик	1
машина (крупно)	1
фото:	
детей (групповое)	1
сотрудников детского сада	4-5
новогодние открытки	8-10
шапочки:	
гусей	На каждого
заяц	На каждого
лиса	На каждого
птичка	На каждого
медведь.	На каждого
гуашь	На каждого
кисти	На каждого
кисточки для клея	На каждого
салфетки	На каждого
клеёнки	На каждого
клей	На каждого
набор цветной бумаги	На каждого
альбом	На каждого

	набор пластилина	На каждого
	доски для лепки	На каждого
	силуэтное изображение:	
	✓ варежек	На каждого
	✓ ёлочных игрушек	На каждого
	✓ курочки	1
	✓ цыплят	На каждого
	✓ героев песенки «Кораблик»	На каждого
	большой лист с изображением деревьев, травы, дорожек	1
	большой лист с изображёнными Ваней и Дуней	1
	большой лист с изображением солнца	1
	большой лист с изображением вазы со стеблями цветов	1
	большой лист с изображением леса, снега	1
		головные уборы (кокошник, платок, картуз)
народная одежда (сарафан, рубашка, шаль)		по 6-7
костюмы:		
✓ мушка		1
✓ лягушка		1
✓ ёжик		1
✓ петушок		1
полотенце		1
кирпичик (мыло)		1
сундучок		1
ёлочные игрушки		8-10
очки		1
верёвка		1
прищепки		5-7
бальзамин		1
набор инвентаря для работ в огороде		2-3
корзинка		1

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Младшая группа (3-4 года)</b> <b>Развитие речи</b> В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(3-4 года). Младшая группа».- М.:Мозаика-Синтез,2017 г	мяч	1
	Игрушки:	По 1
	мяч	
	лошадь	
	жираф	
	зебра	
	белый медведь	
	страус	
	пингвин	
	верблюд	
матрешка		
утка		
паровоз		
щенок		
белочка		
кукла		
медвежонок		
кувшин с чашками		
кольцо		
балалайка	2-3	
дудочка	2-3	
Книги:	По 1	
«Гуси-лебеди»		
«Колобок»		
«Снегурушка и лиса»		
«У страха глаза велики»		

«Краденое солнце» (К.Чуковский)	
Картины: «Коза с козлятами» (С.Веретенникова) «Зимой на прогулке» «Дети играют в кубики» «Дети кормят курицу с цыплятами»	По 1
Иллюстрации по сказкам: «Колобок» «Гуси-лебеди» «У страха глаза велики» «Краденое солнце»	5-6
Иллюстрации предметные: лошадь (жеребенок)	2
котенок, козленок	2
курица(черная, белая, пестрая)	3
мышата	3
ласточка	1
белочка	1
ежи	3
дед	1
баба	1
Иллюстрации сюжетные: «Не уходи от нас, котик»	1
осенний лист	2-3
«Волшебный кубик»	1
макет сказочного теремка	1
картинки или мелкие игрушки	на каждого
«Чудесный мешочек» с деревянными, резиновыми, металлическими, меховыми предметами)	1
конструктор	1
колокольчики разных цветов.	На каждого
фланелеграф	1
настольный театр	1

### Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Младшая группа (3-4 года)</b> <b>Ознакомление с миром природы</b> О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Игрушки – Дедушка и Бабушка; Незнайка; корова; коза; курица; собака; кошка; лесовичек; ёжик; зайчик; белка; лиса;	По 1
	корзина	
	муляжи овощей (огурец, помидор, морковь и репа)	По 1
	атрибуты для инсценировки русской народной сказки «Репка»	По 1
	Овощи (натуральные)	3-4
	Аквариум	1
	рыбка	1
	корм для рыб	1
	стеклянный сачок	1
	Панорама деревенского двора	1
	зелёная трава	1
	мясная косточка	1
	молоко	2
	пшено	1
	оладьи	1
	ноутбук	1
	карточки с изображением домашних животных	1
	карточки с изображением корма для животных	1
	костюм для <b>бабушки</b>	1
	Кормушка на улице	1
Корм для птиц.	1	
Ведро	2	

	Морковка	1
	Метла	1
	Котенок (настоящее животное)	1
	Рыба (натуральный продукт)	1
	Конфета (натуральный продукт)	1
	Комнатные растения	2
	леечка с длинным носиком	1
	тряпочки	10
	газик	1
	Панорама весеннего леса	1
	Печатки –тычки	На каждого
	черная гуашь	На каждого
	силуэты божьих коровок	На каждого
	Объекты экологической тропы: дерево, кустарник, травянистые растения.	На территории детского сада
	Детские лейки и лопатки.	На каждого
	Яблоки (свежие)	На каждого
	Лопата для взрослого	1
	Саженец яблони.	1
<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 г	фланелеграф	1
	игрушки – самолет, автомобиль, автобус.	1
	картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса	1
	посылочный ящик	1
	предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф)	5
	кукла	1
	муляжи овощей (огурец, морковь, репа)	1
	фруктов (яблоко, груша, банан),	1
	поднос	2
	фотоальбом с семейными фотографиями детей группы.	1
	предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, кофта, брюки)	1
	коробка	1
	предметные картинки (мебель, одежда, транспорт).	1
	мешок с предметами: кукольной посудой (кастрюля, сковорода, поварешка, нож, ложка, вилка)	1
	домик	1
	картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш)	по 1
	картинки с изображением предметов одежды ( пальто, платье, рубашка, юбка, шуба)	по 1
	большой конверт	1
	маленький конверт	2
	деревянные брусочки	На каждого
	сумочка	3
	предметы для шитья (нитки, ножницы, игольница, пуговица)	1
	предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди)	1
	предметы для ухода за волосами.	1
	картинки с изображением посуды (кувшин, сковорода, тарелка, кружка. Ложка, вилка)	1
	животные (белка, еж, заяц, кошка, собака).	5
	письмо	2
	сумка доктора с предметами (градусник, горчичники, йод, и т.д.)	1
	игрушка зайчик	1
	предметы из дерева (ложка, карандаш, матрешка,	4

	стул)	
	емкость с водой	1
	плоскостными картинками: мебель, котенок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы – помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы.	1
	микрофон	1
	предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба)	1
	алгоритм описания предмета	1
	карточки с условными символами «рукотворный мир – человек» и «природный мир – дерево»	2
	фото домов, здание детского сада	4
	письмо Незнайки	1
	кукольная коляска	1
	вязанные шапочка и шарфик	2
	коврик	1
	одежда для куклы (белая сорочка, чулочки, красное в горошек платье)	3
	кукла Фунтик	1
	игрушки машины	3
	картинки с шофером и машиной	2-3
	колобок (игрушка)	1
	глиняная посуда	1
	глина, песок	2
	кукла из ткани	1
	кукла из бумаги образцы бумаги и ткани	1
	утюг	1
	бумажные платья – силуэты.	1
	медвежонок (игрушка)	1
	столик из бумаги	1
	столик из дерева	1
	одежда для медвежонка	3-4
	чебурашка (игрушка).	1
	алгоритм описания предмета	1
<b>Формирование элементарных математических представлений</b> И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	большие и маленькие красные шары	2
	большие и маленькие зеленые кубы	2
	коробки красного и зеленого цветов,	2
	мишка- игрушка	1
	грузовик- игрушка	1
	большая и маленькая куклы	2
	кроватьки разной величины	2
	кубики большие	3-4
	корзина	2
	кукла- игрушка	1
	петрушка- игрушка	1
	картонный поезд без колес	1
	поднос	1
	салфетка	1
	таз с водой	1
	мешочек	1
	большой и маленький круги одинакового цвета.	2
	картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины,	2
	мячи большой и маленький	3-4
	квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон	2

квадрат и диаметр круга – 14 см)	
матрешка- игрушка	1
пирамидка	1
игровой уголок	1
шнур разного цвета и длины	2
колобок –игрушка	1
игрушка – кошка	
стакан большой и маленький	2
поднос с геометрическими фигурами	1
игрушка снеговик	1
4 ведерка, 4 совочка.	4
шкафчик одинакового цвета, но разной длины	2
широкая и узкая дорожки одной длины	2
картинка с изображением козы.	1
ручеек из картона, разный по ширине;	2
цветы с круглой и квадратной сердцевинами.	2
игрушка – заяц	1
круг (диаметр 10см,)	1
треугольник (сторона 10 см.)	1
«ледяные» дорожки одинаковой длины (ширина 30 и 15 см.)	2
кубики	15
матрешки	5
лесенка	1
фланелеграф	1
елочки контрастные по величине	2
картонный заборчик	1
воробьи	на каждого
матрешки контрастные по высоте (плоскостные изображения)	2
картинка с изображением снеговиков без носов-морковок	5
мешочек одинакового цвета	2
контурное изображение котят	5
контурное изображение корзинок	5
геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник)	1
высокие красные и низкие синие ворота	2
5 птичек, 5 зернышек,	5
картинка с изображением играющего ребенка,	1
картинка с изображением спящего ребенка	1
картинка с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят, баран,	7
металлофон	1
дудочка	1
дорожки разной длины	2
домик	2
домики с геометрическими фигурами	3
бусы из трех бусинок	1
квадрат синего цвета и красного цвета	2
большой и маленький клоун	2
собака – игрушка	1
погремушка,	1
карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины.	3
круги красного, синего и желтого цветов	3
карточка с кругами тех же цветов.	3

	карточка-образец с изображением бабочек – желтая, красная, зеленая, желтая:	4
	цветы - карточка	на каждого
	модель частей суток.	1
	большая и маленькая куклы,	2
	кукольная мебель,	1
	кукольная одежда для прогулки двух размеров	2

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Младшая группа (3-4 лет)</b> Лепка Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. –М:Мозаика – Синтез, 2016г	пластилин	на каждого
	доски для лепки	на каждого
	палочка для обозначения деталей (стека)	на каждого
	счетные палочки	на каждого
	фантики	На каждого
	полоска-дорожка	1
	крендельки	2-4
	кукла	1
	кукольная мебель	1
	башенка, из 4-5 колец	1
	печенье	2-3
	погремушка	2-3
	мандарин, апельсин	2-3
	подставка –покрытая ватой	1
	игрушка – кот	1
	игрушка - воробей	1
	игрушка – самолет	1
	игрушка-птица (большая, маленькая)	2
	иллюстрация с изображением птиц	3-4
	подставка-кормушка	1
	игрушка - неваляшка	1
бумажные тарелочки	на каждого	
игрушка-медведь (разной величины)	3	
зеленый лист картона	1	
игрушка - утенок	1	
игрушка - животные	3-5	
<b>Аппликация</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. –М:Мозаика – Синтез, 2017 г	кисть для клея	на каждого
	салфетка	на каждого
	клей	на каждого
	клеенка	На каждого
	подставка под кисточку	на каждого
	Набор цветной бумаги	На каждого
	шаблоны фруктов и овощей	на каждого
	яблоко большое и маленькое	2
	пирамидка	1
	игрушки круглой формы	3-4
	образцы салфеток	2-3
	карандаши	на каждого
	черный карандаш	На каждого
	иллюстрация: цыплята на лугу	1
	½ ватмана	1
модель домика	1	
<b>Музыка</b> М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в	<b>Игрушки</b>	
	Петрушка	1
	Мишка	1
	Кукла	1
	Собачка	1

детском саду. (3-4).  
Младшая группа.  
Конспекты занятий.  
–М.: Мозаика –  
Синтез , 2016

Белый гусь	1
Машина	1
Заяц	1
Мяч	1
Лисичка	1
Матрешка	1
Петушок	1
Солнышко	1
Кошка	1
Божья коровка	1
Корова	1
Птичка	1
<b>Музыкальные инструменты</b>	
Погремушки	На каждого
Колокольчики (большой и маленький)	2
Бубенчики	На каждого
Бубны (большой, средний, маленький)	3
Дудочка	1
Музыкальный молоточек	1
Барабан	1
Балалайка	1
<b>Атрибуты к музыкально-ритмическим движениям</b>	
Осенние листочки	На каждого
Зонтик	1
Разноцветные платочки	На каждого
Султанчики	На каждого
Шапочки зайцев	На каждого
Шапочка медведя	1
Платочки на голову	по количеству девочек
Шапочки птичек	На каждого
Цветы	по 2 на каждого
Большие платки	2
Цветные ленты	по 2 на каждого
<b>Иллюстрации</b>	
Иллюстрация с изображением овощей и фруктов	1
Иллюстрация с дождливым пейзажем	1
Скрипка	1
Балалайка	1
Барабан	1
Заяц	1
Ежик	1
«Улетают птицы»	1
«Ферма»	1
«Петушок»	1
Театр картинок с изображением домашней птицы	1
Иллюстрация с изображением семьи	1
Собачка	1
Кошка	1
Хомячок	1
Иллюстрация с цирковыми лошадками	1
Карточки: гусенок, цыпленок, утенок	На каждого
«Поздняя осень»	1
«Первый снег»	1
«Зима»	1
«Зимний пейзаж»	1
«Дед Мороз»	1
«Зимние забавы детей»	1
«Зимний лес»	1
«Снегурочка»	1

	«Снег идет»	1
	«Наряженная елка»	1
	«Серенькая кошечка»	1
	«Петушок с семьей»	1
	Иллюстрация с изображением мамы и детей	1
	«Скачущая лошадка»	1
	«Марширующие солдаты»	1
	Иллюстрация к прибаутке ворон	1
	«Ранняя весна»	1
	«Весенние забавы детей»	1
	«Воробушки»	1
	«Весенний лес»	1
	«Ручеек в лесу»	1
	«Дети вешают скворечник»	1
	«Скворец»	1
	«Одуванчики»	1
	«Бабочки и мотыльки»	1
	Красивая коробочка	1
	Большая репка	1
	Настольная ширма	1
	Красивый мешочек	1

### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Младшая группа 3-4 года)</b> <b>Физическая культура</b> Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 С.Ю.Федорова «Примерные конспекты занятий» Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	-Брусочки (высота 6 см, 10см)	по 10
	-Вертикальная цель - щит	4
	-Велосипед трехколесный	10
	-Гимнастические палки (деревянные)	32
	-Гимнастические доски (ребристые/гладкие) шириной 15 см	2
	-Дуги 45 см, 50 см	по 2
	-Кубики	80
	-Куб малый 20см	2
	-Кегли средние	36
	-Канат	2
	-Коврики гимнастические большие	35
	-Коврики гимнастические малые	35
	-Корзины для метания	2
	-Корзина/короб напольная	8
	-Конус сигнальный	20
	-Конус с отверстиями для палок	8
	-Конусы для разметки игрового поля	50
	-Лента короткая разноцветная 50см	60
	-Лыжи	35
	-Мячи большие 20 - 25 см	35
	-Мячи средние 10-15 см	35
	-Мячи малые 6-8 см	35
	-Мячи набивные	32
	-Мешочки с грузом 150гр, 400гр.	по 10
	-Мат	1
	-Маски для п.и.	20
	-Обручи плоские 35см	4
	-Обручи плоские 30см	4
	-Платочки	40
	-Погремушки	70
	-Скакалки	35
	-Санки	5
-Стойки для натягивания шнура	2	
-Стойка-рамка 1500м	2	
-Флажки разноцветные	64	

### 3.3 Планирование и проектирование процесса образовательной деятельности

Планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении - одна из главных функций управления процессом реализации Программы и отражает различные формы организации деятельности взрослых и детей.

В дошкольном учреждении планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя: рабочую программу педагога (воспитателя, музыкального руководителя) на возрастную группу и календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день.

Рабочая программа педагога содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития на одну возрастную группу, содержит в себе перспективно-тематический план, который определяет содержание работы с воспитанниками на один учебный год. В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками педагогами конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день.

В перспективно-тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год, в соответствии с комплексно-тематическим принципом организации образовательного процесса. Одной теме уделяется не менее одной недели.

Примерные темы (праздники, события, проекты) ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации - увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении направлена на выполнение образовательной, развивающей, воспитывающей, стимулирующей, организационной, коммуникационной, социализирующей и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка. Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» имеется определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающее реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

*Организация РППС в разных возрастных группах:*

При организации РППС в группах, воспитатели прежде всего учитывают возрастные потребности детей и содержание Программы.

### ***Группы младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет, от 4 до 5 лет) :***

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

### ***Организация пространства в группе при реализации Программы***

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве *центров развития* могут выступать:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок ряжения (для театрализованных игр);
- Книжный уголок;
- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- Уголок природы (наблюдений за природой);
- Спортивный уголок;
- Уголок для игр с водой и песком;
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей-конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды -это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

При организации РППС в ДОУ учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно-пространственной среды для обеспечения психолого-педагогических условий реализации Программы.

- ***Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.*** Для обеспечения эмоционального благополучия детей

обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.)

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно-исследовательской деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей детей.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ **используются материалы учебного пособия, входящего в состав учебно-методического комплекса к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».** В этом пособии помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды приводятся подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

### 3.5 Учебный план

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам видов образовательной деятельности. Учебный план дошкольного образовательного учреждения является нормативным актом,

регламентирующим организацию образовательных отношений, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (занятия) в учебном году.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут.

### План учебной нагрузки основных видов организованной образовательной деятельности от 3 до 4 лет

Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	Занятие	Периодичность в неделю/месяц/год
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура в помещении	3/12/108
		Физическая культура на воздухе	0
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	1/4/36
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1/4/36
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75/3/27
		Ознакомление с миром природы	0,25/1/9
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	1/4/36
		Лепка	0,5/2/18
		Аппликация	0,5/2/18
	Музыкальная деятельность	Музыка	2/8/72
		ИТОГО:	10/360

### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность
	<b>Младшая группа</b>
Чтение художественной литературы	<i>ежедневно</i>
Познавательно-исследовательская деятельность	<i>ежедневно</i>
Конструктивно-модельная деятельность	<i>1 раз в неделю</i>
Игровая деятельность (обогащенная игра)	<i>ежедневно</i>
Развивающее общение при проведении режимных моментов	<i>ежедневно</i>
Приобщение к доступной трудовой деятельности	<i>ежедневно</i>
Развивающее общение на прогулке	<i>ежедневно</i>

### Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Базовый вид деятельности	Периодичность
	<b>Младшая группа</b>
Самостоятельная игра в группе	<i>ежедневно</i>
Самостоятельная игра на участке детского сада	<i>ежедневно</i>
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	<i>ежедневно</i>

## Оздоровительная работа

Базовый вид деятельности	Периодичность
	<b>Младшая группа</b>
Утренняя гимнастика	<i>ежедневно</i>
Комплексы закаливающих процедур	<i>ежедневно</i>
Гигиенические процедуры	<i>ежедневно</i>

### 3.6 Распорядок дня

#### Примерный режим дня воспитанников в холодный период года

	Режимные моменты	Младшая группа 3-4 года (12 час.)
1	Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная и подгрупповая работа, самообслуживание	6.00 – 8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.10 (10 мин. группа)
3	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10-8.30
4	Игры, самостоятельная деятельность	8.30-8.45
5	Организованная образовательная деятельность (занятия)	1) 8.45-9.00 2) 9.10-9.25
6	Игры, самостоятельная деятельность	9.25-10.30
7	Второй завтрак	10.30-10.40
8	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-12.00
9	Физкультурное занятие на воздухе	
10	Возвращение с прогулки	12.00-12.15
11	Подготовка к обеду. Обед	12.15-12.30
12	Подготовка ко сну. Сон.	12.30-15.00
13	Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.00-15.30
14	Полдник	15.30-15.45
15	Организованная образовательная деятельность	
16	Игры самостоятельная деятельность	15.45-16.05
17	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	16.05-18.00
18	Уход детей домой.	18.00

### 3.7 Календарный учебный график

#### 1. Режим работы

Возрастная группа	Младшая группа (3-4 года)
Время работы первой группы раннего возраста	12 часов (с 6.00 до 18.00)
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарем
<b>2. Продолжительность учебного года</b>	
Учебный год	с 01.09. по 31.05.( 36 недель)
I полугодие	с 01.09. по 31.12.(17 недель)
II полугодие	с 09.01. по 31.05. г. (19 недель)
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	Конец года – 3-4 неделя мая
<b>3. Каникулярное время</b>	Зимние каникулы с 28.12 по 08.01.
	Летние каникулы с 01.06. по 31.08.
<b>4. Праздничные дни</b>	
Праздничные (нерабочие дни)	в соответствии с производственным календарем
<b>5. Праздники и развлечения для воспитанников</b>	
Праздники и развлечения , проводимые в рамках образовательного процесса	<p>День Знаний  Осеннее развлечение  Праздничный концерт к Дню Матери  Новогодний праздник  Музыкальное развлечение  Прощание с ёлкой  Фольклорный праздник Масленица  Международный женский день 8 Марта  Весенние праздники  День Защиты детей  День России (могут корректироваться в соответствии с годовым календарем образовательных событий).</p>

#### **6. Образовательная деятельность (учебная нагрузка)**

	<b>Младшая группа 3-4 года</b>
Объём недельной нагрузки	10 занятий
Максимальное количество и продолжительность ОД 1 половина дня	2-15 мин.

Максимальное количество и Продолжительность ОД 2 половина дня	-
Объем ежедневной образовательной нагрузки ОД	30 мин.
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 1 половина дня	150 минут (2 часа 30 мин.)
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 2 половина дня	-
Всего в неделю:	2 часа 30 мин.

### 3.8 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### *Культурно-досуговая деятельность*

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Досуговая деятельность рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, основа формирования его культуры.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Это обеспечивает детям возможность совершенствовать способности и умения в деятельности, носящей развивающий характер.

Тематика и содержание развлечений и праздников подбираются с учетом возрастных и психологических особенностей детей каждой группы, отвечает интересам детей, учитывает их индивидуальные особенности.

*Праздники* предусматривают активное участие всех детей, предусматривают совместную деятельность музыкального руководителя и воспитателя, инструктора по физической культуре и воспитателя, специалистов и воспитателей (в зависимости от направленности).

Программой предусматриваются разные формы проведения праздников и развлечений, но всегда он должен приобретать педагогическую целесообразность.

В ДОУ в соответствии с методическим пособием Зацепиной М.Б. «Культурно- досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации –М: Мозаика-синтез, 2005 с воспитанниками организуется следующие виды культурно-досуговой деятельности:

#### *1. Отдых, следующие его виды:*

-Работа на территории ДОУ: рыхление земли, полив и прополка растений, уборка группового помещения; работа в уголке природы; игры со снегом, песком и водой; беседы со взрослым (по инициативе ребенка); чтение книг;

*2. Развлечения, следующие виды:* театрализованные; познавательные, в том числе экологические; физкультурные; музыкальные;

*3. Праздники:* музыкальные;

*4. Самостоятельная деятельность:* игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические); коллекционирование различных предметов; экспериментирование, самостоятельная, познавательная и художественно- продуктивная деятельность; познавательные беседы.

**Взаимодействие с семьями** воспитанников осуществляется в информационно-аналитическом и наглядно-информационном направлениях, через следующие **формы**: беседы, акции, практическая деятельность с детьми (выставки, конкурсы совместного творчества детей с родителями) дни открытых дверей, досуги, информационные стенды и буклеты, банеры и фотоотчеты, информация на сайте ДОУ.

Повышение уровня патриотической грамотности родителей, привлечение родителей к активным действиям по воспитанию патриотических чувств, повышение уровня заинтересованности и активности семей воспитанников во взаимодействии с ДОУ по проблемам патриотического воспитания. Положительный эффект даёт проведение следующих мероприятий:

- приобщение детей и родителей к совместным мероприятиям патриотической направленности;
  - привлечение детей и родителей к сбору материала о истории родного края и города. пополнению экспозиций для патриотического уголка;
- Мероприятия по приобщению родителей воспитанников к основам патриотической культуры ориентированы, в первую очередь, на установление с ними партнёрских отношений. ДОУ.

## VI.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1 Краткая презентация Программы

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.