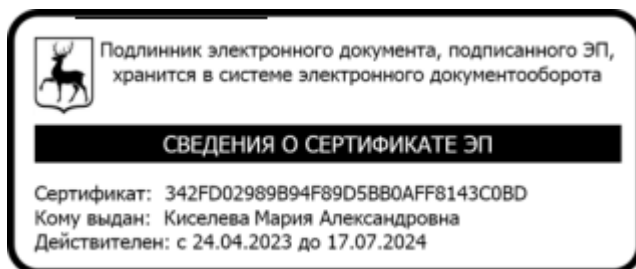


СОГЛАСОВАНА
педагогическим советом
протокол от 31.08.2023 г., № 1
«Детский сад № 2»

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 31.08.2023 г., №73
заведующий МБДОУ

_____ М.А.Киселева

Мнение Совета родителей учтено
Протокол от 31.08.2023 г. № 3



**Образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 2»**

Разработана рабочей группой
педагогов МБДОУ «Детский сад № 2» в составе:
М.А. Киселева-заведующий;
И.В. Черданова-старший воспитатель;
Е.А. Постнова-музыкальный руководитель;
О.В. Цыбина-воспитатель;
А.А. Алдашкина-воспитатель;
О.В.Макарова-воспитатель.

г. Дзержинск, Нижегородская область

2023 г.

Содержание:		
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цель и задачи Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 1,6 до 7 лет	8
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	12
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы	20
1.4	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	21
1.4.1	Цели и задачи реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	22
1.4.2	Принципы и подходы к формированию Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	22
1.4.3	Планируемые результаты освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	23
1.4.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения, в части формируемой участниками образовательных отношений	23
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	24
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
2.1	Описание образовательной деятельности, ее содержания, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом методических пособий, согласно ФОП	24
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и иных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	163
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	166
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	170
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	172
2.6.	Иные характеристики Программы	175
2.7	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	180
2.7.1	Цели и задачи КРР	180
2.7.2	Содержание КРР на уровне ДО	182
2.8.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	186
2.8.1.	Пояснительная записка	186
2.8.2.	Целевой раздел Программы воспитания	187
2.8.2.1.	Цели и задачи воспитания	187
2.8.2.2.	Целевые ориентиры воспитания	189
2.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	191
2.8.3.1.	Уклад ДОО	191
2.8.3.2.	Воспитывающая среда ДОО	192
2.8.3.3.	Общности ОО	193
2.8.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	195
2.8.3.5.	Формы совместной деятельности в ОО	197
2.8.3.5.1.	Работа с родителями (законными представителями)	197
2.8.3.5.2.	События ОО	198
2.8.3.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	205
2.8.3.6.	Организация предметно-пространственной среды	206
2.8.3.7.	Социальное партнерство	206
2.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания	207
2.8.4.1.	Кадровое обеспечение	207
2.8.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	207
2.8.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	208

2.9	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	209
2.9.1	Описание образовательной деятельности Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	209
2.9.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	210
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	212
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	212
3.2	Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	213
3.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	218
3.4	Планирование и проектирование процесса образовательной деятельности. Комплексно-тематическое планирование	287
3.5.	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ЖОО	291
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	292
3.7	Учебный план	293
3.8	Распорядок дня	295
3.9	Календарный учебный график	300
3.10	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	302
3.10.1	Методическое и материально-техническое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	302
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	304
4.1	Краткая презентация Программы	304

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2» (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом. Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 2» (далее - Учреждение). Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по пяти направлениям – образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое», определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса ДОУ.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработанной в соответствии с «Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ», утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809). Ссылка на ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
2. создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
3. создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.
 - Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).
 - ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО образовательных программ дошкольного образования (далее - Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том

числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОО Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

- Федеральная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.
 - Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.
 - При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.
- ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Санитарных правил, утвержденных Постановлением Главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Санитарно-эпидемиологических правил и норм, утвержденных Постановлением Главного сан. врача от 27.10.2020 № 32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
 - Санитарных правил и норм, утвержденных Постановлением Главного санитарного врача от 28.01.2021г №2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Программа разработана с учётом:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе методического пособия в области «Познавательное развитие»: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» – М: ТЦ Сфера, 2007 г. В пособии представлены материалы по ознакомлению детей 6-7 лет с родным краем: содержание и технология воспитательно-образовательного процесса, планирование деятельности, программы, конспекты игр и занятий.

Пособие основано на практическом материале из опыта работы дошкольных образовательных учреждений Нижегородской области.

Разработчиком Программы является педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 2».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и предназначена для работы с детьми в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 2».

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы определены на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, Федеральной образовательной программы дошкольного образования ¹, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей и ожиданий родителей, окружающего социума.

Цель² Программы:Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель основной общеобразовательной программы достигается через решение следующих задач³:

¹ Федеральная образовательная программа дошкольного образования твержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации
 п14.1стр.4.Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденнаяПриказом Министерства просвещения Российской Федерации
 п14.2стр.4.Федеральная образовательная программа дошкольного образованияутвержденнаяприказом Министерства просвещения Российской Федерации

Программа направлена на решение следующих задач:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО и Федеральной образовательной программой:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены методологические подходы:

Личностно – ориентированный подход. Предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации- создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение

Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Помогает осознать ребенку свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Компетентностный подход, в котором основным результатом деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных отношений

Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Культурологический подход подчеркивает ценность уникальности путем развития каждого региона на основе поиска взаимосвязи естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

Диалектический подход обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 1,6 до 7 лет

Программа создавалась с учетом условий и специфики деятельности ДОУ.

Общие сведения об Учреждении:

Название дошкольного образовательного учреждения (в соответствии с Уставом): Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2». Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ «Детский сад № 2». Организационно-правовая форма: учреждение.

Место нахождения учреждения: Нижегородская область, г. Дзержинск, ул. Гайдара, д.36 А.

Почтовый адрес: 606026, Нижегородская область, г. Дзержинск, ул. Гайдара, д.36 А.

Контактный телефон: (8313) 34-12-85, адрес электронной почты: ds2_dzr@mail.52gov.ru

Сайт <http://мбдоу-2.рф>

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава, утвержденного Постановлением Администрации города Дзержинска от 16.10.2015 года № 3508

В здании ДОУ имеются следующие помещения: 6 групповых помещений, во всех отдельно выделены игровая, спальни и раздевальные комнаты. А также выделены дополнительные функциональные помещения: музыкально - физкультурный зал и музей «Русская изба». Кроме этого отдельно выделены *сопутствующие помещения*: медицинский блок, он состоит из: медицинского кабинета, процедурного кабинета, методический кабинет и кабинет музыкального руководителя.

Количество групп:

В Учреждении функционирует 5 групп общеразвивающей направленности, из которых 1 группа для воспитанников раннего возраста и 4 группы для воспитанников дошкольного возраста.

Вид группы	Группы по возрасту	Количество групп
Группа раннего возраста	От 1,6 до 2 лет первая подгруппа, от 2 до 3 лет вторая подгруппа	1

Младшая группа	От 3 до 4 лет	1
Средняя группа	От 4 до 5 лет	1
Старшая группа	От 5 до 6 лет	1
Подготовительная к школе группа	От 6 до 7 лет	1
Всего:		5

Группы общеразвивающей направленности комплектуются по возрастному принципу.

Климатические, региональные, социокультурные особенности:

При проектировании образовательной деятельности учитываются климатические особенности Нижегородской области (средней полосы России), время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня; погодные условия. Это отражается в режиме дня, комплексно - тематическом планировании образовательной деятельности. Особенности климата и экологии региона учитываются при планировании работы по укреплению здоровья детей, при отборе содержания работы по познавательному, социально - коммуникативному, речевому и художественно- эстетическому развитию дошкольников.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

При реализации Программы учитываются характеристики возрастных особенностей развития воспитанников.

Возрастные особенности развития детей 1,6-2 лет:

Прямоехождение, речевоеобщениеипредметнаядеятельность—основныедостижения данного возраста. Овладение речью — главное новообразование раннего возраста.

Ребенок в 1,6 -2 года должен уметь: ходить самостоятельно; нести что-то в руках, тянуть или что-то толкать; поднимать ногу на ступеньку; строить из 2-4 кубиков пирамидку; самостоятельно кушать; частично развеваться без помощи взрослых; «подражать» действиям взрослых(читатькнигу, разговаривать по телефону;смотретьтелевизор ит.д.) Дети 1,6 – 2 лет научаются комбинировать слова, объединяя их в небольшие двух - трехсловныефразы,причемоттакихфраз доцелостныхпредложенийони прогрессируют довольно быстро.

Вторая половина второго года жизни ребенка характеризуется переходом к активной самостоятельнойречи,направленнойнауправлениеповедениемокружающихлюдейина овладение собственным поведением;

К двум годам нормально развивающийся ребенок понимает значения практически всех слов, относящихся к окружающим его предметам. Этому способствует постоянное и разнообразноеобщениевзрослыхсребенком;Кконцувторого годажизни дети знают ужепримерно 300 слов; Большинство детей к двухлетнему возрасту имеют четкое представление о назначении окружающих их предметов домашнего обихода и личной гигиены, правильно их используют; На втором году жизни ребенок воспроизводит действия взрослых с предметами, у него появляются предметные игры-подражания; К двум годам дети могут играть в элементарныелогические и тематические игры, спосо бны составлять план действий на сравнительно небольшой промежуток времени.

Возрастные особенности детей. При реализации Программы учитываются характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольноговозраста.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулироватьнамерение изобразить какой-либопредмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое внимание, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстника. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизм, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Возрастные особенности развития детей 3–4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. От использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия дети переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать от 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского

сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки их любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действия и действия других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитател

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе, возрастные ориентиры, имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте(к четырем годам):

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте(к пяти годам):

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в

подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно

относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте(к шести годам):

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать

в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте(на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственников

отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка проводится воспитателями и специалистами в каждой возрастной группе в рамках педагогического мониторинга. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Наблюдения осуществляются педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях, а также наблюдение может дополняться изучением продуктов детской деятельности, свободными беседами с детьми, с родителями как экспертов в отношении и особенностями их ребенка.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Карте оценки индивидуального развития ребёнка» МБДОУ «Детский сад №2» (далее – Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2».

Карта включает перечень критериев (показателей), в основе которых лежат возрастные характеристики развития ребенка, задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям, сформулированные в соответствии с ФОПДО методических источников, используемых в Программе: Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем):

в группах раннего возраста (1 год мес.-2 года, 2-3 года) в конце учебного года (3-4 неделя апреля). Результаты диагностики вносятся в карту 1 раз в год;

в группах дошкольного возраста (3-7 лет) в конце учебного года (3-4 неделя апреля). Результаты диагностики вносятся в карту 1 раз в год.

В случае, если ребенок поступает в ДОУ и педагогический мониторинг на него не проводился, педагогами по истечении 2-х месяцев проводится педагогическая диагностика по «Карте оценки индивидуального развития ребенка» (по показателям предыдущего возраста).

С 2-7 лет - оценка эффективности педагогических воздействий проводится по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения обязательной части Программы» и представляет собой систему характеристик, соответствующих возрасту ребенка

Направления методик психологической диагностики

Направление диагностики	Название диагностики	Методическое пособие
Адаптация детей	Диагностика уровня адаптированности ребенка как дошкольному учреждению	«Практический психолог в детском саду» А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 144с.
Психологическая готовность к школе	Методика «Четвертый лишний»	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова Л.Г.Руденко. – М.: Генезис, 2013.
Специфика развития когнитивной сферы	Методики диагностики познавательных процессов и психомоторики	«Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д.Забрамная, О.В.Боровик. – М.: ВЛАДОС, 2003.
Специфика развития эмоционально-волевой сферы	Диагностика эмоциональной сферы ребенка	«Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет: Разработки занятий, диагностические и дидактические материалы» Сост. Веприцкая Ю.Е. – Волгоград: Учитель, 2011. – 123с.
Особенности развития коммуникации	Диагностика коммуникативной компетентности детей дошкольного возраста	Диагностика и развитие коммуникативной компетентности дошкольника / Г. Р. Хузеева — «ВЛАДОС», 2014
Особенности развития ведущего вида деятельности	Методика изучения ведущего вида деятельности	Носко, И.В. Психолого-педагогическая диагностика детского развития: учебное пособие / И.В. Носко, А.П. Пальченко, В.А. Погорская – Владивосток: Издательство Дальневосточного федерального университета, 2021 – [97 с.].

1.4. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений создавалась с учетом потребностей и мнения родителей (законных представителей) воспитанников. В процессе разработки ОП ДО в ДОУ проводилось анкетирование, в котором приняли участие родители (законные представители) воспитанников ДОУ. Результаты анкетирования родителей (законных представителей) показали следующее:

- ✓ «Социально-коммуникативное развитие»: основы безопасности жизнедеятельности (61%); «тренинги общения» (34%);
- ✓ «Познавательное развитие»: «патриотическое воспитание, знакомство с родным краем (70%);
- ✓ «Речевое развитие» обучение грамоте, чтению (39%);
- ✓ «Художественно-эстетическое развитие»: оркестр (47%), «изобразительная деятельность нетрадиционные техники» (32%)

- ✓ «Физическое развитие»: по основам здорового образа жизни (31%), ритмическая гимнастика (40%).

С учетом мнения родителей, на педагогическом совете было принято решение включить в часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений, в область «Познавательное развитие»: методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007 г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие интереса к истории и культуре родного края и дополняет образовательную область «Познавательное развитие».

Актуальность программы.

В своем послании народу президент РФ В.В. Путин определил основные направления и наметил пути преобразования образовательной и воспитательной системы. В национальной образовательной инициативе «Будущее дошкольного образования» президент В.В. Путин назвал важнейшие нравственные ценности, ориентиры на которые должно опираться современное образование. Это – Жизнь человека, Межнациональный мир, Семейные традиции, Любовь и верность, Забота о младших и старших, Патриотизм, Вера в Россию.

Для эффективной реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений заключен договор с социокультурным учреждением города: МБУ «Центральная библиотечная система», центральной городской библиотекой им. Н.К. Крупской. По плану взаимодействия с библиотекой имени Н.К. Крупской организовываются виртуальные экскурсии «Дзержинск», «Проспект Циолковского в Дзержинске», «Площади города», «Площадь героев», литературные и творческие конкурсы.

1.4.1. Цели и задачи, реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений, в области «Познавательное развитие»:

Цель Программы: формирование чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

Задачи:

1. Закреплять представления о городах Нижегородской области: Нижний Новгород, Дзержинск (об истории их возникновения, культуре, архитектуре, знаменитых нижегородцах и дзержинцах, промышленности).
2. Знакомить с достопримечательностями Нижнего Новгорода, Дзержинска.
3. Дать представления о музеях, познакомить с родными музеями города Дзержинска.
4. Познакомить с историей возникновения герба Нижнего Новгорода, Дзержинска.
5. Продолжать знакомить с символикой РФ.
6. Познакомить воспитанников с представителями ВОВ, в честь которых названы улицы города Дзержинска.
7. Воспитывать любовь к малой Родине, родному краю.

1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений, в области «Познавательное развитие»:

Принципы реализации методического пособия Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2007 г.

1. Энциклопедичность- обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т. д);
2. Уникальность места- как выразитель краеведческого подхода в социокультурном аспекте. Территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей Родиной;

3. Интеграция знаний -установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности. Реализация этого принципа обеспечивает отбор содержания знаний для понимания детьми целостной картины мира;
4. Единство содержания и методов- предполагает структурное построение занятий с детьми;
5. Динамика преемственных связей- отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение;
6. Комплексность- содержание концентрируется в темах-комплексах.

Подходы реализации методического пособия Н.Г.Комратовой,Л.Ф.Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» –М: ТЦ Сфера, 2007 г.

1. Системность подход - обеспечение развития неопределенных знаний в знания определенные, ясные и точные.
2. Диалектический подход- обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развития, в их взаимосвязях и взаимопереходах.
3. Культурологический подход- подчеркивает ценность уникальности пути развития каждого региона (своего родного края) на основе не противопоставления естественных(природных) факторов и искусственных (культуры), а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

1.4.3. Планируемые результаты освоения Программы в части формируемой участниками образовательных отношений.

Критериями и показателями уровней развития патриотических чувств детей 6-7 лет, исходя из анализа задач программы дошкольного образования в данной области, выступают: **когнитивный критерий, с показателями:**

- знает названия своего города, области, домашнего адреса;
- знает достопримечательностей города, площадей, скверов;

мировоззренческо-ценностный критерий, с показателями:

- сформирована способность к аргументированному суждению, оценке;
- выражает свое отношение к объектам;
- знает символику (флаг, герб);

мотивационно-потребностный критерий, с показателями:

- проявляет эмоционально-эстетическую отзывчивость;
- уважение и интерес к культуре народа, народному искусству, традициям,
- обычаям, фольклору, стремление к их творческому освоению и сохранению;
- проявляет уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- выражает позитивное отношение к пожилым жителям города.

1.4.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов, в части формируемой участниками образовательных отношений.

Система оценки результатов освоения содержания методического пособия Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» –М: ТЦ Сфера.

Авторы методического пособия не предполагают диагностический материал для проведения педагогической диагностики, поэтому авторы Программы с целью определения эффективности педагогических воздействий по определению уровня развития патриотических чувств у воспитанников пользуются авторской методикой: Ястребцова А.О. «Мониторинг уровней развития патриотических чувств, любви к родному городу у старших дошкольников». В этой статье рассматриваются методические основы организации мониторинга уровней развития патриотических чувств у старших дошкольников. (Международный научный журнал «Вопросы дошкольной

педагогике» № 1 (04) 2016 г., стр.64-68). С этой целью автором статьи проведен анализ программ дошкольного образования в области патриотического воспитания, подобраны критерии и показатели для изучения уровней развития, проведена диагностика детей старшего дошкольного возраста, описаны результаты исследования.

С целью определения эффективности педагогических воздействий с воспитанниками подготовительной к школе группы (6-7 лет) в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится педагогический мониторинг по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения Программы», в части формируемой участниками образовательных отношений (на основе учебно-методического пособия Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» –М: ТЦ Сфера.)

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью 1 раз в год (3-4 неделя мая), в спонтанной и специально организованной деятельности и осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях. Методами мониторинга являются: наблюдения, беседы, игры, запись ответов детей. Результаты мониторинга заносятся в «Карту оценки индивидуального развития ребенка / педагогический мониторинг в соответствии с ФГОС ДО/ (часть формируемая участниками образовательных отношений).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности, ее содержания, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, согласно ФОО ДО.

В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,6 до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных

установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется во всех образовательных областях в совместной деятельности со взрослыми, в ходе организованной образовательной деятельности и режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Основные цели и задачи:

Группа раннего возраста, 1 подгруппа (1,6-2 года). В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

- ✓ Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.
- ✓ Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.
- ✓ Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.
- ✓ Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.
- ✓ Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

Группа раннего возраста, 2 подгруппа (2-3 года). В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

- ✓ Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.
- ✓ Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.
- ✓ Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.
- ✓ Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.
- ✓ Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".
- ✓ Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
- ✓ Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
- ✓ Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Младшая группа (3-4 года). В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

- ✓ Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
- ✓ Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
- ✓ Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
- ✓ Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
- ✓ Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- ✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

- ✓ Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
- 3) В сфере трудового воспитания.
- ✓ Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
 - ✓ Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
 - ✓ Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.
 - ✓ Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
- 4) В области формирования основ безопасного поведения.
- ✓ Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
 - ✓ Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми, какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.
 - ✓ Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
 - ✓ Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
 - ✓ Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех

детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Средняя группа (4-5 лет). В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

- ✓ Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

- ✓ Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
 - ✓ Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
 - ✓ Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.
 - ✓ Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
 - ✓ Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.
 - ✓ Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
- 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.
- ✓ Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
 - ✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.
 - ✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
 - ✓ Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
- 3) В сфере трудового воспитания.

- ✓ Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.
 - ✓ Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.
 - ✓ Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).
 - ✓ Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.
 - ✓ Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).
 - ✓ В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
- 4) В области формирования основ безопасности поведения.
- ✓ Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.
 - ✓ Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.
 - ✓ Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.
 - ✓ Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила

безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Старшая группа (5-6 лет). В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

- ✓ Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о

расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

- ✓ Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
 - ✓ Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
 - ✓ Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.
 - ✓ Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.
 - ✓ Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
 - ✓ Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
- 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.
- ✓ Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
 - ✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами,

поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

- ✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

- ✓ Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
- ✓ Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
- ✓ Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).
- ✓ Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- ✓ Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

- ✓ Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманной и неосторожной действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было

избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

- ✓ Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
- ✓ Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Подготовительная группа(6-7 лет). В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
- 4) в области формирования безопасного поведения:
- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

- ✓ Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
- ✓ Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
- ✓ Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.
- ✓ Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
- ✓ Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
- ✓ Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
- ✓ Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
- ✓ Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- ✓ Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

- ✓ Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его

границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

- ✓ Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
 - ✓ Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.
 - ✓ Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
 - ✓ Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
- 3) В сфере трудового воспитания.
- ✓ Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
 - ✓ Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
 - ✓ Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые

действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- ✓ Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

- ✓ Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.
- ✓ Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.
- ✓ Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.
- ✓ Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
- ✓ Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
- ✓ Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21). Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Группа раннего возраста (1,6-2 года) 1 подгруппа		
При проведении режимных процессов		Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет, М.:ТЦ Сфера , 2018 Найбауэр А.В., Куракина О.В., Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет, -М: Мозаика-Синтез, 2017 Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года)-М.: мозаика-Синтез,2007 ноябрь-май №9-№36 стр. 7-38; ноябрь: №9 - №12; декабрь: №13-№16; январь: №17-№20; февраль: №21-№24; март: №25-№28; апрель: №29-№32; май: №33-№36.
(2-3 года) 2 подгруппа		
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения		Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика- Синтез, 2016 Сценарии дидактических игр (нравственное воспитание. (стр.103-105). Белова О.В. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы». –Волгоград: Учитель, 2014 Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). -М.: Мозаика-Синтез,2007 октябрь-май: №5-№36 стр. 7-38 октябрь: №5-№8; ноябрь: №9-№12; декабрь: №13-№16; январь: №17-№20; февраль: №21-№24; март: №25-№28; апрель: №29-№32; май: №33-№36.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)		Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика-Синтез,2016 Сюжетные игры (игры-ситуации) (стр.10-29).
Ребенок в семье и сообществе		Абрамова Л.В. Социально - коммуникативное развитие дошкольников Вторая группа раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез,

		2016 (стр.5- 64)
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		Батова И.С. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) , Лето. –Волгоград "Учитель ",2017 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика- Синтез, 2016 стр.105-108 (Сценарии дидактических игр (трудовое воспитание).
Формирование основ безопасности		Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2016 (стр. 25,31,42,49,53,56)
Младшая группа (3-4 года)		
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения		Абрамова Л.В. Социально - коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 (стр.5-67) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическая игра (нравственное воспитание) (стр.120-123).
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)		Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Игры-ситуации: сюжетно-ролевые игры (стр.11-33).
Ребенок в семье и сообществе		Абрамова Л.В. Социально - коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 (стр.5-67)
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.9- 12),(стр.13-18), стр.(39-47), стр. (75-81) В.Н.Кастыркина, Г.П.Попова «Организация деятельности детей на прогулке» Вторая младшая группа Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).- М.: Мозаика - Синтез, 2016 стр.11-33-Сценарии сюжетно-ролевых игр-ситуаций.
Формирование основ безопасности		Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 (стр. 25,31,42,49,53,56) Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015 Перспективный план на (стр.16,68).
Средняя группа (4-5 лет)		
Нравственное воспитание,		Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика -

формирование личности ребенка, развитие общения		Синтез, 2016 г. Всего-11 тем. 1) Зачем говорят «здравствуй», стр.12 2) Праздник вежливости, стр.13 3) Чего не знал воробышек, стр.14 4) Моя мама, стр.20 5) Почему нужно уметь уступать, стр. 26 6) К чему ведут ссоры в игре, стр.27 7) Как жить дружно, без ссор, стр.28 8) Доброе дело-правду говорить смело, стр.49 9) Не сиди сложа руки- так не будем и скуки, стр.56 10) Береги книгу, стр. 65 11) Каждой вещи –свое место, стр. 65 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика- Синтез, 2017 Сценарии дидактических игр (нравственно-трудовое воспитание) (стр.141-145).
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)		Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика- Синтез, 2016 Игры-ситуации: сюжетно-ролевые игры, (стр.13-48)
Ребенок в семье и сообществе		Абрамова Л.В. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.5-79)
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2015 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.18- 25),(стр.48-57), (стр.82-89). Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» Средняя группа
Формирование основ безопасности		Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2016 (стр. 9, 13,24,25,31,33,40,45,56) Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. Перспективный план на (стр.68,69). 1)Знакомство с улицей. стр.16 2) Беседа о правилах дорожного движения, стр.17 3) Наблюдение за светофором. стр.20 4) Зачем нужны дорожные знаки, стр.21 5)В гости к крокодилу Гене, стр.22
Старшая группа (5-6 лет)		
Нравственное воспитание, формирование личности		Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез,2017 Всего -17 тем

ребенка, развитие общения		<ol style="list-style-type: none"> 1) Вежливая просьба, стр.14 2) Фея учит вежливости, стр.15 3) Семьи большие и маленькие, стр.21 4) Вместе тесно, а врозь скучно, стр.29 5) Глупые ссорятся, а умные договариваются, стр.30 6) Каждая ссора красна примирением, стр.31 7) Урок дружбы, стр.32 8) Не будь жадным, стр.33 9) Зайчик, который всем помогал, стр.40 10) Умей увидеть тех, кому нужна помощь, стр.41 11) Добрые дела, стр.44 12) Он сам наказал себя, стр.45 13) Хорошие товарищи, стр.46 14) Спасибо за правду, стр.50 15) У ленивого Федорки всегда отговорки стр.57 16) Кем быть?, стр.57 17) Надо вещи убирать- не придется их искать, стр.65
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)		Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр.7-9; 75-95)
Ребенок в семье и сообществе		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.6-105)
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2015</p> <p>Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33),(стр.58-74), (стр.89-105)</p> <p>Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова «Организация деятельности детей на прогулке» Старшая группа</p>
Формирование основ безопасности		<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7лет), -М.Мозаика-Синтез,(стр.8,15,18,20,22,25,26,31,33,37,40,42,47.49,59)</p> <p>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения,-М.:Мозаика-Синтез,2016 (стр.26,29,31,33,35). Перспективный план на (стр.69).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1)Прогулка по городу 2)Улица полна неожиданностей 3)Как неразлучные друзья дорогу переходили 4)Я потерялся 5)Когда мы пассажиры 6)Целевая прогулка 7)Экскурсия к дороге.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Нравственное воспитание, формирование		Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез,2016

<p>личности ребенка, развитие общения</p>		<p>Всего- 23 темы 1) Есть один секрет вежливости, стр.16 2) Воспитанность и вежливость, стр.18 3) Как дети могут заботиться о взрослых, стр.24 4) Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам, стр.33 5) Кто кого обидел?, стр.36 6) Я самый главный, стр.36 7) Обиженные друзья, стр.37 8) Не завидуй другому, стр.38 9) С чего начинается дружба, стр.38 10) Я задаром спас его, стр.42 11) Что такое бескорыстная помощь, стр.42 12) Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают, стр.43 13) Почему нельзя дразниться, стр.46 14) Добрейший носорог, стр.47 15) Тайное всегда становится явным, стр.51 16) Злая неправда, стр.53 17) Кто разбил большую вазу?, стр.55 18) Без труда не будет и плода, стр.58 19) Кто не работает, тот не ест, 60 20) За труд говорят «спасибо», стр.62 21) Все работы хороши, выбирай на вкус, стр.63 22) Надо вещи убирать-не придется их искать, стр.65 23) Неряха – замораха, стр.71</p>
<p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</p>		<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников (Подготовительная группа)- М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.6-100)</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>		<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2015 (стр.9-11; 95-117).</p>
<p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p>		<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33),(стр.58-74), (стр.89-105) Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» Подготовительная группа</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>		<p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет,- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр. 8, 15,18,20,22,25,26,31,33, 37,38,43, 47,49,53,59) Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.</p>

		<p>(стр. 29, 31, 33,35, 40, 43, 46, 49, 52, 57) Перспективный план на (стр.70)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились. 2) Участники дорожного движения 3) Правостороннее, одностороннее, двухстороннее движение 4) Экскурсия на перекрёсток 5) Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД, объяснить значение его жестов 6) О чём говорят дорожные знаки 7) Мы – пассажиры. 8) Путешествие на автобусе 9) Игры во дворе. Катание на велосипеде, самокате в черте города.
--	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи:

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Группа раннего возраста, 1 подгруппа(1,6-2 года). В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ✓ педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;
- ✓ педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- ✓ педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

- ✓ педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

- ✓ педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

Группа раннего возраста, 2 подгруппа(2-3 года). В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ✓ педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;
- ✓ педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

- ✓ педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

- ✓ педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

- ✓ в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Младшая группа(3-4 лет). В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ✓ педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;
- ✓ при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

- ✓ педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- ✓ знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

- ✓ педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

- ✓ педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Средняя группа(4-5 лет). В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ✓ на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

- ✓ педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

- ✓ педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);
- ✓ расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- ✓ показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- ✓ педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

- ✓ педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
- ✓ в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Старшая группа(5-6 лет). В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ✓ педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения,

упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

- ✓ педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

- ✓ в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
- ✓ педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

- ✓ педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- ✓ педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

- ✓ педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
- ✓ педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Подготовительная группа(6-7 лет). В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ✓ в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- ✓ педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
- ✓ обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- ✓ педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- ✓ в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка,

закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- ✓ обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- ✓ формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

- ✓ в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- ✓ формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

- ✓ педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях, с этим связанных;
- ✓ педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- ✓ углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- ✓ закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Группа раннего возраста (1,6-2 года) 1 подгруппа		
Игры-занятия с дидактическим материалом	<p>Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года)ФГОС- Воронеж:«М-Книга»,2017 – (1) А.В.Найбауэр, О.В.Куракина Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет».-М: Мозаика-Синтез, 2017 - (2)из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год.</p> <p>Сентябрь: №1 Кукла Катя играет с детками -стр.14; (1) №2 Котёнок Мурр- мур-мяу знакомит детей со своим другом -стр.15; (1) №3 Собери корзиночку -стр.25; (1) №4 Собери пирамидку-стр.26; (1) №5 Волшебные колечки-стр.27; (1) №6 Собери листочки-стр.72 (2); (1) №7 Волшебные ящички -стр.71 (2); №8 Шнуровка. Домашние птицы.-стр.81 (2);</p> <p>Октябрь: №1 Большой Мишка и маленький Мишутка - стр.35;(1) №2 Угощение для козочки, зайчика-побегайчика и ёжика! -стр.35; (1) №3 Грибочки разложим по местам- стр.45; (1) №4 Дело начинай и обязательно его завершай стр.46; (1) №5 Колечко на колечко получится пирамидка-стр.46; (1) №6 Картинки-половинки-стр.80 (2); №7 Матрёшки -стр.90 (2); №8 Большая пирамидка -стр.91 (2);</p> <p>Ноябрь: №1 Что случилось с яблоком -стр.55; (1) №2 Как мы различали подружек куклы Кати - стр.55; (1) №3 Дружно все потрудимся- стр.66; (1) №4 Учимся проталкивать фигурки -стр.67; (1) №5 Соберём пирамидку из шариков-стр.67; (1) №6 Шнуровка. Листочки осенние-</p>	<p>Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 1-2 лет, - М.:ТЦ Сфера , 2018 А.В. Найбауэр, О.В.</p> <p>Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» - М: Мозаика-Синтез, 2017</p>

стр.100 (2);
 №7 Иголки для ёжиков -стр.109 (2);
 №8 Клубочки -стр.123 (2);
Декабрь:
 №1 Как мы учились различать кукол -
 стр.76;(1)
 №2 Большие и маленькие колпачки -
 стр.77;(1)
 №3 Наряд у Кати разный- стр.78; (1)
 №4 Учимся открывать и закрывать матрёшку
 - стр.89; (1)
 №5 Учимся быть аккуратными-стр.90; (1)
 №6 Учимся работать дружно-стр.90 (2);
 №7 Рамки-вкладыши. Дикие животные
 стр.129 (2);
 №8 Укрась картинку -стр.138 (2);
Январь:
 №1 Шнуровка. Собери снежинки -стр.146
 (2);
 №2 Что такое высоко, а что такое низко -
 стр.99; (1)
 №3 Кукла Катя и её младшая сестрёнка
 Маша-стр.100; (1)
 №4 Шарик разные: зелёные и красные -
 стр.112; (1)
 №5 Завяжи шарф кукле-стр.112; (1)
 №6 Учимся трудиться дружно-стр.113; (1)
 №7 Научим куклу застёгивать пальто -
 стр.113;(1)
 №8 Найди домашнее животное –стр155 (2);
Февраль:
 №1 У нас машины разные: и большие, и
 красные –стр 123; (1)
 №2 Учимся различать большие и маленькие
 круги -стр.124; (1)
 №3 Будем аккуратными и трудолюбивыми-
 стр.134; (1)
 №4 Будем слушать и выполнять -стр.134; (1)
 №5 Собери цыплят-стр 169 (2);
 №6 Иголки для ежа-стр.181(2);
 №7 Найди пару. Дикие животные -стр.189
 (2); №8 Шнуровка -стр.189 (2);
Март:
 №1 Интересные вкладыши -стр.144; (1)
 №2 Разложи игрушки правильно -стр.145; (1)
 №3 Будь внимательным- стр.146; (1)
 №4 Пронеси шарик в ложке -стр.158; (1)
 №5 Укрась круг-стр.198 (2);
 №6 Собери жёлуди и каштаны-стр.205 (2);
 №7 Шнуровка. Одежда -стр.213 (2);
 №8 Матрёшки –стр.216 (2);
Апрель:

	<p>№1 У нас всё получится-стр.166; (1) №2 Разложи все предметы по форме - стр.167;(1) №3 Разложи все предметы по цвету- стр.167;(1) №4 Поможем бабушке -стр.179; (1) №5 Научимся шнуровать правильно- стр.179;(1) №6 Укрась квадрат-стр.247 (2); №7 Сенсорные звёзды -стр.248 (2); №8 Цветные бусины -стр.256 (2); Май: №1 Цветные кубики -стр.257 (2); №2 Цветочки из лепестков -стр.271 (2); №3 Горошек- стр.279 (2); №4 Морские обитатели -стр.287 (2); №5 Сенсорные звёзды –стр. 290 (2) №6 Большие и маленькие пуговицы - стр.296(2); №7 Разложи мячи -стр.233 (2); №8 Большие и маленькие бусины -стр.311 (2);</p>	
Игры-занятия со строительным материалом	<p>Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года).- Воронеж: «М-Книга», 2017 Конспекты «Игра-занятие со строительным материалом» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц,36 в год. Сентябрь: №1 Домик для петушка-стр.23; №2 Домик для собачки Ав-ав-ав -стр.23; №3 Домик для зайчика стр.24; №4 Стульчик для Кати- стр.24; Октябрь: №1 Башня для собачки Ав-ав-ав-стр.43; №2 Башня для котенка Мур-мур-мяу-стр.43; №3 Башня для петушка-стр.44; №4 Башня для куклы Кати» - стр.44; Ноябрь: №1 Стол и стул для куклы Тани-стр.64; №2 Стол и два стула для Тани и Кати-стр.64; №3 Стол и кресло для куклы Кати-стр.64; №4 Стол и стул для друга Ванечки- стр.65; Декабрь: №1 Дорожка разноцветная для зайчика- стр.86; №2 Узкая желтая дорожка для котенка Мурр-мур-мяу-стр.87; №3 Широкая красная дорожка для собачки Ав-ав-ав»-стр.87; №4 Дорожка и мячик одного цвета для</p>	

	<p>куклы Тани- стр.87; Январь: №1 Заборчик для избушки козы с козлятами стр.110; №2 Заборчик для петушка и курочки-стр.110; №3 Заборчик для домика собачки-стр.110; №4 Заборчик для домика куклы Тани-стр.111; Февраль: №1 Как мы маленькую машину конструировали стр.131; №2 Как мы автобус конструировали-стр.131; №3 Как мы конструировали по образцу-стр.132; №4 Как мы поезд конструировали»- стр.132; Март: №1 Скамеечка для матрёшки-стр.154; №2 Большая и маленькая скамеечки для матрёшек»-стр.154; №3 Ворота и заборчик для домика Ванечки и Машеньки-стр.155; №4 Разноцветные постройки- стр.155; Апрель: №1 Домик с крышей для петушка-стр.176; №2 Домик с крышей для собачки Ав-ав-ав-стр.176; №3 Домик для матрёшки- стр.177; №4 Домик с окошком для Кати- стр.177; Май: №1 Большая и маленькая скамеечки для матрёшек»-стр.154 №2 Домик для матрёшки- стр.177; №3 Разноцветные постройки- стр.155; №4 Домик с окошком для Кати- стр.177;</p>	
(2-3 года) 2 подгруппа		
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>		<p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Познавательно - исследовательская деятельность (стр.14-17; стр.73-139);</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), - М.: Мозаика- Синтез,2016 г. Конспекты «Ознакомление природы» из расчета 0,25 в неделю, 1 занятие в месяц, 9 в год Сентябрь: №1 Морковка от зайчика -стр.20;</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), - М.: Мозаика- Синтез,2016 г. Наблюдения на прогулках (стр.36-50).</p>

	<p>Октябрь: №2 Листопад, листопад, листья желтые летят...-стр.21;</p> <p>Ноябрь: №3 Рыбка плавает в воде -стр.23;</p> <p>Декабрь: №4 У кормушки -стр.24;</p> <p>Январь: №5 Снеговичок и елочка -стр.26;</p> <p>Февраль: №6 Котенок Пушок -стр.27;</p> <p>Март: №7 Петушок и его семейка -стр.29;</p> <p>Апрель: №8 Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко-стр.31;</p> <p>Май: №9 Там и тут, там и тут одуванчики цветут -стр.33</p>	
Ознакомление с предметным миром и социальным окружением	<p>З А Ефанова «Познание предметного мира (комплексные занятия), группа раннего возраста (2-3), издательство «Учитель», по программе «От рождения до школы», 2017 г. из расчета 0,25 в неделю, 1 в месяц, 9 в год</p> <p>Сентябрь: №1 «Кукла»- стр. 19</p> <p>Октябрь: №2 «Машинка», стр. 22</p> <p>Ноябрь: №3 «Водный транспорт: пароход, лодка, корабль», стр. 40</p> <p>Декабрь: №4 «Воздушный транспорт: самолет, вертолет», стр. 43</p> <p>Январь: №5 «Кухонная посуда», стр. 54</p> <p>Февраль: №6 «Одежда для девочки», стр.62</p> <p>Март: №7 «Одежда для мальчика», стр. 65</p> <p>Апрель: №8 «Головные уборы», стр. 71</p> <p>Май: №9 «Обустройство комнаты», стр. 82</p>	<p>Ю.В.Неверова, Е.В.Иванова «Развивающие занятия от 1 до 3 лет», М. ВЛАДОС, 2014 г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир). (стр.96- 98).</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-синтез,2016г, конспекты из расчета 1/2/18 в год сентябрь стр.10 (1), стр.10(2); октябрь стр.11(1), стр.12(2); ноябрь стр.14(3), стр.16(4); декабрь стр.17(1), стр.18(2); январь стр.22(3), стр.22(4); февраль стр.23 (1), стр.24(2); март стр.26(1), стр.27(2); апрель стр.30(1), стр. 31(2); май стр.34(1), стр.35 (2)</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй группе раннего возраста»,М:Мозаика-синтез,2016 г</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)» М.: Мозаика - Синтез, 2017 стр101-103-Сценарии дид.игр.(формирование</p>

		элементарных представлений) матем.
Младшая группа (3-4 года)		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Познавательно - исследовательская деятельность (стр.14-22; стр.73-139);
Формирование элементарных математических представлений	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)- М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: №1,2- стр.11; №3,4- стр.12; Октябрь: № 1-стр.12; №2- стр.13; №3- стр.14; №4-стр.15; Ноябрь: № 1-стр.16; №2- стр.17; №3-стр.18; №4-стр.19; Декабрь: № 1-стр.19; №2- стр.20; №3-стр.21; №4-стр.22; Январь: №1-стр.23; №2- стр.24; №3- стр.26; №4-стр.27; Февраль: №1-стр.28; №2- стр.29; №3-стр.30; №4-стр.31; Март: №1-стр.33; №2- стр.34; №3-стр.35; №4- стр.36; Апрель: №1-стр.37; №2- стр.38; №3- стр.39; №4-стр.40; Май: №1-стр.41; №2- стр.42; №3,4 -стр.43	Губанова Н.Ф. Развитие Игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактические игры (Формирование элементарных математических представлений). (стр.117- 120)
Ознакомление с миром природы	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), 2016 год. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,25 в неделю, 1 занятие в месяц, 9 в год Сентябрь: Овощи с огорода»-стр.25; Октябрь: Меняем воду в аквариуме- стр.26; Ноябрь: В гостях у бабушки- стр.29; Декабрь: Подкормим птиц зимой- стр.32;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), 2016 Наблюдения (стр.46-55)

	<p>Январь: В январе, в январе...- стр.34; Февраль: У меня живет котенок -стр.35; Март: Уход за комнатными растениями-стр.37 Апрель: Прогулка по весеннему парку - стр.39; Май: Экологическая тропа- стр.42</p>	
Ознакомление с предметным миром и социальным окружением	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года), 2016 год. Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год Сентябрь: №1-стр.19; №2-стр.20; №3-стр.2 Октябрь: №4- стр.23; №5-стр.24; №6-стр.25; Ноябрь: №7-стр.26; №8- стр.27; №9-стр.28; Декабрь:№10-стр.29; №11- стр.30; №12-стр.32; Январь: №13-стр.34; №14- стр.34; №15-стр.36; Февраль: №16-стр.37; №17- стр.38; №18-стр.39; Март: № 19-стр.40; №20- стр.41; №21-стр.42; Апрель: №22-стр.44; №23- стр.45; №24-стр.46; Май: № 25-стр.48; №26- стр.49; №27-стр.50</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир). (стр.111- 114)</p>
Средняя группа (4-5 лет)		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность. М-:Мозаика-Синтез, 2016 Познавательно Исследовательская деятельность Всего - 18 тем. (стр.9-75) 1) Наоборот, стр.9 2) Большой– маленький- стр. 12 3) Превращение - стр.14 4) Схема превращения, стр.-17 5) Твердое – жидкое- стр.22 6) Жидкое твердое –стр.26 7) Испарение – стр.31 8) Стирка и глажение белья-стр.39 9) Лед – вода- стр.18</p>

		<p>10) Лед – вода – пар- стр.45 11) Снегурочка –стр.24 12) Свойства веществ-стр.53 13) Воздух и его свойства – стр.61 14) Воздух вокруг нас-стр.63 15) Термометр- стр.68 16) Плавание тел. Изготовление корабля -стр.66</p> <p>17)Нагревание проволоки-стр.70 18) Письмо к дракону-стр.74</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. (4-5 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: №1,2 - стр.12; №3- стр.13; №4-стр.14; Октябрь: № 1- стр.15; №2- стр.17; №3-стр.18; №4- стр.19; Ноябрь: №1- стр. 21; №2- стр.23; №3-стр.24; №4- стр.25; Декабрь: №1- стр.28; №2- стр.29; №3-стр.31; №4- стр.32; Январь: №1- стр.33;№ 2- стр.34; №3-стр.35; №4- стр.36; Февраль: №1- стр. 37; №2- стр. 39; №3-стр.40; №4- стр.42; Март: №1- стр.43; №2- стр.44; №3-стр.45; №4- стр.46; Апрель: № 1- стр.48; №2 –стр.49; №3-стр.50; №4 –стр.51; Май: №1 (повторение)- стр.48; №2 (повторение)- стр.49; №3 (повторение) – стр.50.; №4 (повторение)- стр. 51.</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Формирование элементарных математических представлений). (стр.135- 140)</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчёта 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1- стр.28; №2- стр.30; Октябрь: №3-стр. 33; №4 -стр. 36; Ноябрь: №5- стр.38; №6-стр.41; Декабрь:№7- стр.43; №8- стр.45; Январь:№9- стр.48; №10- стр.50; Февраль: №11-стр.53; №12- стр.54;</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа (4-5 лет).-М.: Мозаика-Синтез, М., 2016. Наблюдения (стр.47-55)</p>

	<p>Март: №13- стр.57; №14- стр.59; Апрель: №15- стр. 64; №16-стр. 66, Май: №17,18- стр.66</p>	
<p>Ознакомление с предметным миром и социальным окружением</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением(4-5 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: №1-стр.18; №2- стр.19; Октябрь: №3- стр.21; №4- стр.24; Ноябрь: №5- стр.26; № 6- стр.27; Декабрь: №7- стр.28; №8- стр.31; Январь: №9- стр.33; №10- стр.34; Февраль: №11- стр.36; №12- стр.37; Март: №13- стр.40; №14- стр.41; Апрель: №15- стр.43; №16- стр.46; Май: №17- стр.48; № 18- стр. 49</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (4-5 года) М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир) (стр.128-131).</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>		
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>		<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность. М.:Мозаика-Синтез, 2016 Всего- 18 тем (стр.9-75) 1) Превращение-стр.14 2) Схема превращения стр.17 3) Испарение- стр.3 4) Выпаривание соли- стр.37 5) Стирка и глажение белья –стр.39 6) Конденсация- стр.41 7) Твердое – жидкое- стр.22 8) Жидкое – твердое- стр.26 9) Нагревание и охлаждение-стр.29 10) Лед – вода – пар- стр.45 11) Игра «Царство льда, воды и пара- стр.51 12) Свойства веществ – стр.53 13) Строение веществ- стр.56 14) Воздух и его свойства – стр.61 15) Воздух вокруг нас- стр.63 16) Термометр –стр.68 17)Нагревание проволоки-стр.70 18) Письмо к дракону –стр.74 Крашенинников Е.Е.</p>

		Развитие познавательных Способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2016. Познавательльно- Исследовательская деятельность (стр.8-65).
Формирование элементарных математических представлений	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)- М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: №1,2- стр.13; №3- стр.15; №4- стр.17; Октябрь: № 1- стр.18; №2- стр.19; №3- стр.21;№ 4- стр.22; Ноябрь: № 1- стр.24; №2- стр.25; №3- стр.27; №4- стр.28; Декабрь: №1- стр.29; №2- стр.31; №3- стр.32; №4- стр.34; Январь: № 1- стр.36; №2- стр.39; №3- стр.41; №4- стр.43; Февраль: № 1- стр.44; №2- стр.46; №3- стр.48; №4- стр.49; Март: № 1- стр.51; №2- стр.53;№ 3- стр.55; №4- стр.56; Апрель: № 1- стр.58;№2- стр.60; №3- стр.61; № 4- стр.63 Май: № 1- стр.58; №2- стр.60; № 3- стр.61; № 4- стр.63	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическиеигры(стр.9; стр.90-95)
Ознакомление с миром природы	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю,2 в месяц, 18 в год Сентябрь: №1- стр.36; №2- стр.38; Октябрь: №3- стр.41; №4- стр.42; Ноябрь: № 5- стр.45; №6- стр.49; Декабрь: №7- стр.53; №8- стр.55; Январь: № 9- стр.57; №10- стр.59; Февраль: № 11- стр.62; №12- стр.63; Март: № 13- стр.66; №14- стр.69; Апрель: №15- стр.71; №16- стр.73; Май: № 17- стр.74; №18- стр.77	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Наблюдение (стр.80-102).
Ознакомление с предметным миром и	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез,	

социальным окружением	<p>2016 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1- стр.20; №2- стр.22; Октябрь:№3- стр.24; № 4- стр.27; Ноябрь:№ 5- стр.28; № 6- стр.31; Декабрь: № 7- стр.32; №8- стр.34; Январь: №9- стр.35; №10- стр.37; Февраль: № 11- стр.38; №12- стр.41; Март: №13- стр.42; №14- стр.43; Апрель: № 15- стр.45; №16- стр.46; Май: № 17- стр.49; №18- стр.50</p>	
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		<p>Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность. М -: Мозаика-Синтез, 2015 Всего- 17 тем (стр.9-75). 1) Превращение - стр.14 2) Схема превращения-стр.17 3) Морозко-стр.20 4) Снегурочка- стр.24 5) Нагревание – охлаждение-стр.29 6)Золушка- стр.34 7)Выпаривание соли- стр.37 8)Конденсация- стр.41 9)Змей Горыныч о трех Головах- стр.43 10) Игра в школу- стр.48 11) Свойства веществ- стр.53 12) Строение веществ- стр.56 13) Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной- стр.58 14) Водолаз Декарта- стр.64 15) Плавание тел. Изготовление корабля- стр.66 16) Иванушка и молодильные яблоки- стр.72 17) Незнайка и мороженое – стр.75 Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Познавательно - исследовательская деятельность, стр.8-65</p>

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа(6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Конспекты «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год Сентябрь: №1,2- стр.17; №3- стр.18; №4- стр.20; №5- стр.21; №6- стр.24; №7,8- стр.25; Октябрь: №1- стр.27; №2- стр.30; №3- стр.32; №4- стр.34; №5- стр.36; №6- стр.38; №7- стр.41; №8- стр.44; Ноябрь: №1- стр.46; №2- стр.48; №3- стр.51; №4- стр.54; №5- стр.55; №6- стр.58; №7- стр.61; №8- стр.64; Декабрь: №1- стр.67; №2- стр.69; №3- стр.71; №4- стр.73; №5- стр.76; №6- стр.77; №7- стр.80; №8- стр.83; Январь: №1- стр.85; №2- стр.88; №3- стр.90; №4- стр.93; №5- стр.95; №6- стр.96; №7-стр.98; №8- стр.100; Февраль: №1- стр.101; №2- стр.103; №3- стр.106; №4-стр.109; №5- стр.111; №6- стр.114; №7- стр.116; №8-стр.118; Март: №1- стр.120; №2- стр.123; №3- стр.126; №4- стр.128; №5- стр.130; №6- стр.132; №7- стр.-134; №8-стр.136; Апрель: №1,2- стр.138; №3,4- стр.140; №5,6- стр.143; №7,8- стр.145; Май: №1,2- стр.147; №3,4- стр.149; №5,6- стр.151; №7,8- стр.153</p>	<p>Костюченко Н.П., Виноградова Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6-7 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры стр.10; стр.108-116</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: №1- стр.33; №2- стр.34; Октябрь: №3- стр.37; №4- стр.38; Ноябрь: №5- стр.40; №6- стр.43; Декабрь: №7- стр.45; №8- стр.48; Январь: №9- стр.50; №10- стр.53; Февраль: №11- стр.55; №12- стр.57; Март: №13- стр.58; №14- стр.61; Апрель: №15- стр.63; №16- стр.65; Май: №17- стр.66; №18- стр.69</p>	
<p>Ознакомление с предметным миром и</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным</p>	

социальным окружением	<p>окружением (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: №1- стр.28; №2-стр.29; Октябрь: №3-стр.31; №4- стр.33; Ноябрь: №5-стр.35; №6- стр.36; Декабрь: №7- стр.39; №8- стр.40; Январь: №9- стр.42; №10- стр.43; Февраль: №11- стр.45; №12- стр.46; Март: №13- стр.47; №14- стр.49; Апрель: №15- стр.51; №16- стр.53; Май: №17- стр.54; №18- стр.56;</p>	
-----------------------	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи:

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Группа раннего возраста, 1 подгруппа(1,6-2 года). В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

- ✓ развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
- ✓ развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;
- ✓ в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
- ✓ во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Группа раннего возраста, 2 подгруппа(2-3 лет). В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.
- 5) Интерес к художественной литературе:
- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
 - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
 - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
 - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
 - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
 - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- ✓ педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

- ✓ педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- ✓ педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выразить свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

- ✓ педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с

использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

- ✓ педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Младшая группа(3-4 года). В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- ✓ обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- ✓ активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

- ✓ педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- ✓ педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- ✓ педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

- ✓ педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- ✓ педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;
- ✓ педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые

сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- ✓ педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Средняя группа(4-5 лет). В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с

заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

- ✓ педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

- ✓ педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- ✓ педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

- ✓ педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- ✓ педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- ✓ педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
 - ✓ педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте:
- ✓ педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Старшая группа(5-6 лет). В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- ✓ педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих:

названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

- ✓ педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

- ✓ педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

- ✓ педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- ✓ педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
- ✓ педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- ✓ педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- ✓ педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Подготовительная группа(6-7 лет). В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- ✓ педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

- ✓ педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

- ✓ педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

- ✓ педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- ✓ в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения,

эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- ✓ педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- ✓ педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Группа раннего возраста (1,6-2 года 1 подгруппа)		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	<p>Карпущина Н.А. Реализация содержания в образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года)» - Воронеж, 2017) (1)</p> <p>Найбауэр А.В. , Куракина О.В. «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка»: Методическое пособие».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 (2) Конспекты «Расширение ориентировки окружающем и развитие речи» из расчета 3 раза в неделю, 12 в месяц, 108 в год.</p> <p>Сентябрь: №1 Покажем друзьям нашу группу, стр.17(1)</p> <p>№2 Дети играют с друзьями в прятки, стр.18(1)</p> <p>№3 Учимся приветствию, стр.25(1)</p> <p>№4 Почему песок рассыпается, стр.13(1)</p> <p>№5 Дети знакомятся с котёнком Мурр-мур-мяу, стр.15(1)</p> <p>№6 Новые друзья в гостях у деток, стр.17(1)</p>	

	<p>№7 Корзиночка с осенними листьями для деток, стр.16(1)</p> <p>№8 Кто в домике остался?, стр.19(1)</p> <p>№9 Дети приглашают к себе собачку Ав-ав-ав, стр.18(1)</p> <p>№10 Познакомимся с нашими игрушками, стр.13(1)</p> <p>№11 Котёнок Мурр-мур-мяу знакомит детей со своим другом, стр.15(1)</p> <p>№12 Новая кукла в гостях у деток, стр.19(1)</p> <p>Октябрь:№1 Почему Петушок такрано встаёт,стр.34(1)</p> <p>№2 Найдём друзей по звуку, стр.38(1)</p> <p>№3 Кто говорит громко, кто- тихо?, стр.36(1)</p> <p>№4 Поможем нашему другу зайчику, стр.45(1)</p> <p>№5 Учимся находить грибочки, стр.33(1)</p> <p>№6 Угощение для козочки, зайчика-побегайчика и ёжика, стр.35(1)</p> <p>№7 Кошечка, как тебя зовут?, стр.37(1)</p> <p>№8 Чудесные дары осени, стр.36(1)</p> <p>№9 Как разговаривают наши друзья?, стр.38(1)</p> <p>№10 Что мы узнали о зайчике, стр.37(1)</p> <p>№11 Кто с нами рядом живёт?, стр.33(1)</p> <p>№12 Мальчик играет с собакой, стр.39(1)</p> <p>Ноябрь: №1 Прокати лошадку, стр.54(1)</p> <p>№2 Встречаем радостно всех гостей, стр.59(1)</p> <p>№3 Картинки-загадки из волшебного сундучка, стр.57(1)</p> <p>№4 Кочки-кочки, гладкая дорожка, стр.53(1)</p> <p>№5 Что случилось с яблоком?, стр.55(1)</p> <p>№6 В гостях у мишки, который любит пить чай, стр.58(1)</p> <p>№7 В лес к друзьям, стр.56(1)</p> <p>№8 Будем слушать и повторять, стр.60(1)</p> <p>№9 Учимся читать потешки, стр.58(1)</p> <p>№10 Комната для куклы Кати, стр.53(1)</p> <p>№11 Как мы различали подружек куклы Кати стр.55(1)</p> <p>№12 Всё равно его не брошу, стр.60(1)</p> <p>Декабрь:№1 Как мы учились различать кукол, стр.76(1)</p> <p>№2 Как мы играли с нашими друзьями, стр.81(1)</p> <p>№3 Тихо-громко, стр.79(1)</p> <p>№4 Мишенька, нельзя наших зайчиков пугать ,стр.88(1)</p> <p>№5 Поможем одеть куклу Катю на</p>	
--	---	--

	<p>прогулку ,стр.76(1) №6 Колокольчик-дудочка, стр.79(1) №7 Наши верные друзья ,стр.78(1) №8 Ехал Ванечка-дружок к детям в детский садик, стр.81(1) №9 Зайка, мишка и лиса из волшебного сундучка, стр.80(1) №10 Игрушки по местам, стр.75(1) №11 Наряд у Кати разный, стр.78(1) №12 Как дети Мишку чаем угощали, стр.82(1) Январь:№1 Что такое высоко,а что такое низко? стр.99(1) №2 Мы с друзьями играем в снежки, стр.104(1) №3 Баю-бай, стр.102(1) №4 Как мы дружно играем, стр.112(1) №5 Почему снежинки летают?, стр.98(1) №6 Праздник ёлки в детском саду, стр.102 №7 Кукла Катя и её младшая сестрёнка Маша, стр.100(1) №8 Ёлочка- зелёные иголки, стр.101(1) №9 Кто как кричит? ,стр.105(1) №10 Куклу купаем, а она не плачет, стр.103(1) №11 Маша-растеряша, стр.98(1) №12Как мы умеем читать стихи, стр.105(1) Февраль: №1 Ветер по морю гуляет, стр.122 №2 Вот как мы умеем, стр.127(1) №3 Машина едет и гуди, стр.125(1) №4 Наш Мишка капризулька , стр.133(1) №5 Почему куколке холодно? ,стр.122(1) №6 У нас машины разные: и большие и красные, стр.123(1) №7 Как мишка помог детям стульчик починить, стр.126(1) №8 Зайчонок на зимней горке, стр.124(1) №9 Дружно мы пойдём, барабан найдём, стр.127(1) №10Паровоз по рельсам бежит, стр.126(1) №11 На чём поедут наши друзья домой, стр.121(1) №12 Мы учимся быть актёрами, стр.128(1) Март: №1 Мы дружные барабанщики, стр.149(1) №2 Ходим и говорим, как мишка и кукла, стр.147(1) №3 Что подарим Тане, стр.156(1) №4 Почему ручьи побежали?, стр.143(1) №5 Где моя мама?, стр.146(1) №6 Соберём цветок для любимой</p>	
--	---	--

	<p>мамочки, стр.150(1)</p> <p>№7 Поможем козе и корове пройти по дорожкам, стр.149(1)</p> <p>№8 Рассматривание игрушки Кукла Катя (2), стр.40</p> <p>№9 Покормим Катю, стр.143(1)</p> <p>№10 Будь внимательным, стр.146(1)</p> <p>№11 Мы любим слушать сказки, стр.150(1)</p> <p>№12 Расскажем как дети обедают, стр.148(1)</p> <p>Апрель: №1 Кто поможет найти предмету своё место, стр.170(1)</p> <p>№2 Как дети друзей искали, стр.169(1)</p> <p>№3 Мы мамины помощники, стр.178(1)</p> <p>№4 Почему одуванчик улетел, стр.165(1)</p> <p>№5 Весенняя песенка птички, стр.169(1)</p> <p>№6 Жёлтые, пушистые зёрнышки клюют,стр.168(1)</p> <p>№7 Домашние птицы (2), стр.57</p> <p>№8 Домашние животные. Ферма (2), стр.64</p> <p>№9 Послушай внимательно и разложи правильно, стр.171(1)</p> <p>№10 Как мама купает ребёнка, стр.170(1)</p> <p>№11 Игрушки для Мишки и Мишутки, стр.176(1)</p> <p>№12 Кораблик наш плыви ,стр.172(1)</p> <p>Май: №1 Рассматривание игрушки Кукушка(2), стр.283</p> <p>№2 Птицы леса (2) ,стр.285</p> <p>№3 Кукольный театр (2), стр.192</p> <p>№4 Дикие животные(2), стр.195</p> <p>№5 Рассматривание игрушки Лошадка(2), стр.197</p> <p>№6 Рассматривание игрушки Неваляшка(2),стр.217</p> <p>№7 Фруктовый сад на доске(2), стр.218</p> <p>№8 Дикие животные(2), стр.260</p> <p>№9 Транспорт. Найди такой же(2), стр.268</p> <p>№10 Весна(2), стр.273</p> <p>№11 Цветные автомобили (2), стр.276</p> <p>№12 Одежда. Шнуровка (2), стр.306</p>	
<p>Приобщение к художественной литературе.</p>		<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.(1-3 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Чтение художественной литературы (стр. 49-117)</p>

(2-3 года 2 подгруппа)		
Развитие речи	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста(2-3 года), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь: № 1,2-стр.31; № 3,4-стр.33; № 5,6-стр.33; №7,8-стр.34;</p> <p>Октябрь: № 1 - стр.37; № 2- стр.37;№ 3-стр.38;№ 4 стр.40;№ 5-стр.41;№ 6-стр.42;№ 7- стр.42; №8-стр.43;</p> <p>Ноябрь: № 1-стр.46; № 2-стр.47; № 3-стр.48;№ 4-стр.49; № 5-стр.49; № 6-стр.50; № 7-стр.51; № 8-стр.53;</p> <p>Декабрь: № 1-стр.-56; № 2- стр57; № 3-стр.58; № 4- стр.58; № 5-стр.59; № 6-стр.60; № 7- стр.61; №8-стр.64;</p> <p>Январь: №1-стр.65;№ 2- стр.65; № 3-стр.66; № 4- стр.67; № 5-стр.68; № 6-стр.68; № 7-стр.69;№ 8-стр.70;</p> <p>Февраль: №1- стр.70; № 2-стр.71; № 3-стр.72; № 4- стр.73; № 5-стр.73; № 6-стр.74; № 7-стр.74; №8-стр.75</p> <p>Март : №1-стр.77; № 2-стр.77; № 3-стр.79; №4-стр.80; № 5-стр.80; № 6-стр.81; № 7-стр.82; № 8-стр.83;</p> <p>Апрель: №1-стр.84; № 2-стр.84; №3-стр.85; № 4- стр.85; № 5-стр.86; № 6-стр.87; №7-стр.88; № 8-стр.88;</p> <p>Май: №1-стр.89; № 2-стр.90; № 3-стр.91; № 4- стр.91; № 5-стр.92; № 6-стр.93; № 7-стр.94; №8-стр.94;</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группраннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Дидактические игры (развитие речи), стр.98- 100.</p>
Приобщение к художественной литературе.		<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.(1-3 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Чтение художественной литературы (стр. 49-117)</p>
Младшая группа (3-4 года)		
Развитие речи	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p>Сентябрь:№ 1-стр.28; № 2-стр.31; № 3-стр.32;№ 4- стр.33;</p> <p>Октябрь: № 1-стр.36; № 2-стр.38; № 3-стр.39; № 4- стр.40;</p> <p>Ноябрь: № 1-стр.41; № 2-стр.42; № 3-стр.43;№ 4-стр.46;</p>	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности.Младшая группа(3-4 года).- М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>Дидактические игры (развитие речи), стр.114-117</p>

	<p>Декабрь: №1-стр.50; № 2-стр.51; № 3-стр.52; № 4- стр.53;</p> <p>Январь: № 1-стр.54; № 2-стр.55; № 3-стр.57; № 4-стр.58;</p> <p>Февраль: № 1-стр.59; № 2-стр.60;№ 3-стр.62; № 4- стр.63;</p> <p>Март: № 1-стр.64; № 2-стр.66; № 3-стр.68; №4-стр.69;</p> <p>Апрель: №1-стр.71; № 2-стр.72; № 3-стр.73; № 4- стр.75;</p> <p>Май:№ 1-стр.76; № 2-стр.77; № 3-стр.79;№4-стр.</p>	
Приобщение к художественной литературе.		Чтение художественной литературы (стр. 7- 260) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) М: Мозаика–Синтез,2016
Средняя группа (4-5 лет)		
Развитие речи	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.27; № 2- стр.28; № 3-стр.29; № 4- стр.30;</p> <p>Октябрь: № 1- стр.31; № 2- стр.32; № 3-стр.33; № 4- стр.34;</p> <p>Ноябрь: № 1- стр.35; № 2- стр.36; № 3-стр.38; № 4- стр.39;</p> <p>Декабрь: № 1- стр.43; № 2- стр.44; № 3-стр.45;№ 4- стр.46;</p> <p>Январь: № 1- стр.48; № 2- стр.49; № 3-стр.50; № 4- стр.52;</p> <p>Февраль: № 1- стр.53; №2- стр.53; № 3-стр.55; № 4- стр.56;</p> <p>Март: №1 -стр.59; № 2- стр.60; № 3-стр.61; № 4- стр.62;</p> <p>Апрель: №1- стр.63; № 2- стр.63; № 3-стр.65; № 4- стр.65;</p> <p>Май: № 1- стр.68; № 2- стр.69; № 3-стр.70; №4- стр.71</p>	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи), стр.131-135</p>
Приобщение к художественной литературе.		Чтение художественной Литературы (стр. 7- 308) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет) М: Мозаика–Синтез,2016
Старшая группа (5-6 лет)		
Развитие речи	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая</p>	

	<p>группа(5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез,2016 г.</p> <p>Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр. 30; № 2- стр.32; № 3- стр.33; № 4- стр.34; № 5- стр.35; № 6- стр.37; № 7- стр.38; № 8-стр.40;</p> <p>Октябрь: № 1- стр.40; № 2- стр.41; № 3- стр.43; № 4- стр.44; № 5- стр.46; № 6- стр.47; № 7- стр.48; № 8- стр.49;</p> <p>Ноябрь: № 1- стр.50; № 2-51; № 3- стр.52; № 4- стр.53; № 5- стр.55;№ 6- стр.56; № 7- стр.56; № 8- стр.57;</p> <p>Декабрь: № 1-стр.60; № 2- стр.61; № 3- стр.63; № 4-стр.64; № 5- стр.66; № 6- стр.66; № 7- стр.68; № 8-стр.69;</p> <p>Январь: № 1- стр.70; № 2- стр.71; № 3- стр.72; № 4- стр.74; № 5- стр.75; № 6- стр.76; № 7-стр.77; № 8- стр.79;</p> <p>Февраль: № 1- стр.80; № 2- стр.82;№ 3- стр.83; № 4- стр.83; № 5- стр.84; № 6- стр.86; № 7- стр.87; № 8- стр.88;</p> <p>Март: № 1- стр.91;№ 2- стр.92; № 3-стр.93; № 4- стр.94; № 5-стр.95; № 6- стр.95; № 7- стр.96; № 8- стр.97;</p> <p>Апрель: № 1- стр.98; № 2- стр.99; № 3- стр.101; № 4-стр.102; № 5- стр.103; № 6- стр.104; № 7-стр.104; № 8- стр.105;</p> <p>Май: № 1- стр.106; № 2-стр.107; № 3- стр.107; № 4- стр.108; № 5-стр.109; № 6- стр.109; № 7-стр.110; № 8-стр.110.</p>	
Приобщение к художественной литературе.		Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М:Мозаика – Синтез,2016
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Развитие речи	<p>Гербова В.В.</p> <p>Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</p> <p>Сентябрь: №1- стр.19; № 2- стр.20; № 3- стр.21; № 4- стр.22; № 5- стр.23; № 6- стр.24; № 7- стр.25; № 8- стр.25;</p> <p>Октябрь: № 1- стр.26; № 2- стр.27; № 3- стр.28; № 4- стр.30; № 5- стр.31; № 6 стр.32; № 7- стр.33; № 8- стр.34;</p> <p>Ноябрь: № 1- стр.35; № 2- стр.36; № 3- стр.37; № 4- стр.39; № 5- стр.40; № 6-</p>	

:	<p>стр.41; № 7- стр.41; № 8- стр.42; Декабрь: № 1- стр.44; № 2- стр.45; № 3- стр.46; № 4-стр.47; № 5- стр.48; № 6- стр.49; № 7- стр.49; 8- стр.51; Январь: № 1- стр.54; № 2- стр.54; № 3- стр.55; № 4- стр.55; № 5,6- стр.56; № 7,8- стр.57; Февраль: № 1- стр.58; № 2- стр.58; № 3- стр.59; № 4- стр.60; № 5- стр.61; № 6- стр.62; № 7- стр.62; № 8-стр.63; Март: № 1- стр.63; № 2- стр.64; № 3- стр.65; № 4-стр.66; № 5- стр.67; № 6- стр.68; №7- стр.70; № 8- стр.71; Апрель: № 1- стр.71; № 2-стр.71; № 3- стр.72; № 4- стр.75; № 5- стр.74; № 6- стр.75; № 7- стр.76; № 8- стр.76; Май: №1 -стр.76; № 2- стр.78; № 3- стр.79; № 4-стр.79; № 5-стр. 80; № 6- стр. 81; № 7- стр. 81; № ,8- стр. 81</p>	
Приобщение к художественной литературе.		Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) М: Мозаика –Синтез, 2016

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Основные цели и задачи

Группа раннего возраста, 1 подгруппа(1,6-2 лет). В области художественного -эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

- ✓ Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.
- ✓ Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

- ✓ Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

Группа раннего возраста, 2 подгруппа(2-3 года). В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых);

культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- ✓ Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

Рисование:

- ✓ педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- ✓ педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- ✓ педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- ✓ педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- ✓ при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

- ✓ педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого

куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

- ✓ В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

- ✓ Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- ✓ Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
- ✓ Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
- ✓ Театрализованная деятельность.
- ✓ Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

- ✓ Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Младшая группа(3-4 года). В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
- конструктивная деятельность:
- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- ✓ Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

- ✓ Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- ✓ Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- ✓ Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- ✓ Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

- ✓ педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- ✓ продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");
- ✓ педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

- ✓ педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;

закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

- ✓ педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

- ✓ педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

- ✓ Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и

одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

- ✓ Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- ✓ Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Средняя группа(4-5 лет). В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- ✓ Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
- ✓ Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

- ✓ Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- ✓ Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- ✓ Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- ✓ Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- ✓ Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- ✓ Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).
- ✓ Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Рисование:

- ✓ педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство:

- ✓ педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

- ✓ педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация:

- ✓ педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

- ✓ Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- ✓ Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).
- ✓ Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- ✓ Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- ✓ Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы,

соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

✓ Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

✓ Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

✓ Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя,

вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

- ✓ Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.
- ✓ Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.
- ✓ Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Старшая группа(5-6 лет). В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- ✓ Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

- ✓ Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- ✓ Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- ✓ Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- ✓ Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А., И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- ✓ Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- ✓ Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- ✓ Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- ✓ Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Рисование

- ✓ Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

- ✓ Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- ✓ Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
- ✓ Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и тому подобное).
- ✓ Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

- ✓ педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
- ✓ Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

- ✓ педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

- ✓ педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.
- ✓ Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

- ✓ Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе

анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.

- ✓ Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

- ✓ Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа

результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

- ✓ Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).
- ✓ Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Подготовительная группа(6-7 лет). В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам

изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- ✓ Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- ✓ Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- ✓ Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- ✓ Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

- ✓ Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- ✓ Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- ✓ Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- ✓ Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс, другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- ✓ Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- ✓ Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- ✓ Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

Предметное рисование:

- ✓ педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- ✓ Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- ✓ Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое).
- ✓ Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до

создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- ✓ Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
- ✓ Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.
- ✓ Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).
- ✓ Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- ✓ Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).
- ✓ Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование:

- ✓ педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
- ✓ Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- ✓ Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование:

- ✓ педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
- ✓ Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- ✓ Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- ✓ Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

- ✓ педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать

выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- ✓ Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

- ✓ педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

- ✓ при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

- ✓ педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их

тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

- ✓ Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
- ✓ Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- ✓ Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
- ✓ Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание

песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

- ✓ Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.
- ✓ Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.
- ✓ Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.
- ✓ Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.
- ✓ Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

- ✓ Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.
- ✓ Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Группа раннего возраста (1,6-2 года 1 подгруппа)		

Музыкальное воспитание	<p>И.Л. Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников».- Издательство «Просвещение», 1985 г. Конспекты музыкальных занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Каждое музыкальное занятие проводится дважды.</p> <p>Сентябрь: № 1, 2 - стр. 16; № 3, 4 – стр. 16; № 5, 6 - стр. 16,17; № 7, 8 - стр. 17;</p> <p>Октябрь: № 9, 10 - стр. 17; № 11, 12 - стр. 18; № 13, 14 - стр. 18; № 15, 16 – стр. 18, 19;</p> <p>Ноябрь: №17,18- стр. 19; №19,20– стр.19, 20; № 21, 22 – стр.20; № 23, 24 - стр. 20, 21;</p> <p>Декабрь: № 25, 26 - стр. 21; № 27, 28 - стр. 21, 22; № 29, 30 – стр. 22; № 31, 32 - стр.22, 23;</p> <p>Январь: № 33, 34 - стр. 23; № 35, 36 - стр. 23; № 37, 38 – стр. 24; № 39, 40 - стр. 24;</p> <p>Февраль: № 41, 42 - стр. 24, 25; № 43, 44 - стр. 25; № 45,46 – стр. 26; № 47, 48 - стр. 26;27</p> <p>Март: № 49, 50 - стр. 27; №51,52– стр.27,28; № 53, 54 – стр. 28; № 55, 56 -стр. 28,29;</p> <p>Апрель: № 57, 58 - стр. 29; № 59, 60 - стр.29,30; № 61, 62 – стр. 30; № 63, 64 - стр. 30,31;</p> <p>Май № 65, 66 - стр. 31, № 67, 68 - стр.31,32 № 69, 70 – стр.28,29; №71,72-стр.30,31.</p>	<p>А.В.Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет».-М: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Е.Н.Арсенина Музыкально - досуговая деятельность (стр.150,154,162,174,176,151)</p> <p>Н.В.Бабинова, И.В.Мельцина «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста»-Издательство «Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 2018 г.</p>
(2-3 года 2 подгруппа)		
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	<p>Колдина «Рисование с детьми 2-3 лет» ФГОС Мозаика-синтез Конспекты занятий «Рисование» из расчета 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь: №1 Берлога для медведя, стр. 7 №2 Дорожки для зайчика, стр. 9 №3 Жираф, стр. 12 №4 «Черепашка», стр. 14</p> <p>Октябрь: №1 «Бабочка», стр. 14 №2 « Рыбка», стр. 16 №3 «Змея», стр. 16 №4 «Воздушные шары», стр. 17</p> <p>Ноябрь: №1 «Дождь», стр. 19 №2 «Жираф», стр. 12 №3 «Горошек для петушка», стр. 20</p>	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)» М.: Мозаика -Синтез, 2016 Дидактические игры (изобразительная деятельность), стр.108-111 Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 2-3 лет, - М.:ТЦ Сфера , 2018</p>

№4 «Ежик», стр. 23

Декабрь:

№1 «Птичка», стр. 24

№2 «Белый медведь», стр. 25

№3 «Лягушата», стр. 29

№4 «Снегопад» стр. 18

Январь:

№1 «Новогодняя елка», стр. 49

№2 «Сова в дупле», стр. 31

№3 «Самолеты», стр. 28

№4 «Конфеты на палочках», стр. 34;

Февраль:

№1 «Снегопад», стр. 18;

№2 «Червячки для крота», стр. 35

№3 «Мыльные пузыри», стр. 35

№4 «Фрукты и ягоды», стр. 36

Март:

№1 «Колеса для машин», стр. 37

№2 «Яркое солнышко», стр. 39

№3 «Утята», стр. 41

№4 «Мячики», стр. 43

Апрель:

№1 «Морковка и огурчик», стр. 43

№2 «Салют», стр. 45

№3 «Травка для зайчат», стр. 33

№4 «Калейдоскоп», стр. 46

Май:

№1 «Мышонок в норке», стр. 48

№2 «Комарики», стр. 30

№3 «Колеса для машин», стр. 37

№4 « Птичка», стр. 24

Е.А.Янушко
Лепка с детьми раннего возраста.
1-3
года.– М.: Гуманитарный
издательский центр ВЛАДОС, 2017
Конспекты занятий «Лепка» из
расчета 1 раз в неделю, 4 в месяц,
36 в год.

Сентябрь:

№1 Пластилиновая кашка, стр. 42;

№2 Пластилиновая мозаика ,
стр.43;

№3 Блинчики, стр.207;

№4Конфетки на тарелочке, стр.96;

Октябрь:

№1 Зёрнышки для курочки, стр.95;

№2 Витаминки, стр.121;

№3 Вишенки, стр.185;

№4 Яблоки, стр.101;

Ноябрь:

№1 Дождик,стр.105;

№2 Колбаска, стр.128;

№3 Сушки,стр.132;

№4 Клубочки,стр.132;

Декабрь:

	<p>№1 Снег идёт, стр.98; №2 Снеговик, стр.124; №3 Бусы, стр.79; №4 Наряжаем елочку, стр.112; Январь: №1 Покормим птичек, стр.41; №2 Ягодки, стр.142; №3 Невалюшка, стр.123; №4 Разноцветная змейка, стр.131; Февраль: №1 Конфетки, стр.120; №2 Заборчик, стр.89; №3 Иголки для ёжика, стр.106; №4 Букет, стр.86; Март: №1 Печенье, стр.144; №2 Пластилиновые бутерброды, стр.147; №3 Красивая тарелочка, стр.153; №4 Волшебный цветок, стр.160; Апрель: №1 Одуванчик, стр.88; №2 Солнышко, стр.156; №3 Божья коровка, стр.102; №4 Рыбки, стр.114; Май: №1 Салют, стр.104; №2 Жучок, стр.108; №3 Цветочки, стр.111; №4 Волшебная гусеница, стр.155;</p>	
<p>Конструктивно- модельная деятельность</p>		<p>С.В. Теплюк Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов.- М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016, стр.135-142</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)». - Волгоград: Учитель, 2014 Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Сентябрь: №1 С добрым утром, солнышко!, стр.8; №2 С добрым утром, солнышко!, стр.8; №3 Солнечные зайчики пляшут тут и там, стр.10; №4 Солнечные зайчики пляшут тут и там, стр.10; №5 Мы гуляем под дождем, стр.11; №6 Мы гуляем под дождем, стр.11; №7 От чего не весело стало все вокруг, стр.13; №8 От чего не весело стало</p>	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)» М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (музыкальное воспитание), стр.112-116 Е.Н.Арсенина Музыкально -досуговая деятельность (стр.150,151,154,165,174,183) Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет.– М.: ТЦ Сфера, 2017 (стр. 7) З.В.Ходаковская Музыкальные праздники для детей раннего</p>

	<p>все вокруг?, стр.13;</p> <p>Октябрь:</p> <p>№1 Солнышко и дождик, стр.15;</p> <p>№2 Едет, едет паровоз, стр.18;</p> <p>№3 Паровоз привез игрушки, стр.20;</p> <p>№4 Зайка серый, попляши, стр.22</p> <p>№5 Игрушки в гостях у малышей, стр.24</p> <p>№6 Если где-то нет кого-то, стр.27;</p> <p>№7 Кап, кап, кап-стучиться дождик, стр.29;</p> <p>№8 Не страшны нам дождь и ветер, стр. 31;</p> <p>Ноябрь:</p> <p>№1 Маленькие ножки в новеньких сапожках, стр.33;</p> <p>№2 До чего же хороши в пляске наши малыши, стр.35;</p> <p>№3 Зайка- прыг, зайка-скок-вот такой у нас дружок!, стр.37; №4 Ну- ка, зайку догони, стр.39;</p> <p>№5 У меня в руках флажок, стр.41;</p> <p>№6 У каждой игрушки свой голосок, стр.43;</p> <p>№7 Дзинь, бум,ду-ду-ду, стр.45;</p> <p>№8 Мы играем громко-тихо, стр.48;</p> <p>Декабрь:</p> <p>№1 Ты, собаченька, не лай!,стр.50;</p> <p>№2 Наш веселый громкий бубен,стр.52;</p> <p>№3 Хлопья белые летят, стр.55;</p> <p>№4 Заиграла дудка, стр.57;</p> <p>№5 Озорная погремушка, стр.59;</p> <p>№6 Музыканты-малыши»,стр.61;</p> <p>№7 Вот как хорошо-Новый год к нам пришел, стр.63;</p> <p>№8 Голосистый петушок, стр.65;</p> <p>Январь:</p> <p>№1 Петушок да курочка»,стр. 67;</p> <p>«№2 Топ-топ веселей» ,стр.69;</p> <p>№3 В гостях у Дедушки Мороза, стр;70;</p> <p>№4 Зимнее утро, стр.73;</p> <p>№5 Балалайка, нам сыграй - ка!, стр.75;</p> <p>№6 Ищет Ванечка Дружочка»,стр.78;</p> <p>№7 Ваня в гостях у малышей»,стр.80;</p> <p>№8 Колыбельная для Вани,стр.81;</p> <p>Февраль:</p> <p>№1 Люли, люли, люленьки, стр.83;</p> <p>№2 Наш Ванюша заболел, стр.85;</p>	<p>возраста.- М.: Мозаика-Синтез,; М.: ТЦ Сфера. 2003 (стр.19, 42).</p>
--	--	---

	<p>№3 Мы слепили снежный ком, стр.86; №4 ;Внимательные ребята, стр.88; №5 Скоро мамин праздник, стр.89; №6 Чок, чок, каблучок, развеселый гопачок, стр.92; №7 Хорошо, что пришла к нам весна стр.94; №8 Приходите в зоопарк, стр. 97; Март: №1 Птичка, солнышко, весна, стр.99; №2 Песня, ластик, карандаш, стр.102; №3 Расскажу я вам потешку, стр.104; №4 Косолапые мишутки, стр.106; №5 Медвежонок в гостях у малышей, стр.108 №6 Мохнатые ребята, стр.110; №7Музыканты- малыши, стр.111; №8 Весёлая дудочка, стр.113; Апрель: №1 Мохнатые ребятки резвые козлятки, стр.115; №2 Козочка да козлик, стр.117; №3 Грустит покинутый щенок, стр.119; №4 Мы построим самолёт, стр.121; №5 Самолёт летит, самолёт гудит, стр.122; №6 Ты лети, мой самолётик, выше туч, стр.124; №7 Шишка и мишка, стр.125; №8 Жу, жу, жу-жужжат жуки, стр.127; Май: №1 Забавные жужжалки, стр.129; №2 Зайки, мишки и жуки, стр.131; №3 Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю, стр.132; №4 Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду Стр.134; №5 Музыкальный зоопарк в гостях у детей, стр.136; №6 Ду- ду, ля- ля, дзинь, бум!, стр.137; №7 Концерт для малышей с игрушками, стр.140; №8 Детки- побегайчики, солнечные зайчики, стр.143.</p>	
<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>		<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.: Мозаика - Синтез, 2016</p>

		Театрализованная игра, сценарии игр-ситуаций (стр.38-93).
Младшая группа (3-4 года)		
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1-стр.45; № 2-стр.46; № 3-стр.48; № 4-стр.49; Октябрь: № 5-стр.52; № 6-стр.53; № 7-стр.55; № 8-стр.56; Ноябрь: № 9-стр.60; № 10-стр.61; №11-стр.63; № 12-стр.65; Декабрь: № 13-стр.66; № 14-стр.68; №15-стр.70; № 16-стр.71; Январь: № 17-стр.73; № 18-стр.74; №19-стр.75;№ 20-стр.77; Февраль: № 21-стр.79; № 22-стр.81; №23- стр.82; № 24-стр.83; Март: № 25-стр.86; № 26-стр.89; №27-стр.90; № 28-стр.91; Апрель: № 29-стр.93; № 30-стр.95; № 31-стр.95; № 32-стр.97; Май: № 33-стр.100; № 34- стр.101; № 35-стр.102;№ 36-стр.103. Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1-стр.46; № 2-стр.47; Октябрь: № 3-стр.51; № 4-стр.55; Ноябрь: № 5-стр.61; № 6-стр.63; Декабрь: № 7-стр.67; № 8-стр.71; Январь: № 9-стр.74; № 10-стр.78; Февраль: № 11-стр.80; № 12-стр.82; Март: №13-стр.87; № 14-стр.89; Апрель: № 15-стр.92; № 16-стр.99; Май: № 17-стр.102; № 18-стр.104 Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1-стр.47; № 2-стр.51; Октябрь: № 3-стр.54; № 4-стр.57; Ноябрь: № 5-стр.60; № 6-стр.62; Декабрь: № 7-стр.69; № 8-стр.72; Январь: № 9-стр.76; № 10-стр.78; Февраль: № 11-стр.81; № 12-стр.85;</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). - М.:Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.128-130.</p>

	<p>Март: № 13-стр.85; № 14-стр.90; Апрель: № 15-стр.93; № 16-стр.100; Май: № 17-стр.103; № 18-стр.104</p>	
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>		<p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа.– М:Мозайка-Синтез, 2015 Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: стр12,стр.16,стр.20, стр.23; Октябрь: стр.27,стр.31,стр.36 , стр.39; Ноябрь:стр.43,стр.47, стр.50, стр.54; Декабрь:стр.58,стр.62, стр.66, стр.70; Январь:стр.74,стр.78, стр.82, стр.86; Февраль:стр.90 , стр.94, стр.98 стр.102; Март: стр.106,стр.110, стр.114, стр.119; Апрель:стр.123,стр.126,стр.130, стр.134; Май:стр.138,стр.141, стр.144, стр.146;</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Младшая группа(3-4 года) -М: Мозаика-Синтез , 2016. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год. Сентябрь: №1- стр. 34; № 2- стр. 36; № 3- стр. 37; № 4- стр. 39; № 5- стр. 40; № 6-стр.42; № 7- стр.44; №8- стр. 45; Октябрь: №9- стр. 46; № 10- стр.48; № 11-стр. 49; № 12– стр. 51; № 13- стр. 52; № 14-стр. 53; № 15 - стр. 55; № 16-стр. 58; Ноябрь: №17- стр. 60;№18- стр. 62; №19-стр. 63; № 20- стр. 64; № 21- стр. 66; №22-стр. 68; № 23. - стр. 69; №24- стр. 71; Декабрь: № 25- стр. 72; № 26- стр. 73; №27-</p>	<p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.123-126</p> <p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: «Мозайка-Синтез», 2005г. (стр.10,31, 58,74). М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p> <p>Е.Н.Арсенина Музыкально - досуговая деятельность (стр. 158, 180,182, 201)</p>

	<p>стр.75; № 28. - стр. 76; № 29- стр. 78; № 30-стр. 79; № 31- стр. 81; № 32- стр. 82;</p> <p>Январь: № 33- стр. 84;№34- стр. 86; № 35- стр.87; № 36- стр. 89; №37- стр. 91; № 38-стр. 92; №39. - стр. 93; № 40- стр. 95;</p> <p>Февраль: № 41- стр. 97; № 42- стр. 98;№ 43- стр.100; № 44- стр. 101; № 45- стр. 103; №46- стр. 104; № 47- стр. 106; № 48-стр.107;</p> <p>Март: № 49- стр. 109; № 50- стр. 111; № 51- стр. 112; № 52- стр. 113; № 53-стр. 115;№ 54- стр. 116; № 55- стр. 117; № 56-стр.119 ;</p> <p>Апрель: № 57- стр. 120; № 58- стр. 122; № 59- стр. 124; № 60- стр. 125; № 61- стр. 127;№62- стр. 128; № 63 - стр. 130; № 64-стр. 131;</p> <p>Май: № 65- стр. 132; № 66- стр. 135; № 67- стр. 138; № 68- стр. 139; № 69- стр. 141;№ 70- стр. 142; № 71- стр. 144; № 72-стр. 145;</p>	
<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>		<p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Театрализованная игра(игры-ситуации), стр.38-107</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>		
<p>Приобщение к искусству Изобразительная деятельность</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр.25; № 3- стр.27; № 4- стр.30; Октябрь: № 5- стр.31; № 6- стр.33; №7- стр.34; № 8- стр.36; Ноябрь: № 9- стр.38; № 10- стр.40; №11- стр.42;№ 12- стр.43; Декабрь: № 13- стр.45; № 14- стр.47; № 15-стр. 48; № 16- стр. 50;</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.148-152.</p>

	<p>Январь: № 17- стр. 51; № 18- стр.52; № 19- стр. 56; № 20- стр.57; Февраль: № 21- стр. 58;№ 22- стр. 60;№ 23- стр.61; № 24- стр. 62; Март: № 25-стр. 64; № 26- стр. 68; № 27- стр. 69; № 28-стр.71; Апрель: № 29- стр.72; № 30- стр.74; № 31- стр. 75;№ 32- стр.77; Май: № 33- стр.78; № 34- стр. 80; № 35- стр.81; № 36- стр.82 Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр. 26; Октябрь: № 3- стр.32; № 4- стр.36; Ноябрь: № 5- стр.43; № 6- стр.44; Декабрь: № 7- стр.47; № 8- стр.50; Январь: № 9- стр.53; № 10- стр.55; Февраль: № 11- стр.61;№ 12- стр.62; Март: № 13- стр. 69; № 14- стр. 70; Апрель: № 15 стр. 74; № 16- стр.76; Май: № 17- стр.78; № 18- стр.82 Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1- стр. 25; № 2- стр.30; Октябрь: № 3- стр.34; № 4- стр.35; Ноябрь: № 5- стр.39; № 6- стр.41; Декабрь: № 7- стр.46; № 8- стр.49; Январь: № 9- стр. 52; № 10- стр.54; Февраль: № 11- стр.60; № 12- стр.63; Март: № 13- стр.64; № 14- стр.66; Апрель: № 15- стр.73; № 16- стр.75; Май: № 17- стр.79; № 18- стр.81</p>	
<p>Конструктивно- модельная деятельность</p>		<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет) - М.:Мозаика - Синтез, 2016 Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 69) Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: стр.13, стр.14, стр.19, стр.19; Октябрь: стр. 21, стр.26, стр. 27,стр.27; Ноябрь: стр.28, стр. 31, стр.31,</p>

		<p>стр.32; Декабрь: стр.34, стр. 34, стр.35, стр. 35; Январь: стр.36, стр.37,стр.41, стр.41; Февраль: стр.45,стр.46, стр.46, стр.48; Март: стр.49, стр.50, стр.50, стр.51; Апрель: стр.51, стр.52, стр.53, стр.55; Май: стр.55, стр.56, стр.58, стр.61.</p>
Музыкальная деятельность	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Средняя группа (4-5лет). -М.: Мозаика-Синтез , 2016. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год. Сентябрь: № 1- стр. 39; № 2- стр. 41; № 3- стр. 43; № 4- стр. 45; № 5- стр. 46; № 6- стр. 49; № 7- стр. 51; № 8- стр. 53; Октябрь: № 9 - стр. 55; №10 - стр. 57; № 11 - стр. 59; № 12 - стр. 61; № 13 - стр. 63; № 14- стр. 65; № 15 - стр. 67; № 16 - стр. 70; Ноябрь: № 17 - стр. 74;№ 18 - стр.76; №19- стр. 77; № 20- стр. 79; № 21- стр.82; №22- стр. 83; № 23- стр. 86; № 24-стр. 89; Декабрь: № 25- стр. 90;№ 26- стр.92; № 27- стр. 94; № 28- стр. 96; № 29- стр. 98; № 30- стр. 99; № 31- стр. 101; № 32 -стр. 102; Январь: №33-стр.104;№34-106;№ 35- стр. 107; № 36- стр.109; № 37- стр. 110; № 38- стр.113; № 39- стр. 115; № 40- стр. 117; Февраль: № 41- стр. 119;№ 42- стр.121; № 43- стр. 123; № 44- стр. 125;№ 45- стр. 127; № 46 - стр. 128; № 47-стр. 132;№ 48- стр. 132; Март: № 49- стр. 134; № 50- стр. 136; №51- стр. 137; № 52- стр. 139; № 53- стр. 141; № 54- стр. 142; № 55- стр. 144; № 56- стр. 146; Апрель: № 57- стр. 148; № 58- стр. 150;№ 59- стр. 152; № 60- стр. 154; № 61- стр. 156; № 62- стр. 158; № 63 - стр. 160; № 64- стр.162; Май: № 65- стр. 165;№ 66- стр. 167; №67- стр. 168; № 68- стр. 170;</p>	<p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.:Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.145-148.</p> <p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». -М.: «Мозаика-Синтез», 2005г., (стр. 10,43, 60,74) М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p> <p>Е.Н.Арсенина Музыкально- досуговая деятельность (стр. 206, 281,313, 319)</p>

	№ 69 - стр. 172; № 70- с тр. 173; № 71-стр. 175; № 72-стр.176;	
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)		Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика- Синтез 2016 Театрализованные игры (игры-ситуации), стр.52-123.
Старшая группа (5-6 лет)		
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты « Рисование » из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год Сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.31; №3- стр.32; № 4- стр.33; № 5- стр.34; №6- стр.34; № 7- стр.36; № 8- стр.36; Октябрь: № 9- стр.37; № 10- стр.39; №11- стр.42; № 12- стр.43; № 13- стр.43; № 14- стр.43;№ 15- стр.44; № 16- стр.45; Ноябрь: № 17- стр.45; № 18- стр.47; №19- стр.48; № 20- стр.50; № 21- стр.51; № 22- стр. 52; № 23- стр.54; № 24- стр.55; Декабрь: № 25- стр.55; № 26- стр.57; №27- стр.58; № 28- стр.59; № 29- стр.60; № 30- стр.61; № 31- стр.63; № 32- стр.63; Январь: № 33- стр.64; № 34- стр.66; №35- стр.67; № 36- стр.67; № 37- стр.69; № 38-стр.70; № 39- стр.71; № 40- стр.72; Февраль: № 41- стр.73; № 42 стр.75;№ 43- стр.76; № 44- стр.76; №45- стр.78; № 46- стр.79; № 47- стр.79; № 48- стр.80; Март: № 49- стр.82; № 50- стр.83; № 51- стр.84; № 52-стр.85;№ 53- стр.86; №54- стр.88; № 55стр.89; № 56- стр.90; Апрель: № 57- стр.91; № 58-стр.92; №59- стр.94; № 60- стр.95; № 61- стр.97;№62- стр.99; № 63- стр.99;№64-стр.99;	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа (5-6 лет). -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.145-153.

	<p>Май: № 65- стр.100; № 66- стр.101; №67- стр.103; № 68- стр.103; № 69- стр.104; № 70- стр.105; № 71- стр.107;№72 -стр.108</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.29; № 2- стр.32;</p> <p>Октябрь: № 3- стр.37; № 4- стр.41;</p> <p>Ноябрь: № 5- стр.49; № 6- стр.51;</p> <p>Декабрь: № 7- стр.56; № 8- стр.60;</p> <p>Январь: № 9- стр.64; № 10- стр.67;</p> <p>Февраль: № 11- стр.74; № 12- стр.83;</p> <p>Март: № 13 – стр.86; №14- стр.91;</p> <p>Апрель: № 15- стр.95; № 16- стр.98;</p> <p>Май: № 17- стр.101; № 18- стр.104</p> <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.35;</p> <p>Октябрь: № 3- стр.38; № 4- стр.40;</p> <p>Ноябрь: № 5- стр.47; № 6- стр.53;</p> <p>Декабрь: № 7- стр.59; № 8- стр.61;</p> <p>Январь: № 9- стр.65; № 10- стр.71;</p> <p>Февраль: № 11- стр.75; № 12- стр.77;</p> <p>Март: № 13- стр.87; № 14- стр.89;</p> <p>Апрель: № 15-стр.93; № 16- стр.96;</p> <p>Май: № 17- стр.102; № 18- стр.106</p>	
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>		<p>Куцакова Л.В.</p> <p>Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 53)</p> <p>Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь: стр.13-15, стр.17, стр.17-18, стр.19;</p> <p>Октябрь: стр. 19-21, стр.21, стр.24,стр.24;</p> <p>Ноябрь: стр.25, стр. 25, стр.27, стр.27;</p> <p>Декабрь: стр.29-30, стр. 32, стр.32, стр. 33;</p> <p>Январь: стр.34, стр.36,стр.36, стр.37;</p> <p>Февраль: стр.37-38,стр.38, стр.40,стр.42;</p> <p>Март: стр.43, стр.44, стр.44-45, стр.45;</p>

		<p>Апрель: стр.46, стр.48, стр.48, стр.48; Май: стр.51, стр.51, стр.52, стр.53.</p>
Музыкальная деятельность	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). -М.: Мозаика-Синтез , 2017 Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Сентябрь: № 1- стр. 40; № 2- стр. 43; № 3- стр. 48; № 4- стр. 49; № 5- стр. 51; № 6- стр. 53; № 7- стр. 55; № 8- стр. 57; Октябрь: № 9 - стр. 59; №10 - стр. 60; № 11 - стр. 61; № 12 - стр. 63; № 13 - стр.65; № 14- стр. 66; № 15 - стр. 68; № 16 -стр. 70; Ноябрь: № 17 - стр. 74;№ 18 - стр. 76; №19- стр. 77; № 20- стр. 78; № 21- стр. 80; №22- стр. 81; № 23- стр. 84; № 24- стр. 86; Декабрь: № 25- стр. 89;№ 26- стр.91; № 27- стр. 93; № 28- стр. 94; № 29- стр. 96;№ 30- стр. 97; № 31- стр. 99; № 32 - стр.101; Январь: № 33- стр. 102;№ 34- стр. 105;№ 35- стр. 107; № 36- стр.110;№ 37- стр. 112; № 38- стр.113; № 39- стр. 115; № 40- стр. 117; Февраль: № 41- стр. 118;№ 42- стр. 120;№ 43- стр. 122; № 44- стр. 124; № 45-стр. 125; № 46 - стр. 127; № 47- стр. 129;№ 48- стр. 130; Март: № 49- стр. 131; № 50- стр. 133; №51- стр. 135; № 52- стр. 137; № 53- стр. 139; № 54- стр. 141; № 55- стр. 143; № 56- стр. 145; Апрель: № 57- стр. 146; № 58- стр. 149;№ 59- стр. 150; № 60- стр. 152; № 61-стр. 153; № 62- стр. 157; № 63 - стр. 160;№ 64- стр.163; Май: № 65- стр. 165;№ 66- стр. 166; №67- стр. 168; № 68- стр. 170; № 69 - стр.172; № 70- с тр. 173; № 71- стр. 175; №72-стр.177</p>	<p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду 5-7лет. -М.: «Мозаика-Синтез», 2005г. (стр.26, 36, 55,64,67, 77)</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46). Е.Н.Арсенина Музыкально - досуговая деятельность (стр. 263, 335).</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в Детском саду. Подготовительная деятельность группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты «Рисование» из расчета 2</p>	

В неделю, 8 в месяц, 72 в год
Сентябрь: № 1- стр.34; № 2- стр.35;
 №3-стр.37; № 4-стр.38; №5- стр.38;
 № 6- стр.38; № 7- стр.40; №8-
 стр.40;
Октябрь: № 9- стр.41; № 10-
 стр.42;
 №11-стр.45; №12-стр.47; №13-
 стр.47; № 14- стр.48; № 15-стр.49;
 № 16- стр.49;
Ноябрь: № 17- стр.52; № 18-
 стр.52;
 №19-стр.55; №20-стр.56; №21-
 стр.56; № 22- стр.58; № 23-стр.58;
 № 24- стр.59;
Декабрь: № 25- стр.60; № 26-
 стр.60;
 №27-стр.61; №28-стр.64; №29-
 стр.65; № 30- стр.65; № 31-стр.67;
 № 32- стр.68;
Январь: № 33- стр.68; №м 34-
 стр.68;
 №35-стр.70; №36стр.71; №37-
 стр.72; № 38- стр.73; № 39-стр.74;
 № 40- стр.74;
Февраль: № 41- стр.77; № 42-
 стр.78;
 №43-стр.79; №44-стр.80; №45-
 стр.81; № 46- стр.81; № 47-стр.82;
 № 48- стр.82;
Март: № 49- стр.70; № 50- стр.84;
 №
 51- стр.85; № 52- стр.86; №53-
 стр.86; № 54- стр.88; № 55-
 стр.85; № 56- стр.85;
Апрель: № 57- стр.90; № 58-
 стр.92;
 №59- стр.92; № 60- стр.92; №61-
 стр.92; № 62- стр.93; № 63-стр.93;
 № 64- стр.94;
Май: № 65- стр.96; № 66- стр.96;
 №
 67- стр.97; № 68- стр.98; №69 -
 стр.99; №70-стр.101; №71-стр.101;
 № 72- стр.102
 Конспекты «Лепка» из расчета 0,5
 в
 неделю, 2 в месяц, 18 в год
Сентябрь: № 1- стр.34; № 2-
 стр.36;
Октябрь: № 3-стр.44; № 4- стр.46;
Ноябрь: № 5- стр.54; № 6- стр.57;
Декабрь: № 7- стр.60; № 8- стр.66;
Январь: № 9- стр.69; № 10- стр.72;
Февраль: № 11- стр.76; № 12-
 стр.81;
Март: № 13- стр.83; № 14- стр.85;

	<p>Апрель: № 15- стр.89; № 16- стр.94; Май: № 17- стр.97; № 18- стр.99 Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1- стр.39; № 2- стр.39; Октябрь: № 3- стр.43; № 4- стр.43; Ноябрь: № 5- стр.51; № 6- стр.51; Декабрь: № 7- стр.64; № 8- стр.67; Январь: № 9- стр.73; № 10- стр.74; Февраль: № 11- стр.79; № 12- стр.82; Март: № 13- стр.87; № 14- стр.88; Апрель: № 15- стр.88; № 16- стр.90; Май: № 17- стр.98; № 18- стр.100</p>	
Конструктивно-модельная деятельность		<p>Куцакова Л.В. Конструирование из Строительного материала: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 Конструктивно-модельная деятельность(стр. 15-53) Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год. Сентябрь: стр.15, стр.17, стр.19,стр.21; Октябрь: стр. 25, стр.25, стр. 26,стр.28; Ноябрь: стр.29, стр. 30, стр.30,стр.32; Декабрь: стр.33, стр. 35, стр.35,стр. 35; Январь: стр.37, стр.38,стр.40, стр.40; Февраль:стр.42,стр.42,стр.43, стр.43; Март: стр.44,стр.46, стр.47, стр.48; Апрель: стр.50, стр.51, стр.52,стр.53; Май: стр.53, стр.55, стр.55, стр.(по замыслу).</p>
Музыкальная деятельность	<p>Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Подготовительная группа» Издательство «Учитель» 2017 г.Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Сентябрь: №1 –стр.15; № 2 - стр.18;</p>	<p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». –М.: «Мозаика-Синтез», 2005г. (стр. 55,64,67) Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. М.:ТЦ «Сфера», 2015 (стр.32).</p>

	<p>№ 3 – стр. 22; № 4 - стр.24; № 5 – стр. 26; № 6 - стр.29; № 7 – стр. 31; № 8 – стр. 33; Октябрь: № 9 – стр. 35; №10 - стр. 39; № 11 – стр. 42; № 12 - стр. 45; № 13 – стр.46; № 14 – стр. 48; № 15 – стр. 51; № 16 – стр.53; Ноябрь: № 17 – стр.55; № 18 - стр. 58; № 19 – стр. 61; № 20 - стр.63; № 21 –стр. 65; № 22 - стр. 68; № 23- стр. 70; № 24-стр. 72; Декабрь: № 25. - стр.74; № 26. - стр.77; № 27- стр. 80; № 28 - стр. 83; № 29 - стр. 88; № 30 - стр. 90; № 31 - стр.92; № 32 - стр. 93; Январь: № 33 - стр.97; № 34 -стр. 98; № 35 - стр. 100; № 36-стр.102; № 37 - стр.104; № 38 - стр.106; № 39- стр. 108; № 40-стр. 110; Февраль: №41-стр.112; №42- стр.114; № 43-стр. 117; № 44-стр. 120; № 45 - стр.124; № 46-стр. 126; № 47- стр.129; № 48-стр. 135; Март: № 49 - стр.137; № 50-стр. 142; № 51 - стр.144; № 52-стр. 147; № 53 - стр. 149; № 54 - стр.151; № 55- стр.154; № 56-стр. 156; Апрель: № 57 – стр.159 №58 - стр. 161; № 59 - стр.163; № 60 - стр. 166; №61 - стр. 170; № 62 - стр. 172; № 63 -стр. 175; № 64 – стр. 177; Май: № 65 - стр.180; № 66 - стр. 182; № 67 - стр. 184; № 68 - стр.186; № 69 -стр. 159; № 70 - стр. 184; № 71 - стр.186; №72- стр.58.</p>	
<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>		<p>Е. Н. Арсенина Музыкально -досуговая Деятельность Подготовительная группа. -Издательство «Учитель» 2017 г. 1)К нам приехал цирк. Стр.188; 2)Осенние посиделки, стр.208; 3)Удивительный концерт (театрализованная концертная программа), стр.228;</p>

		4)Мы играем в сказку» (творческая мастерская, стр.263; 5)Урок дружбы, стр.271; 6)Праздник солнечного света,стр.302.
--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Группа раннего возраста(1,6-2 лет). В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

Группа раннего возраста(2-3 лет). В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка, с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить, как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Младшая группа(3-4 года). В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть

организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Средняя группа(4-5 лет). В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2 x 5 м; перебежание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекаладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Старшая группа(5-6 лет). В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание в даль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметов высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысоких препятствий (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;

наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа, легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в паре, комбинации из двух - трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Подготовительная группа(6-7 лет). В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый

бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3 x 10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на

носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену).

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Содержание образовательной деятельности Физическое развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Группа раннего возраста (1,6-2 года 1 подгруппа)		
Развитие движений	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателей детского сада – 2-е изд., - М.: Просвещение, 1987 Конспекты «Развитие движений» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Сентябрь: №1-4 (первая и вторая неделя) стр.29;	Д.Н.Колдина Игровые занятия с детьми 1-2 лет, - М.:ТЦ Сфера, 2018 А.В.Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего

	<p>№5-8 (третья и четвертая неделя) стр.29-30;</p> <p>Октябрь:</p> <p>№1-4 (первая и вторая неделя) стр.30-31; №5-8 (третья и четвертая неделя) стр.31;</p>	<p>возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет». -М: Мозаика-Синтез, 2017</p>
	<p>Ноябрь:</p> <p>№1-4 (первая и вторая неделя) стр.31-33; №5-8 (третья и четвертая неделя) стр.33;</p> <p>Декабрь:</p> <p>№1-4 (первая и вторая неделя) стр.33-34; №5-8 (третья и четвертая неделя) стр.34-35;</p> <p>Январь:</p> <p>№1-4 (первая и вторая неделя) стр.35; №5-8 (третья и четвертая неделя) стр.36-37;</p> <p>Февраль:</p> <p>№1-4 (первая и вторая неделя) стр.37; №5-8 (третья и четвертая неделя) стр.37-38;</p> <p>Март:</p> <p>№1-4 (первая и вторая неделя) стр.38-39; №5-8 (третья и четвертая неделя) стр.39-40;</p> <p>Апрель:</p> <p>№1-4 (первая и вторая неделя) стр.40; №5-8 (третья и четвертая неделя) стр.41;</p> <p>Май:</p> <p>№1-4 (первая и вторая неделя) стр.41-42; №5-8 (третья и четвертая неделя) стр.42-43</p>	

(2-3 года 2 подгруппа)		
<p>Физическая культура</p>	<p>С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» Издательство «Просвещение» Москва 1987.(1)</p> <p>Н.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» издательство «Просвещение» Москва 2008.(2)</p> <p>Конспекты из расчета 3 в неделю, 12 занятий в месяц, 108 в год.</p> <p>Сентябрь: №1,2 стр.73-74.(1), № 3 стр. 65- 66 (2); №4,5 стр.74 (1), №6 стр. 65-66 (2); № 7,8 стр. 75 (1), № 9 стр. 66-67 (2);№ 10,11 стр. 76 (1), № 12 стр. 66-67 (2)</p>	<p>Утренняя гимнастика Т.Е.Харченко“ Утренняя гимнастика в детском саду 2-3 года ”ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017</p> <p>Конспекты из расчета 2 комплекса в месяц, всего 18 в год.Сентябрь:№1 стр.9;№2стр.12; Октябрь:№1стр.14;№2стр.16; Ноябрь:№1стр.19;№2стр.21; Декабрь:№1стр.24;№2стр.27; Январь:№1стр.29;№2стр.31; Февраль:№1стр.34;№2стр.36; Март:№1стр.38;№2стр.40;</p>

	<p>Октябрь: №1 стр.77(1), № 2 стр. 77-78 (1) № 3 стр. 67-68 (2); №4 стр.78-79 (1), № 5 стр. 79-80 (1),№6 стр. 67-68 (2); № 7 стр. 80-81 (1), № 8 стр. 82 (1) № 9 стр. 68 (2); № 10 стр. 83 (1), № 11 стр. 83-84 (1), № 12 стр. 68 (2)</p> <p>Ноябрь: №1 стр.84-85(1), № 2 стр. 85-86 (1) № 3 стр. 69 (2); №4 стр.86-87 (1), № 5 стр. 87 (1),№6 стр. 69 (2); № 7 стр. 88 (1), № 8 стр. 89-90 (1) № 9 стр. 70 (2); № 10 стр. 90 (1), № 11 стр. 91 (1), № 12 стр. 70 (2)</p> <p>Декабрь: №1 стр.91-92(1), № 2 стр. 92-94 (1) № 3 стр. 70-71(2); №4 стр.94 (1), № 5 стр. 95-96 (1),№6 стр. 70-71 (2); № 7 стр. 96 (1), № 8 стр. 97 (1) № 9 стр. 71 (2); № 10 стр. 97-98 (1), № 11 стр. 98-99 (1), № 12 стр.71 (2)</p> <p>Январь: №1 стр.99-100(1), № 2 стр. 100-101 (1) № 3 стр. 71-72 (2); №4 стр.101-102 (1), № 5 стр. 102-103 (1),№6 стр. 71-72 (2); № 7 стр. 103-104 (1), № 8 стр. 104-105 (1) № 9 стр. 72 (2); № 10 стр. 105-106 (1), № 11 стр. 107 (1), № 12 стр. 72 (2)</p> <p>Февраль: №1 стр.108(1), № 2 стр. 109 (1) № 3 стр. 72-73 (2); №4 стр.109-110 (1), № 5 стр. 110-111 (1),№6 стр. 72-73 (2); № 7 стр. 111-112 (1), № 8 стр. 112-113 (1) № 9 стр. 73-74 (2); № 10 стр. 113-114 (1), № 11 стр. 114 (1), № 12 стр. 73-74 (2)</p> <p>Март: №1 стр.114-115(1), № 2 стр. 115-116 (1) № 3 стр. 74-75 (2); №4 стр.116-117 (1), № 5 стр. 117-118 (1),№6 стр. 74-75 (2); № 7 стр. 118-119 (1), № 8 стр. 119 (1) № 9 стр. 75 (2); № 10 стр. 119-120 (1), № 11 стр. 120-121 (1), № 12 стр. 75 (2)</p> <p>Апрель: №1 стр.121-122 (1), № 2 стр. 122-123 (1) № 3 стр. 76 (2); №4 стр.123-124 (1), № 5 стр. 124-125 (1),№6 стр. 76 (2); № 7 стр. 125-126 (1), № 8 стр. 126 (1) № 9 стр. 76-77(2); № 10 стр. 127 (1), № 11 стр. 127-128 (1), № 12 стр. 76-77 (2)</p> <p>Май: №1 стр.128-129(1), № 2 стр. 129-130 (1) № 3 стр. 77-78 (2); №4 стр.130-131 (1), № 5 стр. 131 (1),№6 стр. 77-78 (2); № 7 стр. 132 (1), № 8 стр. 133 (1) № 9 стр. 78 (2); № 10 стр. 133-134 (1), № 11 стр. 134-135 (1), № 12 стр. 78 (2)</p>	<p>Апрель:№1стр.43;№2стр.45;</p> <p>Май: №1стр.48;№2стр.50</p> <p>Бодрящая гимнастика Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017</p> <p>Из расчета 1 комплекс в месяц, всего 9 комплексов в год.</p> <p>-стр. 8 «Прилетели воробьи», - стр.9«Дрессированная собачка», -стр.11 «В гостях у солнышка» -стр.13«Просыпающиеся котята», -стр.14«Жучки-паучки», -стр.15«Веселый зоопарк», -стр.17«Растем здоровыми», -стр.18«Прятки», -стр.21 «Спортивная прогулка»</p> <p>Степаненкова Э.Я.«Сборник подвижных игр 2-7 лет»/ФГОС (Мозаика синтез).2017г стр.17-42</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. М, Мозаика-Синтез, 2016</p>
<p>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС</p>

		(Мозаика-синтез),2016г Всего-1 тема -стр.30 «Как устроен мой организм» Цель: расширять опыт ориентировки в частях собственного тела, формировать представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.
Младшая группа (3-4 года)		
Физическая культура	<p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа» М: Мозаика-Синтез,2017 (1)</p> <p>С.Ю. Федорова «Примерный план физкультурных занятий. Младшая группа/– М: Мозаика-Синтез, 2018 (2)</p> <p>Конспекты из расчета 3 раза в неделю, 12 ООД в месяц, всего 108 в год.</p> <p>Сентябрь: №1 стр. 23 (1); №2 стр. 24 (1); №3 стр. 25 (1); №4 стр.26(1); №5стр.21 /1 (2), № 6 стр.22/ 2(2), №7 стр. 23 /3(2); №8 стр.23 / 4(2); № 9 стр.24 /5(2); №10 стр. 24 /6 (2); №11 стр.25 /7(2); №12 стр.26 /8(2)</p> <p>Октябрь: №1 стр.28 /5(1), №2 стр.29/6(1); №3 стр. 30 /7(1); № 4 стр. 31 /8(1), №5 стр. 28/9(2); №6 стр.29/10(2), №7 стр.29/11(2); №8 стр. 30/12(2), №9 стр.35/30 (2), №10 стр.31/14(2); № 11 стр. 32 /15(2), №12 стр.39/16(2);</p> <p>Ноябрь: №1 стр.33/9 (1), №2 стр.34/10(1); №3 стр.35/11(1), №4 стр. 37/12(1), №5 стр.17(2), №6 стр.35/18 (2), №7 стр.36 /19 (2);№8 стр.37/20(2), №9 стр. 37/21(2), №10 стр. 38/22(2),№11 стр.38/23 (2); №12 стр. 39/ 24(2);</p> <p>Декабрь: № 1 стр.38/13 (1), №2 стр. 40/14(1); №3 стр.41/15 (1), №4 стр. 42/16 (1), №5стр.41/25(2); №6 стр.42/26(2); №7 стр.43/27 (2); №8 стр. 43/28 (2); №9 стр.44/29(2) № №10 стр.45/30(2); №11 стр.45/31) 2); №12 стр.46/32(2);</p> <p>Январь: №1 стр.43(1), №2 стр.45(1); №3 стр. 46 (1); №4 стр.47(1), №5 стр.49/33(2); №6 стр.49/34(2); №7 стр.50/35(2); №8 стр.51/36 (2); №9 стр.51 /37(2); №10 стр.53/38 (2); №11 стр.53/39 (2); №12 стр.53/40 (2);</p> <p>Февраль: №1 стр.50./21(1), №2 стр.51/22 (1); №3 стр.52 /23(1); №4 стр.53/24(1); № 5 стр.56/41(2); №6 стр.56/42(2); №7 стр.57/43 (2); №8 стр.58/44(2); №9 стр. 58/45(2); №10</p>	<p>Утренняя гимнастика Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез 2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год</p> <p>Сентябрь: стр.8 № 4,стр. 7 №3; Октябрь: стр.11№ 8, стр. 9№5; Ноябрь: стр.11№ 9,стр.12№10; Декабрь: стр.15 №16, стр.15 №15; Январь: стр.17№19,стр17№20; Февраль:стр.19№23,стр18 №21; Март: стр.20 №26,стр.2 1№27; Апрель: стр. 23 №31, стр.22 №30; Май: стр. 24 №34, стр25 №36</p> <p>Бодрящая гимнастика Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников. ФГОС». СПб: ООО «Издательство «Детство Пресс»,2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год</p> <p>Сентябрь: стр.9 «Дрессированная собачка», стр.13«Просыпающиеся котята»; Октябрь: стр.8 «Прилетели воробьи», стр.11 «В гостях у солнышка»; Ноябрь: стр.14 «Жучкипаучки», стр.15 «Веселый зоопарк»; Декабрь: стр.17 «Растем здоровыми», стр.1 «Прятки»; Январь: стр. 21 «Спортивная прогулка», стр.24 «Любимые</p>

	<p>59/46(2); №11 стр. 60/47(2); №12 стр.60/48(2); Март: №1 стр. 54/25(1), №2 стр.56/26(1); №3 стр. 57/27(1); №4 стр. 58/28(1), №5 стр. 63/49(2); №6 стр.63/50(2); №7 стр.64/51(2); №8 стр. 65/52(2); №9 стр.65/53 (2); №10 стр. 66/54(2); № 11 стр.66/55(2); №12 стр.67/56(2); Апрель: №1 стр. 60/29(1), №2 стр. 61/30(1); №3 стр. 62/31(1); №4 стр. 63/32(1); №5 стр. 69/57(2); №6 стр.70/58(2); №7 стр.71/59(2); №8 стр. 71/60(2), №9 стр. 72/61(2); №10 стр. 72/62 (2); №11 стр.73/63(2); №12 стр.74/64 (2); Май:№1 стр. 65/33(1), №2 стр. 66/34 (1); №3 стр. 67/35(1); №4 стр. 68/36(1), №5 стр.76/65(2); №6 стр.76/66(2); №7 стр.77/67(2); №8 стр.78/68(2); №9 стр. 78/69(2); №10 стр.79/70(2); №11 стр.80/71 (2); № 12 стр.80/72(2).</p>	<p>игрушки»; Февраль: стр.27 «Играем и танцуем», стр.29 «Забавная зарядка»; Март: стр.32 «Поиграем с носиком», стр.34 «Поиграем с ушками»; Апрель: стр.9 «Дрессированная собачка», стр. «Просыпающиеся котята»; Май: стр.8 «Прилетели воробьи», стр.11 «В гостях у солнышка» Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр 2-7 лет»/ФГОС (Мозаикасинтез).2017г стр. 42 – 49 Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г стр.5-7 В.Н.Кастыркина, Г.П.Попова «Организация деятельности детей на прогулке» Вторая младшая группа А.П.Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении», издательский центр «Владос», М., 2001 г. В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», младший и средний дошкольный возраст, М., «АРКТИ», 2001 г. Н.Н. Луконина, Л.Е.Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Айрис-пресс», 2008 г. Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М.,</p>
--	--	--

		«Просвещение», 1983 г.
Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез), 2016г Всего-3 темы стр.30 «Как устроен мой организм» Цель: развивать умение различать и называть органы чувств, дать представления об их роли в организме ,как их беречь, ухаживать стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов» Цель: Дать представления о полезной и вредной пищи, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных человеку. стр.33«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко» Цель: дать представления о необходимости закаливания, что утр. гимнастика и физкультура вызывают хорошее настроение.
Средняя группа (4-5 лет)		
Физическая культура	Пензулаева Л.И.-Физическая культура в детском саду: Средняя группа- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017. Конспекты из расчета 3 раза в неделю, 12 ООД в месяц, 108 в год. Сентябрь: Занятие №1 стр.19. Занятие №2 стр.20. Занятие №3 стр.21.Занятие№4стр.21-22.Занятие №5 стр. 23 Занятие №6 стр.23-24. Занятие №7 стр.24-25. Занятие №8 стр.26.Занятие №9 стр.26. Занятие №10 стр. 26-28. Занятие №11 стр.28;29.Занятие №12 стр.29.Материал для повторения стр.29-30. Октябрь: Занятие №13 стр.30-32. Занятие №14 стр.32.Занятие №15 стр.32-33.Занятие №16 стр.33-34.Занятие №17 стр.34.Занятие №18 стр. 34 Занятие №19 стр.35. Занятие №20 стр.35-36.Занятие №21 стр.36.Занятие №22 стр. 36-37.Занятие№23стр.37-38. Занятие №24 стр. 38. Материал для повторения стр.38-39. Ноябрь: Занятие №25 стр.39-40. Занятие №26 стр.40Занятие №27 стр.40-41; Занятие №28 стр.41-42.Занятие №29 стр.42-	-Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез 2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год Сентябрь: стр.33 №1, стр. 35 № 4; Октябрь: стр.36 №7, стр.36 № 6; Ноябрь: стр.40 №12,стр.39 №10 Декабрь: стр.42 №15,стр 42 №16 Январь: стр. 44 №19, стр. 43 №18 Февраль: стр.46 №23,стр.42 №21 Март: стр. 49 № 28, стр. 48 №25 Апрель: стр. 52 №32, стр.50 №30 Май: стр.52 №33, стр.53 № 34 Бодрящая гимнастика -Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика

	<p>43.Занятие №30 стр.43.Занятие №31 стр. 43-44.Занятие№32 стр.44.Занятие №33 стр. 45. Занятие №34 стр.45-46. Занятие №35 стр.46.Занятие №36. 46-47.Материал для повторения стр.47-48.</p> <p>Декабрь:Занятие №1 стр.48-49. Занятие № 2 стр.49.Занятие №3 стр.49. Занятие №4 стр.49-50.Занятие №5 стр. 5.Занятие №6 стр.51.Занятие №7 стр.52-53. Занятие №8 стр.54.Занятие №9 стр54.Занятие №10 стр54-56. Занятие №11 стр. 56.Занятие №12 стр56.Материал для повторения стр.57.</p> <p>ЯнварьЗанятие №13 стр. 57-58. Занятие №14 стр.58-59; Занятие №15 стр.59. Занятие №16 стр.59-60. Занятие №17 стр.60 Занятие №18 стр. 60-61. Занятие № 19 стр.61-62. Занятие №20 стр.62. Занятие №21стр.62-63. Занятие№22стр.63-64. Занятие №23 стр.64. Занятие №24 стр.64.Материал для повторения стр.64.</p> <p>Февраль: Занятие №25 стр.65-66. Занятие № 26 стр.66.Занятие №27 стр.67.Занятие №28 стр.67-68.Занятие №29 стр.68.Занятие №30 стр. 68-69.7.Занятие №31 стр.69-70.Занятие №32 стр.70.Занятие№33 стр.70.Занятие№34 стр.70-71.Занятие №35 стр.71-72.Занятие №36 стр.72.</p> <p>Март:Занятие №1 стр.72-73.Занятие №2 стр.73. Занятие №3стр.73-74.Занятие №4 стр.74-75.Занятие№5 стр.75-76.6.Занятие №6 стр.76;Занятие №7 стр.76-77;Занятие №8 стр.77.Занятие №9 стр.77-78.Занятие №10 стр.78..Занятие №11стр.79.Занятие №12 стр.79.Материал для повторения стр79-80.</p> <p>Апрель:Занятие №13 стр.80-81. Занятие №14 стр.81-82. Занятие №15 стр. 82.Занятие №16 стр.82-83.Занятие №17стр.83.Занятие №18 стр.84.Занятие №19 стр.84-85Занятие № 20 стр.85.Занятие №21 стр.85-86.Занятие №22 стр.86. Занятие №23 стр.87.Занятие №24 стр.87-88.</p> <p>Май:Занятие №25 стр.88.Занятие №26 стр.89.Занятие №27 стр.89 Занятие №28 стр.89-90.Занятие №29 стр.90.Занятие №30 стр.90-91.Занятие</p>	<p>для дошкольников. ФГОС». СПб: ООО «Издательство «Детство Пресс»,2017</p> <p>Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год</p> <p>Сентябрь:стр.9«Дрессированная собачка»,стр.13«Просыпающиеся котятка»;</p> <p>Октябрь:стр.8«Прилетели воробьи», стр.11«В гостях у солнышка»;</p> <p>Ноябрь:стр.14«Жучки-паучки», стр.15«Веселый зоопарк»;</p> <p>Декабрь:стр.17«Растем здоровыми», стр.18«Прятки»;</p> <p>Январь:стр.21«Спортивная прогулка», стр.24«Любимые игрушки»;</p> <p>Февраль:стр.27«Играем и танцуем», стр.29«Забавная зарядка»</p> <p>Март:стр.32«Поиграем с носиком», стр.34«Поиграем с ушками»;</p> <p>Апрель:стр.9«Дрессированная собачка», стр.13«Просыпающиеся котятка»;</p> <p>Май:стр.8«Прилетели воробьи», стр.11«В гостях у солнышка»</p> <p>Степаненкова Э.Я.«Сборник подвижных игр 2-7 лет»/ФГОС (Мозаикасинтез).2017гстр.50-70</p> <p>Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г стр.8-21</p> <p>Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» Средняя группа А.П.Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении», издательский центр «Владос», М., 2001 г.</p> <p>В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева</p>
--	--	--

	№31 стр.91-92.Занятие №32 стр.92.	«Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», младший и средний дошкольный возраст, М., «АРКТИ», 2001 г. Н.Н. Луконина, Л.Е.Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Айрис-пресс», 2008 г. Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М., «Просвещение», 1983 г.
Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез),2016г Всего-3 темы -стр.30 «Как устроен мой организм» Цель: продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека. -стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов» Цель: формировать представления о необходимых человеку веществах и витаминах -стр.33«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко» Цель: расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания.
Старшая группа (5-6 лет)		
	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа» М: Мозаика-Синтез,2016 Конспекты из расчета 2 раза в неделю, 8 в месяц, всего 72 в год. Сентябрь: №1 стр.15; №2стр.17; №3 (4) стр.19; №4 (5) стр.20; №5(7), стр.21; № 6 (8) стр. 23; № 7(10), стр. 24; № 8 (11)стр. 26; Октябрь: №1(13) стр. 28; №2 (14) стр. 29; №3 (16) стр.30; №4 (17) стр. 32; №5 (19) стр. 33; №6 (20) стр. 34; №7	Утренняя гимнастика Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез 2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год Сентябрь: стр. 62 № 1,стр.63 № 2; Октябрь: стр.65 №5, стр.66 №6;

	<p>(22) стр. 35; №8 (23) стр. 37; Ноябрь: №1 (25) стр. 39; №2 (26) стр. 41; №3 (28) стр. 42; №4 (29) стр. 43; №5 (31) стр. 44; №6 (32) стр. 45; №7 (34) стр. 46; №8 №53) стр. 47; Декабрь: №1(1) стр. 48; №2(2) стр. 49; №3(4) стр. 51; №4(5) стр. 52; №5(7) стр. 53; №6(8) стр. 54; №7(10), стр. 55; №8(11) стр. 57; Январь: №1(13) стр. 59; №2 (14) стр. 60; №3 (16) стр. 61; №4 (17) стр. 63; №5(19) стр. 63; №6 (20) стр. 64; №7(22) стр. 65; №8 (23) стр. 66; Февраль: №1(25) стр. 68; №2 (26) стр. 69; №3 (28) стр. 70; №4 (29) стр. 71; №5 (31) стр. 71; №6 (32) стр. 72; №7 (34) стр. 73; №8 (35) стр. 74; Март: №1(1) стр. 76; №2 (2), стр. 77; №3(4) стр. 79; №4 (5), стр. 80; №5(7) стр. 81; №6 (8) стр. 82; №7 (10) стр. 83; №8(11) стр. 84; Апрель: №1(13) стр. 86; №2 (14) стр. 87; №3 (16) стр. 88; №4 (17) стр. 89; №5 (19) стр. 89; №6 (20) стр. 91; №7 (22), стр. 91; №8 (23) стр. 93; Май: №1(25) стр. 94; №2 (26) стр. 95; №3 (28) стр. 96; №4 (29) стр. 97; №5 (31) стр. 98; №6 (32) стр. 99; №7(34) стр. 100; №8 (35) стр. 101;</p>	<p>Ноябрь: стр. 70 № 12, стр. 68 № 9; Декабрь: стр. 71 №14, стр. 72 №15; Январь: стр. 75 №19, стр. 74 №18; Февраль: стр. 76 №22, стр. 76 №21; Март: стр. 78 №25, стр. 79 № 26; Апрель: стр. 81 №29, стр. 82 №30; Май: стр. 85 №34, стр. 85 № 35 Бодрящая гимнастика Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников. ФГОС». СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год Сентябрь: стр. 37 «Веселые ребята», стр. 38 «Забавные художники»; Октябрь: стр. 40 «Добрый день!», стр. 41 «Мы проснулись»; Ноябрь: стр. 43 «Готовимся к рисованию», стр. 45 «Времена года»; Декабрь: стр. 47 «Что бы быть здоровым», стр. 49 «Мои игрушки»; Январь: стр. 52 «Герои сказок», стр. 54 «Добрые и вежливые слова»; Февраль: стр. 57 «Внешность человека», стр. 60 «Идем в поход»; Март: стр. 63 «Повторяем цифры» занятие 1, стр. 66 «Повторяем цифры» занятие 2; Апрель: стр. 69 «Какие мы красивые», стр. 70 «Какие мы красивые» Май: стр. 36 «Лепим Буратино», стр. 73 «Имена друзей»- Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр 2-7 лет»/ФГОС (Мозаика синтез). 2017г стр. 71-119 Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-</p>
--	---	---

		<p>синтез),2017г стр.22-32 А.П.Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении», издательский центр «Владос», М., 2001 г. В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», старший дошкольный возраст, М., «АРКТИ», 2000 г. Н.Н. Луконина, Л.Е.Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Айрис-пресс», 2008 г.</p>
Физическая культура на воздухе	<p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа» М: Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты из расчета 1 ООД в неделю, 4 ООД в месяц, 36 ООД в год Сентябрь:№1(3) стр.17; №2(6) стр. 20; №3 (9)стр. 24; №4(12) стр. 26; Октябрь:№1(15) стр. 29; №2(18) стр. 32; №3(21) стр. 35; №4(24) стр. 37; Ноябрь:№1(27) стр. 41; №2(30) стр. 43; №3 (33)стр. 45; №4(36) стр. 47; Декабрь:№1(3) стр.50; №2(6) стр. 52; №3 (9)стр. 54; №4(12) стр. 57; Январь: №1(15) стр.61; №2(18) стр.63;№3(21) стр.65; №4(24) стр.66; Февраль: №1(27) стр. 69; №2(30) стр.71; №3(33) стр. 73; №4(36) стр.75; Март:№1(3) стр.78; №2(6) стр. 80; №3(9) стр. 83; №4(12) стр.85; Апрель:№1(15) стр. 87; №2(18) стр. 89; №3(21) стр. 91; №4(24) стр. 93; Май: №1(27) стр. 96; №2(30) стр.97; №3 (33)стр.99; №4(36) стр. 101</p>	<p>Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова «Организация деятельности детей на прогулке» Старшая группа Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М., «Просвещение», 1983 г.</p>
Формирование начальных представлений о ЗОЖ		<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез),2016г Всего-4 темы стр.30 «Как устроен мой организм» Цель: Формировать</p>

		<p>первоначальные представления об устройстве организма, научить осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену - стр.30«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко» Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, сообщать элементарные сведения о лекарствах и болезнях -стр.31«Соблюдаем режим дня» Цель: Знакомить с понятием «режим дня» - правильное чередование различных видов занятий и отдыха в течение суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены.</p> <p>-стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов» Цель: Познакомить свитаминосодержащими продуктами; объяснить как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека; помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; воспитать желание заботиться о своем здоровье.</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Физическая культура	<p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. «Подготовительная к школе группа» М: Мозаика-Синтез,2016 Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 ООД в месяц, 72в год Сентябрь №1 (1) стр.9; №2 (2) стр.10, №3 (4) стр.11; №4 (5) стр.13; №5 (7) стр.15; №6 (8) стр.16; №7 (10) стр.16; №8 (11) стр.18; Октябрь №1 (13) стр.20; №2 (14) стр.21, №3 (16) стр.22; №4 (17) стр.23; №5 (19) стр.24; №6 (20) стр.26; №7 (22) стр.27;№8 (23) стр.23; Ноябрь №1 (25) стр.29; №2 (26) стр.32, №3 (28) стр.32; №4 (29) стр.34; №5 (31) стр.34; №6 (32) стр.36; №7 (34) стр.36; №8 (35) стр.38; Декабрь №1 (1) стр.40; №2 (2) стр.41, №3</p>	<p>Утренняя гимнастика Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез 2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год Сентябрь: стр.95 №1, стр.96 № 2; Октябрь:стр.98 №5, стр.100 №7; Ноябрь:стр.101№10,стр.10 1№9; Декабрь:стр.103 №13, стр.105 № 16 Январь:стр.107 №20,стр.107 №19; Февраль: стр.109 № 22, стр.110</p>

	<p>(4) стр.42; №4 (5) стр.43; №5 (7) стр.45; №6 (8) стр.46; №7 (10) стр.47 №8 (11) стр.48; Январь №1 (13) стр.49; №2 (14) стр.51, №3 (16) стр.52; №4 (17) стр.53; №5 (19) стр.54; №6 (20) стр.56; №7 (22) стр.57; №8 (23) стр.58; Февраль: №1 (25) стр.59; №2 (26) стр.60, №3 (28) стр.61; №4 (29) стр.62; №5 (31) стр.63; №6 (32) стр.64; №7 (34) стр.65; №8 (35) стр.66; Март:№1 (1) стр.72; №2 (2) стр.73, №3 (4) стр.74; №4 (5) стр.75; №5 (7) стр.76; №6 (8) стр.78; №7 (10) стр.79; №8 (11) стр.80; Апрель:№1 (13) стр.81; №2 (14)стр.82, №3 (16) стр.83; №4 (17) стр.84; №5 (19) стр.84; №6 (20) стр.86; №7 (22) стр.87; №8 (23) стр.88; Май :№1 (25) стр.88; №2 (26) стр.89, №3 (28) стр.90; №4 (29) стр.91; №5 (31) стр.92; №6 (32) стр.93; №7 (34) стр.95; №8 (35) стр.96;</p>	<p>№24; Март: стр.112 №27,стр.113 №28 Апрель:стр.115№32,стр.114№30; Май:стр.117 №36,стр116 №34 Бодрящая гимнастика Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников. ФГОС». СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год Сентябрь: стр.37«Веселые ребята», стр.38«Забавные художники»; Октябрь: стр.40«Добрый день!», стр.41«Мы проснулись Ноябрь: стр.43«Готовимся к рисованию», стр.45 «Временагода»; Декабрь: стр. 47 «Что бы быть здоровым», стр.49 «Мои игрушки»; Январь: стр.52 «Герои сказок», стр.54«Добрые и вежливые слова»; Февраль: стр.57 «Внешность человека», стр.60 «Идем в поход»; Март: стр.63 «Повторяем цифры» занятие 1, стр.66«Повторяем цифры» занятие 1; Апрель: стр.69«Какие мы красивые»,стр.70«Какие мы красивые»; Май: стр.36«Лепим Буратино», стр.73«Имена друзей» Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г стр.33-38 В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», старший дошкольный возраст, М., «АРКТИ», 2000 г. Н.Н. Луконина,</p>
--	--	---

		Л.Е.Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Айрис-пресс», 2008 г.
Физическая культура на воздухе	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» изд. Мозаика – Синтез Москва 2016 Конспекты из расчета 1 ООД в неделю, 4 ООД в месяц, 36 ООД в год Сентябрь: №1 (3) стр.11 ; №2 (6) стр.14; №3 (9) стр.16; №4 (12) стр.18; Октябрь: №1 (15) стр.22; №2 (18) стр.24; №3 (21) стр.26; №4 (24) стр.28; Ноябрь: №1 (27) стр.32; №2 (30) стр.34; №3 (33) стр.36; №4 (36) стр.39; Декабрь: №1 (3) стр.41; №2 (6) стр.43; №3 (9) стр.46; №4 (12) стр.48; Январь: №1 (15) стр.51; №2 (18) стр.54; №3 (21) стр.56; №4 (24) стр.58; Февраль №1 (27) стр.60; №2 (30) стр.62; №3 (33) стр.64; №4 (36) стр.66; Март №1 (3) стр.73; №2 (6) стр.75; №3 (9) стр.78; №4 (12) стр.80; Апрель №1 (15) стр.82; №2 (18) стр.84; №3 (21) стр.86; №4 (24) стр.88; Май №1 (27) стр.90; №2 (30) стр.92; №3 (33) стр.93; №4 (36) стр.96;	Т.Г.Кобзева,И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» Подготовительная группа Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М., «Просвещение», 1983 г.
Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез),2016г Всего-5 тем стр.31«Соблюдаем режим дня» Цель: продолжать формировать представления о понятии «режим дня»,факторах влияющих на здоровье человека (сон, гигиен. процедуры и т.п) - стр.33«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко» Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, познакомить с факторами ведущим к болезням; - стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов» Цель: продолжать формировать представления о рациональном питании. стр.37«Правила первой помощи» Цель: Обучение навыкам оказания элементарной помощи при царапинах и ушибах;

		-стр.38«Врачебная помощь» Цель: Закреплять основные правила безопасного поведения человека в быту; воспитывать желание быть здоровым, чувство ответственности за личную безопасность, желание оказать помощь; довести до понимания детей, что зачастую оказанная первая помощь может спасти человеку здоровье и жизни
--	--	--

Оздоровительная работа

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Утренняя гимнастика	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Комплексы закаливающих процедур	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Гигиенические процедуры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>

Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОУ:

Условия для физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ:

В дошкольном учреждении функционирует совмещенный музыкальный/физкультурный зал, в котором имеется спортивный инвентарь для организации организованной образовательной деятельности по физической культуре с воспитанниками.

На территории дошкольного учреждения имеется спортивная площадка .

В групповых помещениях имеются уголки развития движений детей, которые оснащены спортивным инвентарем соответственно возрастным особенностям детей.

Работа по физическому воспитанию и оздоровлению в ДОУ ведётся в комплексе, который включает в себя:

Комплексное использование средств физического воспитания:

- организация гибкого режима,
- рационально сбалансированное питание,
- закаливающие мероприятия (в повседневной жизни; система закаливания),
- организация оптимального двигательного режима (утренняя гимнастика, физкультминутка, подвижные игры и физические упражнения на прогулке, индивидуальная работа по развитию движений, гимнастика после дневного сна в сочетании с ходьбой по «дорожкам здоровья», организованная образовательная деятельность по физической культуре, дни Здоровья, физкультурные досуги, спортивные праздники, спортивные игры).

Система профилактической работы по оздоровлению воспитанников:

- Осмотр детей узкими специалистами Детской поликлиники № 8

- Комплексы упражнений по профилактике плоскостопия и нарушений осанки (в рамках ООД по физической культуре)
- Утренняя гимнастика
- Гимнастика после дневного сна в сочетании с ходьбой по «дорожкам здоровья»
- Снятие умственной усталости во время ООД (динамические паузы, физкультминутки)
- Прогулки на воздухе, в любое время года
- ООД по физической культуре на воздухе (старший дошкольный возраст)
- Система закаливающих мероприятий
- Оптимальный двигательный режим

Режим двигательной активности МБДОУ «Детский сад № 2»

Формы организации	Группа раннего возраста		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
	1,6-2 1 подгр.	2-3 2 подгр.				
1. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня						
Утренняя гимнастика	-	ежедневно 3-4 минуты	ежедневно 5-6 минут	ежедневно 6-8 минут	ежедневно 8-10 минут	ежедневно 10-12 минут
Двигательная разминка перед ООД	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	3-5 мин	3-5 мин
Физкультминутки (в середине статистического занятия)	1-2 мин	1-2 мин	2-3 мин	3-4 мин	3-5 мин.	3-5 мин.
Динамическая пауза (ежедневно, во время перерыва между ООД)	2-3 мин	2-3 мин	3-4 мин	5-6 мин	7-10 минут	7-10 минут
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	<i>ежедневно 2 раза (утром и вечером)</i> 5-8 мин	<i>ежедневно 2 раза (утром и вечером)</i> 5-8 мин	<i>ежедневно 2 раза (утром и вечером)</i> 6-10 мин	<i>ежедневно 2 раза (утром и вечером)</i> 10-15 мин	<i>ежедневно 2 раза (утром и вечером)</i> 20-25 мин	<i>ежедневно 2 раза (утром и вечером)</i> 25-30 мин
Гимнастика после дневного сна	-	<i>ежедневно</i> 2-3 мин	<i>ежедневно</i> 4-5 мин	<i>ежедневно</i> 6-7 мин	<i>ежедневно</i> 8-10 мин	<i>ежедневно</i> 8-10 мин
2. Физкультурные занятия						
Занятия физической	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

культурой в помещении	10 минут по подгруппам	минут по подгруппам	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Занятия физической культурой на улице	-	-	-	-	1 разв неделю 25 мин.	1 разв неделю 30 мин.
3. Активный отдых						
Физкультурные досуги	-	1 раз в квартал 15 мин.	1 разв месяц 15 мин.	1 разв месяц 20 мин.	1 разв месяц 25 мин.	1 разв месяц 30 мин.
Физкультурные праздники	-	-	-	2 раза в год 30 мин.	2 раза в год 45 мин.	2 раза в год 60 мин.
Дни здоровья	-	1 раз в квартал	1 разв квартал	1 разв квартал	1 разв квартал	1 разв квартал
4. Самостоятельная двигательная деятельность						
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно (под руководством воспитателя)	Ежедневно (под руководством воспитателя)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно (под руководством воспитателя)	Ежедневно (под руководством воспитателя)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.\

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые

цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные;
реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Вариативные средства развития различных видов детской деятельности

Виды детской деятельности	Вариативные средства
Двигательная деятельность	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

Предметная деятельность	игры-конструирования из конструкторов,м одулей, бумаги, природного и иного
Игровая деятельность	Игровые ситуации,игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные,конструктивные).
Коммуникативная деятельность	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказовисказок, творческиепересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевыетренинги
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, познавательно- исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Чтение художественной литературы	рассказывание, чтение,обсуждение, разучивание, инсценированиепроизведений, игры-драматизации, театр. Игры, различные виды театра.
Трудовая деятельность	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты,совместный (коллективный) труд
Продуктивная деятельность	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок.
Музыкальная деятельность	Слушание, исполнение,игранадетскихмузыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки,драматизации,занятиявмузыкальномзале.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

- ✓ Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.
- ✓ Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.
- ✓ Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.
- ✓ Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.
- ✓ В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.
- ✓ Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.
- ✓ Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Основными единицами образовательного процесса является занятие.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в

виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах.

В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности. Отличительной особенностью занятий является активная речевая деятельность детей. Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время, своим мастерством стараются увлечь детей за собой.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Занятия по музыкальному воспитанию с детьми группы раннего возраста от 1,6 до 3 лет проводятся фронтально 2 раза в неделю в помещении группы; от 3 до 7 лет проводятся фронтально 2 раза в неделю в музыкальном зале.

Занятия по физической культуре с детьми раннего возраста от 1,6 до 3 лет проводятся подгруппами в помещении группы 2 раза в неделю-первая подгруппа (1,6-2 г.) и 3 раза в неделю-2 подгруппа (2-3 года); в помещении группы; от 3 до 4 лет проводятся фронтально в помещении группы 3 раза в неделю; занятия с детьми от 4 до 5 лет проводятся фронтально в помещении группы 2 раза в неделю и 1 раз в неделю в музыкально-физкультурном зале; от 5 до 7 лет проводятся фронтально в музыкально-физкультурном зале 2 раза в неделю и 1 раз в неделю на воздухе на спортивной площадке.

Решение программных образовательных задач происходит не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов **детских инициатив**:

- ✓ в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- ✓ в познавательной-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте **3 - 4 лет** у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети **пяти - семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

- ✓ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- ✓ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- ✓ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- ✓ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений **просветительской деятельности**:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и неконтролируемого использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных **формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):**

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Иные характеристики Программы

В Учреждении работает специалист: музыкальный руководитель.

Цель: художественно-эстетическое развитие воспитанников Учреждения средствами музыкального воспитания, развитие творчества детей.

Задачи работы:

- проведение занятий по музыкальному уразвитию, развлечения, праздники;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- организация взаимодействия с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Принципы организации работы:

Решая задачи по развитию у детей музыкальных способностей, сформулированные выше, работа организована в соответствии со следующими принципами:

- принцип постепенности;
- принцип последовательности;
- принцип повторности
- принцип систематичности.

Основные направления работы:

1 Проводит музыкальные занятия в каждой возрастной группе, начиная со второй группы раннего возраста.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю в утренние часы.

Их продолжительность различна:

- в группе раннего возраста-10 минут;
- в младшей-15 минут;
- в средней-20 минут;
- в старшей-25 минут;
- в подготовительной-30 минут.

Подбирает соответствующий музыкальный материал для проведения утренней гимнастики и сопровождает музыкой утреннюю гимнастику в 2 – 3 группах.

Перед занятием музыкальный руководитель посещает группы с тем, чтобы узнать самочувствие детей и настроение. Он также готовит помещение к занятиям, проветривает зал, готовит необходимые пособия, атрибуты, расставляет стулья.

Проводит индивидуальную работу с детьми вне музыкальных занятий (по пению, развитию музыкально-ритмических движений, по подготовке к вечерам развлечений, праздничным утренникам и т.д.).

Обучает детей игре на детских музыкальных инструментах.

Вечера досуга и развлечений проводит во второй половине дня.

Отвечает за составление плана и сценариев утренников к праздникам, программ музыкальных развлечений, их подготовку и проведение.

При планировании некоторых видов развлечений (концерты, различные виды театров, игры - драматизации) детей можно объединять в две группы. Например, две старшие, старшая и средняя. Дети готовятся к вечерам развлечений и праздничным утренникам во время музыкальных занятий, во время индивидуальной работы вне занятий.

Длительность вечеров:

- в младших и средних группах-15–20 минут;
- в старших и подготовительных-20–30 минут.

1. Организует работу с воспитателями различных возрастных групп по ознакомлению их с музыкальным материалом, который будет разучиваться на музыкальных занятиях.

2. Направляет работу воспитателей в области музыкального развития детей посредством

групповых и индивидуальных занятий, консультаций. На консультациях, индивидуальных или групповых занятиях музыкальный руководитель систематически обучает воспитателей, совершенствуя их навыки в области пения и движения, разучивает с ними инсценировки, которые в будущем будут исполнять дети или воспитатели на праздниках, а также праздничные сюрпризы и репертуар вечеров развлечений.

3. Проводит консультации для родителей по вопросам музыкального воспитания детей раннего и дошкольного возраста (индивидуальные и групповые) подбирает материалы по музыкальному воспитанию в папки-передвижки и др.

4. Изготавливает образцы атрибутов для музыкальных занятий, праздников, развлечений, атрибуты для музыкально-дидактических игр, оформление костюмов (вместе с воспитателем).

5. Оформляет музыкальные уголки в группах и проводит консультации для воспитателей по организации и руководству самостоятельной музыкальной деятельностью детей в повседневной жизни.

6. Осуществляет планирование и учет музыкальных занятий, составление планов вечеров развлечений (вместе с воспитателем), учет индивидуальной работы с детьми по пению, музыкально-ритмическим движениям, игре на детских инструментах.

7. Участвует в работе педсоветов, курсов, семинаров, методических объединениях музыкальных руководителей.

Индивидуальная работа музыкального руководителя с детьми

Кроме обязательных музыкальных занятий, где осуществляется коллективное обучение певческих и двигательных навыков, значительное место вне занятий отводится индивидуальной работе с детьми и занятиям с небольшими группами. Эту работу осуществляют музыкальный руководитель и воспитатели групп.

Время индивидуальной работы с детьми – в свободное время от занятий, а во второй половине дня – во время прогулки, во время самостоятельной деятельности детей.

Музыкальными руководителями составлен примерный план – график индивидуальных занятий по возрастным группам.

Отстающему ребенку музыкальный руководитель объясняет и показывает тот или иной прием в пении, движении, упражняет в выполнении какого-либо задания.

Например, если ребенок неправильно интонирует во время пения, музыкальный руководитель предлагает еще раз прослушать песню в своем исполнении или в исполнении хорошо поющего ребенка. Для овладения тем или иным движением, в котором затрудняется ребенок, музыкальный руководитель показывает несколько подготавливающих упражнений к основному движению, а затем переходит к самому танцевальному элементу. Достаточно позаниматься с отстающим ребенком 2–3 раза, и он начинает активно действовать в коллективе.

Содержание индивидуальных занятий, подбор репертуара в каждом отдельном случае диктуется задачей, которую ставит перед собой музыкальный руководитель при планировании данного занятия. В зависимости: будет ли эта работа над улучшением качества исполнения, работа над развитием детского голоса, проверка диапазона детского голоса или работа над его расширением, разучивание сюрпризных выступлений на празднике и т.д.

Индивидуальные занятия должны проводиться с детьми живо и эмоционально, не более 10 минут.

Особое место в музыкальном воспитании детей занимают праздники, вечера развлечения. Любому празднику предшествует большая предварительная работа. Музыкальный руководитель осуществляет во время индивидуальных и коллективных занятий с детьми разучивание отдельных элементов танца, хоровода, номеров, эпизодов, которые потом включаются в утренник.

Проводя индивидуальную работу с детьми, занятия с небольшими группами, включая музыку в повседневную жизнь детского сада, музыкальный руководитель осуществляет планомерное и всестороннее музыкальное воспитание.

Работа с воспитателями

Работа музыкального руководителя с воспитателями заключается в следующем:

- планирует музыкальную работу, знакомит с содержанием каждого музыкального занятия;
- разучивает с воспитателями каждой возрастной группы музыкальный материал, подбирает музыкальное сопровождение к физкультурным занятиям. К утренней гимнастике;
- совместно с воспитателем планирует проведение вечеров досугов, тематические занятия, праздники.

Одной из форм работы музыкального руководителя с воспитателями являются консультации.

На консультации музыкальный руководитель обсуждает проведенное музыкальное занятие, раскрывает содержание предстоящих музыкальных занятий и разучивает практический материал

Ни один воспитатель не должен освобождаться от обязанностей петь с детьми, проводить пляски, игры.

Разбирая мелодию песни, пляску, игру музыкальный руководитель обучает воспитателя программным умениям.

Другой формой работы являются практические групповые занятия с воспитателями.

На них музыкальный руководитель разучивает музыкальный материал, работая над практическими навыками воспитателей в области пения или движения, учит с ними произведения для индивидуального и коллективного исполнения на праздниках и развлечениях.

Обучая воспитателей младших групп движениям, музыкальный руководитель должен не только научить их элементарной технике простейших движений, но и добиваться, чтобы они были выразительными и ритмичными.

Разучивая с воспитателями песню, нельзя ограничиваться, например, однообразным, многократным повторением песни, всякий раз напоминая о том, что определенное место мелодии исполняется им неправильно. Надо сразу начать исправление ошибки. Для этого есть разные приемы: правильный показ отрывка мелодии, который необходимо исправить; пение по слогам, для более точного усвоения мелодии, пение в разных тональностях; пение без музыкального сопровождения.

Помимо обучения пению, играм, танцам музыкальный руководитель помогает воспитателям в работе по развитию движений, которая осуществляется на физкультурных, музыкальных занятиях, утренней гимнастике и в свободное от занятий время.

Для сопровождения упражнений, которые показывает воспитатель, музыкальный руководитель заранее готовит художественное произведение, грамотно и эмоционально его исполняет.

Готовясь к разучиванию комплекса физических упражнений музыкальный руководитель подбирает музыку с учетом возрастных особенностей детей, используя для этого различные музыкальные произведения в сопровождении фортепиано, граммов и магнитофонной записи.

Учебно-методическое обеспечение работы

1. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия, группам раннего возраста (от 2 до 3),
2. Арсенин Е.Н. Музыкальное занятие. Подготовительная группа,
3. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, 2016
4. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа,

2016

5. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет, 2020
6. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет, 2021
7. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет, 2021\
8. Радынова О.П. Природа и музыка. 2016
9. Радынова О.П. Настроение, чувства в музыке, 2016
10. Радынова О.П. Музыка животных и птиц, 2016
11. Радынова О.П. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты, 2016.
12. Радынова О.П. Песня. Танец. Марш., 2016

Особенности взаимодействия с семьями

Работа с родителями

Музыкальный руководитель должен помочь родителям в организации музыкального воспитания в семье. Родителей нужно познакомить с организацией музыкальной деятельности в детском саду, музыкальными занятиями, вечерами досуга, праздниками. Родителей должен заинтересовать процесс музыкального роста ребенка, его отношение к музыке и музыкальным занятиям. Виды работы с родителями разнообразны. В основном можно выделить три вида, которые вошли в практику и оправдали себя.

1. Индивидуальная работа с родителями или работа с одной семьей.
 2. Работа с коллективом родителей.
 3. Участие музыкального руководителя в педагогическом просвещении среди родителей.
- В индивидуальной работе с родителями музыкальный руководитель проводит беседы, консультации, организует их выступление по радио, в печати, в Интернет. Беседы и консультации помогают изучению и выявлению особенностей музыкального развития ребенка и оказания необходимой помощи родителям в их музыкальном воспитании. Беседы с родителями чаще всего проводятся во время прихода и ухода детей из детского сада. Музыкальный руководитель в коротких беседах выясняет те вопросы, которые его беспокоят, которые требуют совместного решения с родителями, например: какая обувь должна быть у ребенка на музыкальных занятиях, какие произведения в грамзаписи прослушать дома, какие спектакли, фильмы посмотреть, кому из детей продолжать обучение в музыкальной школе, хореографических кружках и т.д..

Близко к таким беседам стоят систематические консультации, на которых музыкальный руководитель подробно освещает вопросы, интересующие родителей. Выяснив заранее вопросы, музыкальный руководитель может организовать групповые консультации для нескольких родителей или для родителей всей группы.

На групповых консультациях могут освещаться примерно такие вопросы: какой песенный репертуар лучше всего использовать, как предохранить детский голос от переутомления и напряжения, какое количество песен способен изучить ребенок.

Индивидуальная работа с родителями состоит в привлечении их к выступлениям на родительских собраниях, в печати, что способствует распространению положительного опыта по музыкальному воспитанию.

В работе с коллективом родителей музыкальный руководитель использует следующие формы: групповые и общие собрания, конференции, уголки для родителей.

Посещение родителями музыкальных занятий дает возможность увидеть ребенка в процессе обучения всей музыкальной деятельности детей. Родители видят, чем занимаются дети, какие требования предъявляются к пению, движениям, прослушиванию музыки, по привитию вкуса ребенку.

В каждом дошкольном учреждении есть «уголок для родителей», где следует помещать материалы по музыкальному воспитанию по таким вопросам: как учить детей игре на детских музыкальных инструментах, как развивать музыкальный вкус ребенка, сведения о композиторах.

2. 7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, музыкальный руководитель.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

2.7.1 Цели и задачи КРР

Цели КРР:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Программа КРР, в соответствии с ФГОС ДО, включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР:

- ✓ определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- ✓ своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- ✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- ✓ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- ✓ выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- ✓ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

2.7.2 Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- ✓ разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- ✓ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- ✓ консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- ✓ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- ✓ проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения

больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- ✓ коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- ✓ снижение тревожности;
- ✓ помощь в разрешении поведенческих проблем;
- ✓ создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
формирование уверенного поведения и социальной успешности;
коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Учебно-методическое обеспечение работы:

1. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Методическое пособие для педагогов общего и специального образования.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.- 136с.
2. Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 160с.
3. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов/Автор- составитель И.А.Пазухина. – СПб.: «Детство-Пресс», 2008.
4. Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет / автор-составитель О.Н. Арсеневская. – Волгоград : Учитель. – 163 с.

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1 Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи по направлениям воспитания:

Патриотическое направление воспитания

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания:

1. Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность-познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности-культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.8.2.2. Целевые ориентиры воспитания.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, Бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным(свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту окружающего мира и искусства. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье в обществе На основе уважения к людям труда, результатам деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении Поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.8.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО-это её необходимый фундамент, основа инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании):

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссия (можно взять основную миссию из ФГОС ДО – создание условий для позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста, создание условий для благоприятной и эффективной жизнедеятельности, взаимодействия, развития и саморазвития всех субъектов образовательного процесса: дети, педагоги, родители);

-принципы жизни и воспитания в ДОО:

- Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,
- Принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно - этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.
- **образ ДОО, её особенности**, символика, внешний имидж (можно описать свою символику: символы ДОО, цвета в детском саду, особенности оформления коридоров и групп, особенности оформления сайта)
- **отношения к воспитанникам**, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО (полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, творчество и успех, доверие и поддержка, индивидуализация, самоактуализация всех участников воспитательного процесса, поддержка детской активности и инициативы, вариативность в организации процессов воспитания);
- **ключевые правила ДОО** (можно указать, что они соответствуют принципам и подходам, сформулированным в ОП ДО и РПВ) **традиции и ритуалы**, особые нормы этикета в ДОО (проведение праздников, совместных мероприятий, развлечений, досугов, соревнований, походов и т.п.);
- **особенности РППС**, отражающие образ и ценности ДОО (описать наличие в ДОО: на территории и в группе, центров активности, направленных на решение воспитательных задач, например: экологическая тропа, мини-музеи, русская изба и т.п.);
- **социокультурный контекст**, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). (дать описание месторасположения ДОО и основные учреждения рядом).

2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе (формирование ценностной картины мира по всем образовательным областям в совместной деятельности воспитателя с детьми, формирование системы представлений об окружающем по всем образовательным областям, развитие познавательных процессов и познавательных действий, включение ребенка во все виды детской деятельности, общение и коммуникация взрослого с детьми и детей со сверстниками, воспитательная среда, оснащение РППС и др.)
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества (РППС, культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и

ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); использование всех видов детской деятельности, вариативных форм, методов и технологий обучения и воспитания и др.);

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество (РППС, свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.8.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Общность - это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общности основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, творческие группы, рабочие группы и др.).

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;

- общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей (положение о творческой группе ДОУ).

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявлении в дальнейшем создание условий, которые необходимы для полноценного развития и воспитания (родительский клуб).

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслову всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (совместные проекты, мероприятия, соревнования, акции, фестивали, конкурсы и др.).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (студии, кружки, детские проекты и др.).

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространством для воспитания заботы и ответственности. (При наличии разновозрастных детей в группе ДОУ и создание открытого пространства для общения друг с другом).

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в ДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения (*Кодекс профессиональной этики педагогических работников ДОУ, разработан на основании положений Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.*):

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка-всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, и заключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования и одержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

1) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
 - поддержка трудового усилия, привычки доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
- 2) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:
- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
 - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
 - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
 - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
 - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
- 3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:
- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
 - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
- 4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:
- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
 - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
 - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
 - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
 - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- Формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.8.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы

Направления воспитания	Виды и формы сотрудничества	Ответственные
1. Патриотическое направление воспитания	Родительское собрание, Педагогические лектории, Родительские конференции, семинары-практикумы, мастер-классы, консультации, праздники патриотической направленности	Воспитатели Музыкальный руководитель
2. Духовно-нравственное направление воспитания	Родительское собрание, Педагогические лектории, Родительские конференции, круглые столы, родительские клубы, мастер-классы, консультации, семинары	Воспитатели Музыкальный руководитель
3. Социальное направление воспитания	Родительское собрание, педагогические лектории, родительские конференции, круглые столы, консультации, семинары, родительские клубы, мастер-классы	Воспитатели Музыкальный руководитель
4. Познавательное направление воспитания	Родительское собрание, Педагогические лектории, Родительские конференции, круглые столы, родительские клубы, мастер-классы, семинары-практикумы	Воспитатели Музыкальный руководитель
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания	Родительское собрание, Педагогические лектории, семинары-практикумы, круглые столы, родительские клубы, мастер-классы, спортивные праздники	Воспитатели Музыкальный руководитель
6. Трудовое направление воспитания	Экологические акции, субботники, круглые столы	Воспитатели Музыкальный руководитель

7.Эстетическое направление воспитания	Родительское собрание, Педагогические лектории, Родительские конференции, круглые столы, родительские клубы, мастер-классы,	Воспитатели Музыкальный руководитель
---------------------------------------	---	---

2.8.3.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Годовой цикл воспитательных событий в ДООУ по возрастным группам (соотнеситсФедеральнымкалендарнымпланомвоспитательнойработы)

Возрастная группа	Проектирование событий	Месяц
Патриотическое направление воспитания		
Младшая группа (3-4г.)		
Игровая ситуация: «Улица, на которой я живу!»		сентябрь
Ситуативная беседа: «Мой Детский сад «Дружная семейка»		октябрь
Проект воспитательной направленности: «Бульвар Космонавтов»		ноябрь
Игра-путешествие :«Город, в котором я живу»		декабрь
Игровая ситуация: «наш лес полон сказок и чудес»		январь
Ситуативная беседа:«Кто такие наши защитники»		февраль
Игровая ситуация: «Мой любимый транспорт»		март
Игра-путешествие: «Прогулка по моему городу»		апрель
Ситуативная беседа: «Наши герои»		май
Игра-путешествия:«Моя Россия»		июнь
Ситуативная беседа: «Мама, папа, я-это вся моя семья»		июль
Игровая ситуация: «Наш флаг»		август
Средняя группа (4-5лет)		
Игровая ситуация: «Где бы вы хотели побывать в нашем городе?»		сентябрь
Игра-путешествия: «Путешествие по знакомым улицам»		октябрь
Ситуация общения: «Наша Родина»		ноябрь
Проект воспитательной направленности: «Река нашего города»		декабрь
Ситуация общения: «Все ли дома одинаковы?»		январь
Развлечение: «Наши защитники»		февраль
Игра-путешествия:«Наш город большой и красивый»		март
Игра-развлечение:«Животные нашей страны»		апрель
Проект воспитательной направленности: «Георгиевская ленточка»		май
Игра-развлечение: «Моя страна-Россия»		июнь
Игра: «Моя семья»		июль
Ситуативная беседа:«Флаг России»		август
Старшая группа (5-6лет)		
Ситуативная беседа: «Что такое терроризм?»		сентябрь
Игра-путешествие: «Достопримечательности моего города»		октябрь
Развлечение: «День народного единства»		ноябрь
Проект воспитательной направленности: «Памятники исторических событий»		декабрь
Ситуативная беседа: «Герои Ленинграда»		январь

Развлечение: «Герои нашего Отечества»	февраль
Ситуативная беседа: «Какие народы живут в нашей стране»	март
Игра-путешествие: «Моя малая и большая Родина»	апрель
Проект воспитательной направленности: «Герои Великой Отечественной войны»	май
Развлечение: «Страна моя–Россия»	июнь
Игра-викторина: «Моя дружна семья»	июль
Развлечение: «Символы моей России»	август
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Акция: «День борьбы с терроризмом»	сентябрь
Виртуальное путешествие: «Улицы моего города»	октябрь
Развлечение: «Когда мы едины –мы непобедимы»	ноябрь
Ситуативная беседа: «Конституция Российской Федерации»	декабрь
Ситуативная беседа: «Блокада Ленинграда»	январь
Викторина: «Защитники нашего Отечества»	февраль
Акция: «День воссоединения Крыма с Россией»	март
Игра-путешествия: «Великие города нашей страны»	апрель
Проект воспитательной направленности: «Великая Победа»	май
Развлечение: «Нет на свете краше-Родины моей!»	июнь
Виртуальное путешествие по башням Нижегородского кремля	июль
Игра–викторина: «Символы России»	август
Духовно-нравственное направление воспитания	
Младшая группа (3-4г.)	
Игровая ситуация: «Подарим друг другу доброе слово»	сентябрь
Словесная игра: «Хорошо-плохо»	октябрь
Ситуативная беседа: «Как порадовать друга»	ноябрь
Игровая ситуация: «Я и мои друзья»	декабрь
Игра-развлечение: «Отгадай настроение моих друзей»	январь
Образовательная беседа: «Вежливые слова для друга»	февраль
Словесная игра: «Доброе слово для мамы»	март
Ситуативная беседа: «Как можно помочь другу»	апрель
Свободная игра: «Я забочусь о своих друзьях»	май
Ситуативная беседа: «Какие игрушки нравятся моим друзьям»	июнь
Проект воспитательной направленности: «Моя семья»	июль
Ситуативная беседа: «Как помериться с другом»	август
Средняя группа (4-5 лет)	
Ситуация общения: «Хорошие и плохие поступки»	сентябрь
Акция: открытка «Подарок пожилому человеку»	октябрь
Организация выставки рисунков к Дню матери: «Мамочка моя–любимая»	ноябрь
Ситуативная беседа: «Чему радуется и огорчается мой друг»	декабрь
Игровая ситуация: «Добрые слова, улучшают настроение»	январь
Этическая беседа: «Что такое доброта»	февраль
Игра: «Ищем добрые слова»	март
Словесная игра: «Как помочь другому человеку»	апрель
Организация выставки рисунков к Дню Победы: «Мы помним Ваш подвиг»	май
Акция: «Подари другу подарок»	июнь
Развлечение: «Мама, папа ,я-наша дружная семья»	июль
Ситуация общения: «Добрые дела и я люблю рудиться»	август
Старшая группа (5-6 лет)	
Ситуативный разговор: «Какие разные имена»	сентябрь
Акция: «Открытка в подарок» (приурочено к празднованию дня пожилого человека)	октябрь
Организация выставки детского рисунка «Родина любимая моя»	ноябрь
Игра-развлечение: «Цветок добрых желаний»	декабрь

Ситуативная беседа: «Город-герой Ленинград» (приурочено к дню снятия Блокады Ленинграда)	январь
Игра-викторина: «Традиции нашего народа»	февраль
Организация выставки детского рисунка: «Берега Крыма»(приурочено ко дню Воссоединения Крыма с Россией)	март
Ситуативный разговор: «Если у друга, что-то не получилось? Как ему можно помочь?»	апрель
Акция:«Подарок ветерану» (приурочено к празднованию Дня Победы)	май
Ситуативная беседа: «Первые дни войны» (приурочено к Дню памяти и скорби)	июнь
Игра-развлечение: «Как мы помогаем своей семье»	июль
Ситуация общения: «Если с тобой рядом кто-то плачет?»	август
Подготовительная к школе группа (сб-7лет)	
Этическая беседа: «О добре и зле»	сентябрь
Акция: «Доброе слово пожилому человеку»	октябрь
Игра-развлечение: «Будем мы всегда дружить»	ноябрь
Организация акции: «Подарок от чистого сердца» (приурочено к Международному дню инвалида)	декабрь
Ситуация общения: «Герои прошлого века»(приурочено к дню памяти жертв Холокоста)	январь
Ситуация общения:«О подвиге солдата» (приурочено к Дню памяти битвы при Сталинграде)	февраль
Ситуативная беседа:«Народы-побратимы»(приурочено к Дню воссоединения Крыма к России)	март
Ситуация общения: «Настроение моего друга»	апрель
Организация выставки: «Дню победы посвящается»	май
Ситуативный разговор:« Как можно порадовать друга»	июнь
Ситуация общения: «К чему приводит равнодушие?»	июль
Этическая беседа: «Как правильно себя вести в школе»	август
Социальное направление воспитания	
<i>Младшая группа (3-4г.)</i>	
Ситуативная беседа: «Кто такие взрослые»	сентябрь
Проблемная ситуация: «Как познакомиться?»	октябрь
Игровая ситуация: «Кто со мной живет»	ноябрь
Ситуация общения: «Настроение взрослых»	декабрь
Проблемно-игровая ситуация: «Как можно помочь маме (папе)?»	январь
Беседа:«Хорошие поступки»	февраль
Игра:«Поможем нашим мамам»	март
Ситуацияобщения:«Добрыеслова»	апрель
Проект воспитательной направленности: «Профессии взрослых»	май
Развлечение: «По дороге к солнышку»	июнь
Показ презентации: «Моя семья»	июль
Игровая ситуация: «В магазине вежливых слов»	август
Средняя группа (4-5лет)	
Ситуация общения: «Вежливые слова»	сентябрь
Игра-имитация: «Дружная семейка»	октябрь
Проект воспитательной направленности: «Поведение за столом»	ноябрь
Ситуация общения: «Какие бывают желания у взрослых?»	декабрь
Виртуальная экскурсия: «Профессии взрослых»	январь
Ситуация общения: «Как улучшить настроение взрослых?»	февраль
Просмотр виртуального спектакля: «Волшебные слова, которые нам помогают?»	март
Ситуация общения: «Незнакомые взрослые»	апрель
Организация выставки детского рисунка: «Добрые сказки»	май
Развлечение: «Путешествие в страну Добрых дел»	июнь
Ситуация общения: «Чтобы ты подарил своей семье?»	июль

Акция: «Шкатулка добрых дел»	август
Старшая группа (5-6лет)	
Проблемно-игровая ситуация: «Хорошее и плохое поведение»	сентябрь
Акция: «Подарок пожилому человеку»	октябрь
Ситуация общения: «Какие бывают добрые дела?»	ноябрь
Проект воспитательной направленности: «Традиции моей семьи»	декабрь
Ситуативная беседа: «Как играть и не ссориться»	январь
Проблемно–игровая ситуация: «Какие подарки радуют больше всего»	февраль
Организация выставки детского рисунка: «Семицветик доброты»	март
Ситуативный разговор: «Всегда ли мы правы»	апрель
Просмотр презентации: «Мы помним наших героев»	май
Развлечение: «Мы разные, но мы дружные»	июнь
Игра-развлечение: «Лабиринт заботы»	июль
Создание коллажа: «Правила нашей группы»	август
Подготовительная к школе группа (сб-7лет)	
Акция: «День добрых поступков»	сентябрь
Беседа: «Что такое толерантность»	октябрь
Ситуативная беседа: «Мы-защитники малышей»	ноябрь
Ситуация общения: «О чуткости и равнодушии»	декабрь
Ситуативная беседа: «Никого не красит ложь»	январь
Беседа: «Правила поведения в игре»	февраль
Организация выставки детского рисунка: «Любимой мамочке...»	март
Акция: «День добрых слов»	апрель
Игра-викторина: «Великая отечественная война»	май
Развлечение: «Путешествие в страну Дружбы»	июнь
Ситуативный разговор: «Традиции моей семьи»	июль
Ситуация общения: «Правила будущего школьника»	август
Познавательное направление воспитания	
Младшая группа (3-4г.)	
Игровая ситуация: «В гости к Лесовечку»	сентябрь
Игра: «Волшебная орзиночка»	октябрь
Игровая ситуация: «Растения-наши друзья»	ноябрь
Ситуация общения: «Поможем Зайке ухаживать за растениями»	декабрь
Познавательная сказка: «В гостик бабушке Зиме»	январь
Игра: «Волшебный мешочек»	февраль
Проект воспитательной направленности: «Живое-неживое»	март
Ситуация общения: «Когда это бывает»	апрель
Игровая ситуация: «Сундучок волшебных слов»	май
Игра-путешествие: «В гости к лесным жителям»	июнь
Ситуация общения: «Что можно делать летом»	июль
Игра: «Дары лета»	август
Средняя группа (4-5лет)	
Ситуация общения: «Разноцветная осень»	сентябрь
Наблюдение: «Растения нашего участка»	октябрь
Игровая ситуация: «Песок, вода, камни»	ноябрь
Просмотр презентации: «Как растения помогают человеку»	декабрь
Развлечение: «Зимние забавы»	январь
Познавательные сказки: «Что радует, что огорчает растения»	февраль
Презентация: «Встречаем весну»	март
Ситуация общения: «Как мы можем помочь природе весной»	апрель
Проект воспитательной направленности: «Наши зеленые друзья»	май
Игра–путешествие: «Навстречу Лету»	июнь
Организация выставки детского рисунка: «Подарок Лету»	июль
Игра: «На полянке»	август

Старшая группа (5-6лет)	
Виртуальная экскурсия: «Осень в нашем городе»	сентябрь
Игра–викторина: «Загадки осени»	октябрь
Наблюдение за неживой природой: «Что изменилось?»	ноябрь
Ситуативная беседа: «Как мы можем помочь растениям зимой?»	декабрь
Игра–развлечение: «Путешествие в зимний лес»	январь
Проект воспитательной направленности: «Помощь природе зимой»	февраль
Игра: «Весенний сундучок»	март
Виртуальная экскурсия: «Прогулка в весенний лес»	апрель
Ситуативная беседа: «Первоцветы»	май
Экспериментирование с неживой природой	июнь
Квест-игра: «По лесным тропинкам»	июль
Ситуативная беседа: «Как мы помогаем природе»	август
Подготовительная к школе группа (сб-7лет)	
Игровая ситуация: «В осеннем царстве»	сентябрь
Виртуальное путешествие: «Музыкальные звуки осени»	октябрь
Игра-развлечение: «Поможем природе»	ноябрь
Ситуативный разговор: «Как можно помочь зимующим птицам»	декабрь
Ситуация общения: «Если бы я был волшебником...»	январь
Организация выставки детского творчества: «Краски зимы»	февраль
Ситуация общения: «Весенние приврачалки»	март
Игра-викторина: «Красная книга»	апрель
Акция: «Посадим цветы»	май
Развлечение: «Летний квест»	июнь
Игра-викторина: «Подарки лета»	июль
Ситуативная беседа: «Скорая экологическая помощь»	август
Физическое и оздоровительно енаправление воспитания	
Младшая группа (3-4г.)	
Игровая ситуация: «Мы чистюли»	сентябрь
Ситуативна ябеседа: «Полезные овощи»	октябрь
Игра: «Поможем Зайчонку стать сильным»	ноябрь
Игровая ситуация: «Закаляемся вместе с Медвежонком»	декабрь
Ситуативная беседа: «Что мы делаем, когда что-то заболело?»	январь
Игра: «Помоги Зайчонку умыться»	февраль
Игровая ситуация: «На обеде у куклы Кати»	март
Ситуативная беседа: «Полезная еда»	апрель
Игра-развлечение: «В гости к Мойдодыру»	май
Ситуативная беседа: «Наши друзья–витамины»	июнь
Спортивное развлечение: «Мы ребята-закалята»	июль
Игровая ситуация: «Поможем Медвежонку купить полезные продукты»	август
Средняя группа (4-5лет)	
Ситуативная беседа: «Какое мое тело»	сентябрь
Игра: «Полезные и вредные продукты»	октябрь
Ситуация общения: «Для чего надо спать днем»	ноябрь
Игра-развлечение: «Мои друзья-витамины»	декабрь
Ситуация общения: «Как нам помогает спорт»	январь
Развлечение: «Помощники Мойдодыра»	февраль
Ситуация общения: «Для чего надо мыть руки»	март
Игровая ситуация: «Во время обеда»	апрель
Игра: «Полезные фрукты и овощи»	май
Спортивное развлечение: «В стране Здоровья»	июнь
Ситуация общения: «Для чего надо закаляться»	июль
Ситуативный разговор: «Мое самочувствие»	август
Старшая группа (5-6лет)	
Ситуация общения: «Что помогает нам быть здоровыми?»	сентябрь

Игра: «Полезные и вредные продукты»	октябрь
Организация выставки детского рисунка: «Я за здоровый образ жизни»	ноябрь
Ситуативная беседа: «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит»	декабрь
Путешествие в страну: «Здоровеек»	январь
Ситуативная беседа: «Для чего надо чистить зубы»	февраль
Игра: «Автобус здоровья»	март
Ситуация общения: «Полезные и вредные привычки»	апрель
Игра-викторина: «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	май
Виртуальное путешествие: «В стране Витаминии»	июнь
Игра: «Аптека здоровья»	июль
Спортивное развлечение: «Мы за здоровый образ жизни»	август
Подготовительная к школе группа (сб-7лет)	
Ситуативная беседа: «Мое самочувствие»	сентябрь
Игра: «Что нам помогает быть здоровыми»	октябрь
Ситуация общения: «Как нам помогает зарядка»	ноябрь
Викторина: «Мой организм – мое здоровье»	декабрь
Ситуативная беседа: «Кожа – наш защитник»	январь
Организация выставки детского рисунка: «Зимние виды спорта»	февраль
Ситуация общения: «Бактерии и вирусы»	март
Игра – развлечение: «Путешествие в страну Неболеек»	апрель
Ситуативный разговор: «Польза и вред компьютера»	май
Игра: «Витамины лета»	июнь
Игра – путешествие: «Пирамида здоровья»	июль
Викторина: «Летние виды спорта»	август
Трудовое направление воспитания	
<i>Младшая группа (3-4г.)</i>	
Игровая ситуация: «Накроем стол для кукол»	сентябрь
Ситуативная беседа: «Помоги Зайчонку сложить вещи на место»	октябрь
Игра: «Кто где работает»	ноябрь
Игровая ситуация: «Помогаем убирать игрушки»	декабрь
Ситуативный разговор: «Как мы помогаем растениям»	январь
Игра: «Помоги Медвежонку одеться на прогулку»	февраль
Игровая ситуация: «Поможем убрать со стола»	март
Ситуативная беседа: «Кем работает твоя мама (папа)»	апрель
Игра: «Волшебное зеркало»	май
Игровая ситуация: «Оденем куклу»	июнь
Игра: «Наведем порядок в группе»	июль
Ситуативная беседа: «Что лежит в твоём шкафу»	август
Средняя группа (4-5лет)	
Игра: «Собираемся на прогулку»	сентябрь
Ситуативная беседа: «Как мы бережем свои вещи»	октябрь
Игровая ситуация: «Что изменилось»	ноябрь
Ситуация общения: «Кто работает в нашем саду»	декабрь
Игра: «Помоги накрыть на стол»	январь
Игровая ситуация: «Как можно порадовать растения»	февраль
Игра-развлечение: «Какие профессии тебе знакомы»	март
Игровая ситуация: «Угадай что я делаю»	апрель
Игра: «Кому без них не обойтись»	май
Ситуативная беседа: «Дежурные по столовой»	июнь
Игра: «Что перепутал художник»	июль
Ситуативная беседа: «Кто как помогает дома»	август
Старшая группа (5-6лет)	
Ситуация общения: «Профессии наших родителей»	сентябрь
Игра-путешествие: «В стране Феи - трудолюбия»	октябрь
Игровая ситуация: «Почему растения грустят?»	ноябрь

Игра: «Поможем Федоре»	декабрь
Ситуативная беседа: «Игрушки любят чистоту и порядок»	январь
Проект воспитательной направленности: «Есть такая профессия Родину защищать»	февраль
Игровая ситуация: «Сервируем стол к приходу гостей»	март
Игра: «Угадай что я делаю»	апрель
Ситуативная беседа: «Порядок на клумбе»	май
Игра-эстафета: «Собираем мусор»	июнь
Игра-викторина: «Все профессии нужны, все профессии важны»	июль
Игра-развлечение: «Не хотим лениться, будем мы трудиться»	август
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Ситуация общения: «Где прячется пыль»	сентябрь
Игра: «Профессии будущего»	октябрь
Ситуативная беседа: «Одеяла и подушки, ждут ребят»	ноябрь
Виртуальное путешествие: «В город Мастеров»	декабрь
Игра-викторина: «Кому без них не обойтись?»	январь
Игра: «Угадай профессию»	февраль
Игра-викторина: «Эколята помощники природы»	март
Ситуация общения: «Как мы помогаем природе весной»	апрель
Виртуальное путешествие: «Профессии прошлого»	май
Квест игра: «В городе Неумеек»	июнь
Ситуативный разговор: «Полезный труд»	июль
Ситуация общения: «Кем бы ты хотел быть»	август
Эстетическое направление воспитания	
<i>Младшая группа (3-4г.)</i>	
Игра: «Красиво-некрасиво»	сентябрь
Игровая ситуация: «Собери капельки в стакан»	октябрь
Игра: «Узнай и дорисуй»	ноябрь
Рассматривание иллюстраций: «Природа зимой»	декабрь
Игровая ситуация: «Найди рузеи среди красок»	январь
Ситуация общения: «Моя любимая сказка»	февраль
Игра: «Волшебный мешочек»	март
Игровая ситуация: «Музыка весны»	апрель
Игра: «Найди пару»	май
Игровая ситуация: «Громко-тихо»	июнь
Организация выставки детского рисунка: «Сарафан для Матрешки»	июль
Игра: «Собери Матрешку»	август
Средняя группа (4-5 лет)	
Ситуативная беседа: «Сказки, которые я люблю»	сентябрь

Игровая ситуация: «Какие бывают герои»	октябрь
Ситуация общения: «Какие творческие профессии ты знаешь»	ноябрь
Игра-развлечение: «Потанцуем-отдохнем»	декабрь
Игровая ситуация: «Подбери цвет к предмету»	январь
Игра-драматизация русской народной сказки: «Теремок»	февраль
Организация выставки детского рисунка: «Подарок для мамы»	март
Виртуальная экскурсия: «В мире театра»	апрель
Ситуация общения: «Красивые дома нашего города»	май
Игра: «Живые картинки»	июнь
Ситуация общения: «Мешочек добрых дел»	июль
Развлечение: «Праздник народной песни»	август
Старшая группа (5-6 лет)	
Игра: «Что перепутал художник»	сентябрь
Организация выставки детского рисунка: «Что нам осень принесла»	октябрь
Игра: «Угадай мелодию»	ноябрь
Ситуация общения: «Что такое музей?»	декабрь
Игровая ситуация: «Угадай на чем играю»	январь
Ситуативный разговор: «Что такое портрет»	февраль
Ситуация общения: «Какая бывает музыка»	март
Игра: «Кто играет с нами в прятки»	апрель
Организация выставки детского рисунка: «Нарисуй теплую картину»	май
Игра-развлечение: «Народные промыслы»	июнь
Игра-викторина: «Герои литературных произведений»	июль
Ситуативная беседа: «Произведения искусства»	август
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Виртуальное путешествие в музей	сентябрь
Игра-путешествие: «В стране музыкальных звуков»	октябрь
Ситуативная беседа: «Необычные рисунки»	ноябрь
Ситуация общения: «Какое бывает искусство»	декабрь
Игра-викторина: «Народные промыслы»	январь
Ситуативная беседа: «Какие бывают скульптуры»	февраль
Игра-драматизация: «Театр Весны»	март
Квест-игра: «В стране волшебных красок»	апрель
Ситуация общения: «Герои русских былин»	май
Виртуальное путешествие: «Архитектура нашей страны»	июнь
Развлечение: «В гости к художнику»	июль
Организация выставки детского рисунка: «Краски лета»	август

2.8.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т. п.),
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению,
- поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Перечислить следующие компоненты РППС В ДОУ:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
 - компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
 - компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
 - компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
 - компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
 - компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.
- Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

2.8.3.7. Социальное партнерство.

Взаимодействие учреждений разных типов и видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном учреждении. При этом взаимодействующие организации взаимообогащают деятельность друг друга, имеют возможность обмена педагогическим опытом и развития кадрового потенциала Учреждения.

В детском саду сложилась определённая система сетевого взаимодействия образовательных учреждений.

В Учреждение ежегодно заключает договор о сотрудничестве с учреждениями:

- МБОУ школа № 12. Целью сотрудничества сторон является подготовка детей к школе, создание благоприятных условий для быстрой адаптации будущего школьника.
- МБУ «Центральная библиотечная система», центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской. Цель взаимодействия – обеспечение образовательного и воспитательного процесса информационными ресурсами по развитию дошкольников, по воспитанию у детей интереса к работе с книгой в поисках необходимой информации.
- ГБУЗ НО «Городская детская больница № 8». Целью взаимодействия с поликлиникой является обеспечение прав детей на охрану здоровья в порядке, установленном законодательством РФ. Средствами обеспечения преемственности являются профилактические, оздоровительно-восстановительные меры, включающие в себя вакцинопрофилактику плановую по эпидемическим показаниям, лечебно-оздоровительную работу, диспансерное наблюдение, профилактические осмотры.

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.8.4.1. Кадровое обеспечение.

В МБДОУ работают специалист: музыкальный руководитель.

Направления деятельности музыкального руководителя

Задачи:

- развитие у детей интереса к музыкальному искусству;
- развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры.

Направления деятельности:

- проводит занятия по музыкальному развитию, праздники, развлечения;
- создает развивающую предметно – пространственную среду, обеспечивая вариативность, доступность и полифункциональность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно – консультативные формы работы, мастер – классы, совместные праздники и развлечения, публикации на официальном сайте МБДОУ, страничке личного сайта воспитателя в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Кадровые условия:

Реализация Программы обеспечивается следующими педагогическими работниками:

Реализация Программы обеспечивается:

- руководящими работниками (1 человек: заведующий);
- педагогическими работниками (11 педагогов: 9 воспитателей, 1 старший воспитатель, 1 музыкальный руководитель);
- учебно-вспомогательным (6 помощников воспитателя) и административно-хозяйственным персоналом (11 человек).

Уровень квалификации педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам по занимаемой должности, утвержденным приказом Минздрав соцразвития России от 26.08.2010 г. № 761н и приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Установлены договорные взаимоотношения с социальными партнерами:

- Учреждения здравоохранения: ГБУЗ НО «Детская городская поликлиника № 8»: взаимодействие по вопросам адаптации, совместная работа по укреплению здоровья детей, проведение плановых профилактических прививок, консультативная помощь родителям и педагогам).

Учреждения образования:

- Договор о сотрудничестве с ГБОУ СПО «Дзержинский педагогический колледж»;
- Договор о сотрудничестве МБОУ СОШ № 12
- Договор с МБУ «Центральная библиотечная система», центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской.
- Договор о сотрудничестве с ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования»; (прохождение переподготовки и курсов повышения квалификации)

2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.9. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.8.1 Описание образовательной деятельности Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» предназначено для работы с детьми подготовительной к школе группы.

Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей

Развитие детей в образовательной области «Познавательное развитие» в процессе культурной практики «Познавательно-исследовательская деятельность» осуществляется 1 раз в месяц в ходе режимных моментов.

Тема беседы	Дата проведения	Задачи
1. «Сормовский район Нижнего Новгорода, районы Дзержинска»	Сентябрь.	Закреплять представления детей о Нижнем Новгороде. (Сормовский район) Знакомить с районами родного города, (Дзержинск) их особенностями, памятными местами и т.д. Воспитывать чувство привязанности любви у родному городу.
2. «Герб Нижнего Новгорода, Дзержинска»	Октябрь	Закреплять представление об истории возникновения Нижнего Новгорода. Познакомиться историей происхождения символа города – оленя. Познакомить с историей происхождения герба г. Дзержинска. Воспитывать любовь к родному краю, городу.
3. «Знаменитый нижегородец В.П Чкалов, дзержинец Е.А. Сухарев»	Ноябрь	Продолжать знакомить с достопримечательностями нижегородского края, связанными с именами людей прославивших его (В.П. Чкалов, Е.А. Сухарев). Углублять знания о роде деятельности знаменитых нижегородцах. Закреплять знания о том, как люди чтят память о выдающихся земляках.
4.«Промышленность нижегородской области» (Дзержинск, Балахна)	Декабрь	Знакомить с городами нижегородской области, историей создания, гербами, промышленностью. Закреплять представления о городах области, с которыми дети познакомились ранее: Семенов, Городец, Б.Болдино, Чкаловск. Воспитывать интерес к изучению истории культуры, общественной жизни городов области, гордость за их исторический вклад в развитие России.
5. «Соборы и церкви Нижнего Новгорода и Дзержинска»	Январь	Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода, Дзержинска (соборы, церкви). Учить сравнивать архитектуру прошлого и настоящего. Приобщать к истокам духовной культуры русского народа.
6. «Символика России»	Февраль	Продолжать знакомить детей с символикой России. Закреплять знания о Государственном флаге, знакомить с разными видами флагов (Знамя Победы, Андреевский флаг, штандарт Президента РФ). Воспитывать патриотические чувства – любовь к Родине, уважение к флагу, гимну.
7. «Музеи города Дзержинска»	Март	Дать детям представление о музеях как хранилищах исторических ценностей, познакомить с тем, что в музеях хранятся лучшие произведения искусства. Дать понять, что музейные экспонаты несут радость людям, заставляют думать о добре и зле.
8. «Места отдыха в Нижнем Новгороде,	Апрель	Познакомить детей с правилами поведения на природе, уточнить экологические запреты, развивать

Дзержинске»		наблюдательность , творческое воображение, Учить бережному отношению к природе, видеть ее красоту и неповторимость.
9. «Нижегородцы и Дзержинцы в ВОВ»	Май	Закреплять знания о том , как воины – солдаты защищали нашу Родину в годы Вов, познакомить с героями – нижегородцами, в честь которых названы улицы городов. Продолжать знакомить с символикой РФ, воспитывать патриотизм и гражданские чувства.

2.6.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» М, ТЦ «Сфера», 2007 г.

ОО «Познавательное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Словесные: Обсуждение, вопросы, пояснения, чтение, беседа, ситуативный разговор Наглядные: Просмотр презентаций Практические : Наблюдения, экскурсия, рассматривание иллюстраций	CD/ Презентации: -Валерий Чкалов, -Нижегородский край; -Промыслы Нижегородской области; -Алексей Федорович Кусакин, Евстафий Андреевич Сухаренко. -Дзержинск-мой город родной; - Символика России. -Минин, Пожарский-защитники земли русской, -Озеро Светлояр, Святое озеро в Дзержинске. -9 мая-День Победы» - Сормовский район Нижнего Новгорода, Районы Дзержинска» - Музеи города Дзержинска. - Соборы и церкви Нижнего Новгорода и Дзержинска. Демонстрационные

		<p>е альбомы: -Промыслы картины с изображением: гербов крупных городов России, гербов городов Нижегородской области; набор «открыток» Болдино; картинки с изображением государственной символики.</p>
--	--	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

№ п./п	Характеристика материально-технической базы. Объекты, подвергающиеся анализу	Характеристика оснащения объектов
--------	--	-----------------------------------

1	Территория детского сада	Общая площадь территории 5141 м.кв. Территория образовательного учреждения ограждена, озеленена деревьями и кустарниками. На территории размещены шесть прогулочных площадок, на каждом из которых имеется теневой навес, стационарное игровое оборудование, закрытая песочница. На территории ДОУ отдельно выделена спортивная площадка для проведения физкультурных мероприятий на улице.
2.	Здание детского сада	Здание типовое, отдельно стоящее, в нем имеется горячее и холодное водоснабжение, в рабочем состоянии вентиляция, канализация и централизованное отопление. В ДОО имеется пожарная сигнализация и тревожная кнопка, установлено видеонаблюдение.
2.1.	Групповые, дополнительные помещения	В здании дошкольного учреждения имеются следующие помещения: шесть групповых ячеек с отдельно выделенными раздевальными, групповыми, буфетными, туалетными комнатами, спальнями. Групповые помещения оборудованы по направлениям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. 6. Игровая деятельность. Развивающая предметно-пространственная среда в помещениях ДОО (предназначенных для образовательной деятельности) помогает детям осваивать все виды детской деятельности в соответствии ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда помещений детского сада пополняется в соответствии с требованиями Программы. В групповых помещениях, в соответствии с современными требованиями к организации развивающей предметно-пространственной среды оборудованы уголки для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).
2.2.	Музыкально-физкультурный зал	Зал находится на втором этаже. В нем имеется фортепиано, детские музыкальные инструменты, мультимедийный проектор, экран, ноутбук, проектор интерактивный пол, спортивное оборудование для физкультурных занятий
2.3.	Кабинет заведующего	Кабинет находится на втором этаже. В нем имеются нормативно-правовые, контрольно-аналитические материалы. Сканер, компьютер.
2.4.	Методический кабинет	Методический кабинет находится на втором этаже. В нем имеются библиотека методической литературы и периодических изданий, наглядно-демонстрационные материалы. Компьютер, принтер, видеочкамера.
2.5.	Кабинет музыкального руководителя	Кабинет находится на втором этаже. В нем имеются библиотека методической литературы и периодических изданий, наглядно-демонстрационные материалы для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений, музыкальные инструменты.

		Компьютер, принтер.
2.6.	Медицинский кабинет, прививочный кабинет	Находится на первом этаже. Оснащен мебелью, оборудованием, необходимыми медикаментами.
2.7.	Пищеблок	Находится на первом этаже. Полностью оборудован инвентарем и посудой. Имеется: 2 электроплиты с жарочными шкафами, холодильное оборудование, электро-мясорубка, овощерезка.

Информатизация образовательного процесса Учреждения

Наименование	Цель использования	Место нахождения
Ноутбуки	Для организации образовательной деятельности с воспитанниками, методической работы педагогов.	Групповые помещения
Мультимедийные проекторы	Для организации образовательной деятельности с воспитанниками.	Групповые помещения
Телевизор	Для организации образовательной деятельности с воспитанниками.	Групповое помещение
Принтер (2 шт.), сканер (1 шт.)	Для оформления документации, ведения отчетности, сканирования, копирования, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности	Кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет музыкального руководителя
Точка сети Интернет	Для обеспечения организации образовательного процесса в ДОО.	Кабинет заведующего
Компьютер персональный (3 шт.)	Для организации образовательной деятельности с воспитанниками, методической работы с педагогами, родителями, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, работы с Интернет-ресурсами	Кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет музыкального руководителя
Музыкальный центр	Для проведения образовательной деятельности по музыкальному развитию,	Музыкально-физкультурный зал

	физическому развитию, проведения утренников, досугов, развлечений.	
Проектор Мультимедийный экран настенный	Для проведения образовательной деятельности, методической работы, родительских собраний, организационных собраний коллектива	Музыкально-физкультурный зал
Интерактивная SMART доска	Для проведения образовательной деятельности, методической работы, родительских собраний	Групповое помещение
Проектор интерактивный пол	Для проведения образовательной деятельности.	Музыкально-физкультурный зал

Для организации деятельности педагогов МБДОУ «Детский сад № 2» подключен к сети Интернет (ООО «Ростелеком»), для детей свободного доступа к компьютерам не имеется. ДОУ имеет сайт: <http://мбдоу-2.пф.>, электронную почту ds2_dzr@mail.52gov.ru

Работа в сети Интернет входит в рабочее время сотрудников (6.00-18.00 час.) по мере необходимости.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Группа раннего возраста

(1,6 мес. -2 года-1 подгруппа)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». -М.:ТЦ Сфера , 2018
2. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, 2017
3. О.В.Белова Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы». –Волгоград: Учитель, 2014
4. Е.А.Янушко Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2007

ОО «Речевое развитие»

1. Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года)» ФГОС .- Воронеж: «М-Книга», 2017
2. Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». -М.:ТЦ Сфера , 2018
3. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, 2017
4. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года.- М: Мозаика-Синтез, 2016

ОО «Познавательное развитие»

1. Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года)» ФГОС .- Воронеж: «М-Книга», 2017
2. Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». -М.:ТЦ Сфера , 2017
3. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, 2017

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. И.Л. Дзержинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников» (1-2 года) издательство «Просвещение», 1985 г.
2. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, 2017

ОО «Физическое развитие»

1. С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей», 1987
2. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина, Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка, - М: Мозаика-Синтез, 2017
3. Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». -М.:ТЦ Сфера , 2018

(2-3 года- 2 подгруппа)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Абрамова Л.В. «Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

2. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности(2-3 года). Вторая группа раннего возраста». - Мозаика-Синтез,2016г
3. Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 2-3 лет, ТЦ Сфера, 2018
4. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет».-М. Мозаика-Синтез 2016г.
5. О.В.Белова Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы». –Волгоград: Учитель, 2014
6. Е.А.Янушко Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2007
7. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности(2-3 года). Вторая группа раннего возраста». - Мозаика-Синтез,2016г

ОО «Речевое развитие»

1. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез,2016 г.
2. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности(2-3 года). Вторая группа раннего возраста». - Мозаика-Синтез,2016г
3. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года. - М: Мозаика-Синтез, 2016

ОО «Познавательное развитие»

1. Н.А Карпущина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года)» ФГОС .- Воронеж: «М-Книга», 2017
2. Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». -М.:ТЦ Сфера , 2017
3. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, 2017
4. Ю.В.Неверова, Е.В.Иванова «Развивающие занятия от 1 до 3 лет», М. ВЛАДОС, 2014 г.
5. И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй группе раннего возраста»,М:Мозаика-синтез,2016 г
6. Т.П.Высокова «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста», издательство «Учитель», 2016 г.
7. З А Ефанова «Познание предметного мира (комплексные занятия), группа раннего возраста (2-3), издательство «Учитель», по программе «От рождения до школы», 2017 г.
8. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста.– М.: Мозаика – Синтез, 2017г
9. С.Н. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет, М, Мозаика-синтез, 2016

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. Д.Н.Колдина Рисование с детьми 2-3 лет. Методическое пособие для педагогов Мозаика – Синтез, 2017 г.
2. Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 2-3 лет, - М.:ТЦ Сфера , 2018
3. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.-М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
4. Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста. -Волгоград: «Учитель», 2014

ОО «Физическое развитие»

1. С.Я.Лайзане Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателей дет. сад. – 2-е изд.,
2. исправ.- М.: Просвещение, 1987

3. Н.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» издательство «Просвещение» Москва 2008
4. Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2015
5. Е.И.Подольская Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия ,физические упражнения .Первая младшая группа. -Волгоград:»Учитель»,2018.
6. Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников-СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
7. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2016
8. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. М, Мозаика-Синтез, 2016

Младшая группа (3-4 года)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года, – М.: Мозаика – Синтез, 2017
2. Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.:Мозаика – Синтез, 2016
3. Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности .Младшая группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2016
4. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2016
5. Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет..- М: Мозаика-Синтез, 2016

ОО «Речевое развитие»

1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(3-4 года). Младшая группа».- М.:Мозаика-Синтез,2016г
2. Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности .Младшая группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2016 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. -М: Мозаика-Синтез, 2016 ОО Познавательное развитие
3. И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений.Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
4. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.:Мозаика – Синтез, 2016 г.
5. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа. – М.:Мозаика – Синтез, 2016 г.
6. Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности .Младшая группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2016
7. С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. –М.:Мозаика- Синтез, 2016 г.
8. В.Н.Кастыркина, Г.П.Попова «Организация деятельности детей на прогулке» Вторая младшая группа

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа.–М:Мозаика – Синтез, 2016г.
2. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (3-4). Младшая группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез , 2016
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. –М, Мозаика-Синтез, 2005
4. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М, Мозаика-синтез, 2005

5. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015
6. В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программа «От рождения до школы». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

ОО Физическое развитие

1. Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
2. Н.Н.Черноиванова, Т.В.Никитина Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Младшая группа -издательство«Учитель», 2016
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы. Вторая младшая группа , – М.: Мозаика – Синтез , 2016
4. Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика– Синтез, 2016
5. М.М.Борисова .Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
6. Э.Я.Степаненкова .Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2015
7. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2016
8. В.Н.Кастыркина, Г.П.Попова «Организация деятельности детей на прогулке» Вторая младшая группа
9. А.П.Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении», издательский центр «Владос», М., 2001 г.
10. В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», младший и средний дошкольный возраст, М., «АРКТИ», 2001 г.
11. Н.Н. Луконина, Л.Е.Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Айрис-пресс», 2008 г.
12. Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М., «Просвещение», 1983 г.

Средняя группа (4-5 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Л.В.Абрамова,И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2017
2. Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.:Мозаика – Синтез, 2015
3. Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности . Средняя группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2016
4. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2015
5. Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет..- М: Мозаика-Синтез, 2015
6. В.И.Петрова,Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.4-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2016
7. Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» Средняя группа
8. Крюкова С.В. Здравствуй, Я сам! Для работы с детьми 3-6 лет.-М.:Генезис, 2002 ОО Речевое развитие
9. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(4-5 лет). Средняя группа».- М.:Мозаика-синтез,2016г

10. Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности . Средняя группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2016 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. –М: Мозаика-Синтез, 2016 ОО Познавательное развитие
11. И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
12. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
13. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. – М.:Мозаика – Синтез, 2016 г.
14. Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.4-7 лет.-М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
15. Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности . Средняя группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2016
16. Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС М, Мозаика-Синтез, 2015

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа.–М. :Мозаика – Синтез, 2016г.
2. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез , 2016
3. Н.Ф.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
4. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. –М, Мозаика-Синтез, 2005 Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М, Мозаика-Синтез, 2005
5. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015
6. Л.В. Куцакова .Конструирование из строительного материала. Средняя группа. 4-5 лет.,– М.: Мозаика- Синтез , 2016

ОО «Физическое развитие»

1. Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
2. Н.В.Лободина Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5лет) (CD комплект из 3-х дисков) - издательство«Учитель», 2016
3. Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика– Синтез, 2016
4. М.М.Борисова .Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
5. Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2015
6. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2015
7. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» Средняя группа
8. А.П.Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении», издательский центр «Владос», М., 2001 г.
9. В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», младший и средний дошкольный возраст, М., «АРКТИ», 2001 г.
10. Н.Н. Луконина, Л.Е.Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Айрис-пресс», 2008 г.

11. Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М., «Просвещение», 1983 г.

Старшая группа (5-6 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2017
2. Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.:Мозаика – Синтез, 2015
3. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2015
4. Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет..- М: Мозаика-Синтез, 2015
5. В.И.Петрова,Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.4-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2016
6. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2015

ОО «Речевое развитие»

1. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 5-6 лет. Старшая группа.- М.:Мозаика-синтез,2016
2. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. –М: Мозаика-Синтез, 2016

ОО «Познавательное развитие»

1. И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений.Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
2. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
3. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
4. Н.Е.Верaksa, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
5. Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. 4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
6. Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС М, Мозаика-Синтез, 2015

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. Т.С.КомароваИзобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. –М. :Мозаика – Синтез, 2016г.
2. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез , 2017
3. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. –М, Мозаика-Синтез, 2005 Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М, Мозаика-Синтез, 2005
4. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. С.И.Бекина Праздники и развлечения в детском саду. Пособие для воспитателя и музыкального руководителя.- М.: «Просвещение», 1982

6. Т.М.Орлова, С.И.Бекина Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей (3-5 лет).-М.: «Просвещение», 1986
7. Л.В. Куцакова .Конструирование из строительного материала. Старшая группа. 5-6 лет.,– М.:Мозаика- Синтез , 2016

ОО «Физическое развитие»

1. Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
2. В.Ю.Бабчинская, Н.Н.Гладышева Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) - издательство«Учитель», 2016
3. Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика– Синтез, 2016
4. М.М.Борисова .Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
5. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2015
6. Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2015
7. Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова «Организация деятельности детей на прогулке» Старшая группа
8. А.П.Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении», издательский центр «Владос», М., 2001 г.
9. В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», старший дошкольный возраст, М., «АРКТИ», 2000 г.
10. Н.Н. Луконина, Л.Е.Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Айрис-пресс», 2008 г.
11. Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М., «Просвещение», 1983 г.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2018
2. Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.:Мозаика – Синтез, 2015
3. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2015
4. Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2015
5. В.И.Петрова,Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.4-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2016
6. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2015

ОО «Речевое развитие»

1. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа.-М.:Мозаика-синтез,2016
2. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. –М: Мозаика-Синтез, 2016
ОО Познавательное развитие
3. И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

4. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
5. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
6. Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
7. Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников.4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
8. Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС М, Мозаика-Синтез, 2015

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. –М. :Мозаика – Синтез, 2016г.
2. Е.Н.Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа.(от 6 до 7 лет). Волгоград: Учитель, 2017
3. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. –М, Мозаика-Синтез, 2005 Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М, Мозаика-Синтез, 2005
4. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. Л.В. Куцакова .Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет.,– М.: Мозаика- Синтез , 2016

ОО «Физическое развитие»

1. Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.:Мозаика – Синтез, 2016
2. Т.В.Калинина, Т.В.Никитина Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) - издательство«Учитель», 2016
3. Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика– Синтез, 2016
4. М.М.Борисова .Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез2016
5. Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2015
6. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2016
7. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» Подготовительная группа
8. В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», старший дошкольный возраст, М., «АРКТИ», 2000 г.
9. Н.Н. Луконина, Л.Е.Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Айрис-пресс», 2008 г.
10. Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М., «Просвещение», 1983 г.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.(см. ФОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

33.1. Примерный перечень художественной литературы.

33.1.1. От 1 года до 2 лет.

33.1.2. От 2 до 3 лет.

33.1.3. От 3 до 4 лет.

- 33.1.4. От 4 до 5 лет.
 33.1.5. От 5 до 6 лет.
 33.1.6. От 6 до 7 лет.
 33.2. Примерный перечень музыкальных произведений.
 33.2.3. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.
 33.2.4. От 2 до 3 лет.
 33.2.5. От 3 до 4 лет.
 33.2.6. От 4 лет до 5 лет.
 33.2.7. От 5 лет до 6 лет.
 33.2.8. От 6 лет до 7 лет.
 33.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.
 33.3.1. От 2 до 3 лет.
 33.3.2. От 3 до 4 лет.
 33.3.3. От 4 до 5 лет.
 33.3.4. От 5 до 6 лет.
 33.3.5. От 6 до 7 лет.
 33.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.
 33.3.1. От 2 до 3 лет.
 33.3.2. От 3 до 4 лет.
 33.3.3. От 4 до 5 лет.
 33.3.4. От 5 до 6 лет.
 33.3.5. От 6 до 7 лет.
 33.4. Примерный перечень анимационных произведений.
 33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7-8)

Обеспеченность средствами обучения и воспитания.

Группа раннего возраста (1,6-2 года первая подгруппа)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Воспитание при проведении режимных процессов	Пластиковый дом для уединения	1
	Пластиковые бутылки с крышками (шумелки)	на каждого
	Листы бумаги	на каждого
	Пирамидка (большая)	1
	Доски-вкладыши	5
	Крупная мозаика	2
	Мелкая игрушка и кусочек фольги	на каждого
	Игрушечная машина маленькая	на каждого
	Пирамидки	10
	Картинка домик	на каждого
	Лист картона с фигурками зайца и лисы	на каждого
	Плоские геометрические фигуры	на каждого
	Шнуровки	3
	Клубок ниток и игрушка котенок	1
	Крупные бусы с веревочкой	3
	Игрушечное ведро	3
	Прищепки	по 5 (основных цветов)
Круг из картона - солнышко	1	
Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 1-2 лет, - М.:ТЦ Сфера 2018	Игрушка-собака	1
	Игрушка-кошка	1
	Грузовик	1
	Маленькие мячики	на каждого
	Машинки	на каждого
	Игрушечный большой медведь Игрушечный маленький мышонок	1
	Пирамидки	10

	Миски	на каждого
	Горох	на каждого
	Ложки	на каждого
	Заламинированные божьи коровки	на каждого
	Пуговицы (рукавички и коврик)	5
	Коробочки	2
	Грибы	на каждого
	Корзина	1
	Шарики	на каждого
	Кубики	на каждого
	Бубны	3
	Погремушки	на каждого
	Игрушки домашних животных (разные)	1
	Ширма	1
	Шишки	на каждого
	Пирамидка из стаканчиков	2
	Большие и маленькие круги	на каждого
	Красный мяч	1
	Синий мяч	1
	Матрешки	на каждого
	Пирамидка на конусной основе	1
	Длинные и короткие палочки	на каждого
	Парные картинки	на каждого
	Картинки-домики (4 основные цвета)	на каждого
	Прищепки	По 5 (основных цветов)
	Кукла	на каждого
	Синие и красные ленты	на каждого
	Вкладыши	10
	Желтые и красные цветы	на каждого
	Разноцветные круги	на каждого
	Флажки	на каждого
	Картинки животных (домашние и лесные)	1
	Разноцветные бабочки	на каждого
	Цветные коврики с заплатками (бумажные)	на каждого
	Игрушка-ежик	1
А.В.Найбауэр, О.В.Куракина Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет». - М: Мозаика-Синтез, 2017	Погремушки	на каждого
	Игрушка -кошка	1
	Мячи	на каждого
	Кубики	на каждого
	Игрушка-заяц	на каждого
	Колокольчики	на каждого
	Бубен	на каждого
	Кукла	1
	Игрушка-собака	1
	Пирамидки	10
	Шнуровка	10
	«Чудесный мешочек»	1
	Шерстяные нитки основных цветов	на каждого
	Заламинированные картинки «Домашние птицы»	на каждого
	Маленькие подносы	1
	Игрушка-медведь	1
	Кукла-неваляшка	2
	Картинки зайчики	на каждого
	Картинки морковки	на каждого

	Карточки с разными видами транспорта	1	
	Шумящие бутылочки	на каждого	
	Наглядное пособие «Обувь»	1	
	Цветные мышки	на каждого	
Образовательная область «Познавательно-развитие»			
Игра-занятие с дидактическим материалом Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года).- Воронеж:«М-Книга», 2017	Кукла Таня	1	
	Коробка с отверстиями разной формы	1	
	Фланелеграф	1	
	Котенок	1	
	Собачка	1	
	Листья	на подгруппу	
	Корзиночки	на подгруппу	
	Дерево из картона (красное, зеленое)	2	
	Грибы большие (красные, зеленые)	на подгруппу	
	Грибы маленькие (красные, зеленые)	на подгруппу	
	Машина	1	
	Зайка	1	
	Большой медведь	1	
	Домик из дерева или картона	1	
	Дорожка-мостик	1	
	Доски с большими и маленькими отверстиями	на подгруппу	
	Дудочка	1	
	Ежики красный, зеленый	По 1	
	Вазочка	1	
	Набор картинок «Одежда»	на подгруппу	
	Домик из дерева или картона	1	
	Грибочки желтые	5	
	Грибочки зеленые	5	
	Грибочки красные	5	
	Грибочки синие	5	
	Две половинки импровизированного пальто	на подгруппу	
	Двухцветные столики с грибочками	1	
		Набор картинок с изображением домашних птиц	на подгруппу
		Плоскостные круги красного и желтого цвета	на подгруппу
		Звучащие предметы: барабан, колокольчик, молоток	По 1
		Игрушечный паровоз с вагончиками	1
		Игрушка мышка	1
Игрушка-ежик		1	
Игрушка-козочка		1	
Картинки «Домашние птицы»		на подгруппу	
Картинки- половинки		1	
Картинки- половинки «Игрушки»		1	
Картинки-половинки		на подгруппу	
Набор карточек с изображением диких и домашних животных и птиц		По 1	
Катушки большие разного цвета с веревочкой 70 см		на подгруппу	
Коврограф		1	
Коническая пирамидка из пяти колец		на подгруппу	
Конь-качалка большой		2	
Корзиночки		На подгруппу	
Коробка с отверстиями разной формы (круглой и квадратной)		1	
Коробки основных цветов		По 1	

Котенок	1
Кровать большая	1
Кровать маленькая	1
Плоскостной круг желтый (диаметр 10 см)	на подгруппу
Плоскостной круг красный (диаметр 10 см)	на подгруппу
Плоскостные круги и квадраты двух размеров (большой и маленький)	По пять на каждого
Кубики-вкладыши с цветными картинками	на подгруппу
Кукла большая	1
Кукла Иванушка	1
Кукла маленькая	1
Кукла Таня	1
Кукла-неваляшка (большая и маленькая)	2
Куклы, одетые в наряды трех цветов: красный, желтый, синий	По 1
Плоскостные Листья	на подгруппу
Ложка столовая	на подгруппу
Макеты деревьев, елочки, доктор Айболит	По 1
маленькая лошадка	1
Маленький мишутка	1
Матрешки 2-3 местные	2
Машина	1
Миски	на подгруппу
Муляжи фруктов и овощей	1
Мягкие самодельные мячики	3
Набор одежды для куклы по сезону: зима, лето, весна-осень	По 1
Одинаковые по цвету, величине квадраты, прямоугольники, круги и овалы	По 5 на каждого
Одноцветная пирамидка- ёлочка	на подгруппу
Одноцветные башни основных цветов контрастные по размеру	на подгруппу
Палочки разного цвета	на подгруппу
Панно бизиборд	2
Пирамидки из трех колец	на подгруппу
Пластмассовый винт с набором гаек	1
Поднос	1
Прищепки	По 5 (основных цветов)
Прозрачные контейнеры	на подгруппу
Руль	1
Самолетик	1
Силуэт ежа	1
Снежки из ваты	на подгруппу
Собачка	1
Стакан	1
Стержни с тремя шариками разного размера и одного цвета (пирамидка с шариками)	на подгруппу
Столик, разделенный на четыре квадрата основного цвета	1
Сюжетная картинка «Лес»	1
Тазики	4
Тарелка мелкая	на подгруппу
Трубочка и палочка	на подгруппу
Удочка с магнитом, пластмассовые рыбки с магнитом внутри	1
Фланелеграф, фигурки для него	1
Цветные ведерки	на подгруппу
Цветные круглые пуговицы большие и маленькие (по 6 штук)	на подгруппу

	Цветные шарфы	на подгруппу
	Цветные шнурки	на подгруппу
	Цветы разного цвета с вырезанной серединкой	на подгруппу
	Чудесный мешочек	1
	Шапочки животных: собачки, кошки, петушка, зайца, мишки	По 1
	Шарики цветные (бассейн)	на подгруппу
	Ширма	1
	Шнуровка	3
	Ящички с природным наполнением	3-5
Игра-занятие со строительным материалом Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года).- Воронеж: «М-Книга», 2017	Настольный строительный материал (кубики, кирпичики)	На группу
	Игрушка-петушок	1
	Настольный строительный материал - кубики, кирпичики разного цвета	на подгруппу
	Игрушка-собачка	1
	Игрушка- зайчик	1
	Игрушка- петушок	1
	Кубики	на подгруппу
	Куклы	на подгруппу
	Кубики одинакового размера синего цвета	1
	Игрушка-котенок	1
	Кубики одинакового размера желтого цвета	на подгруппу
	Кубики одинакового размера зеленого цвета	на подгруппу
	Кубики одинакового размера красного цвета	на подгруппу
	Кубики и кирпичики желтого цвета	на подгруппу
	Кубики и кирпичики зеленого цвета	на подгруппу
	Кубики и кирпичики синего цвета	на подгруппу
	Матрешки	на подгруппу
	Мячики	на подгруппу
	Пластина	на подгруппу
	Игрушка колобок	1
Призма	на подгруппу	
Образовательная область «Речевое развитие»		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года).- Воронеж: «М-Книга», 2017	Ширма	1
	Игрушка кукла	1
	Игрушка мишка	1
	Игрушка заяка	1
	Игрушка собачка	1
	Листья основных цветов	На подгруппу
	Мишка большой	1
	Мишка маленький	1
	Игрушка петушок	1
	Муляжи фруктов: груша, яблоко, банан	1
	Домик	1
	Корзиночка	1
	Грибы	на подгруппу
	Ежики	2
	Картина «Мальчик играет с собакой»	1
	Большая лошадка	1
	Маленькая лошадка	1
	Сундучок	1
	Картинки: «Кукла плачет», «Машина», «Мишка», «Мышка»	1
	Разрезные картинки	на подгруппу
	Картина леса на фланелеграфе	1

	Игрушка лиса	1
	Барабан	2
	Молоток	2
	Колокольчик	2
	Кирпичики	на подгруппу
	Картина с изображением комнаты (из серии «Мебель»)	1
	Кукольная мебель: стол, стул, кровать, шкаф	1
	Куклы, одетые в наряды трех цветов: красный, желтый, синий	3
	Карточки с изображением животных	1
	Кровать	1
	Фланелеграф	1
	Фигурки для фланелеграфа	1
	Кукла Ивашка	1
	Снежки из ваты	на подгруппу
	Большая грузовая машина	1
	Маленькая грузовая машина	1
	Кирпичики разного цвета	на подгруппу
	Детская посуда	1
	Картина «Зима»	1
	Вырезанные снежинки	на подгруппу
	Картина «Ёлка в детском саду»	1
	Кукла большая	1
	Кукла маленькая	1
	Ёлка	1
	Ёлочные игрушки	на подгруппу
	Фигурки для фланелеграфа: курица, цыпленок, петух, собака, кошка, корова	1
	Ванночка	1
	Кораблики	на подгруппу
	Удочки	на подгруппу
	Самолетик	1
	Фигурки: ёлочка, деревья, дорожка	1
	Набор инструментов	1
	Картина «Зимние забавы»	1
	Саночки	1
	Игрушка паровоз	1
	Картинка автобус	1
	Настольный театр «Куручка Ряба»	1
	Барабан с палочками	1
	Картина «Весна»	1
	Предметы весенней одежды	1
	Картина «Мама купает ребенка»	1
	Цветы основных цветов	на подгруппу
	Игрушка коза	1
	Игрушка корова	1
	Кубики-вкладыши	на подгруппу
	Настольный театр «Репка»	1
	Картина «Дети обедают»	1
	Игрушка поросенок	1
	Кроватки	2
	Коляски	2
	Картинки для доски: одуванчик, солнышко	1
	Игрушка птичка	1
	Игрушка цыпленок	1
	Миска	1
	Палочки разного цвета	на подгруппу

	Большая матрешка	1
	Маленькая матрешка	1
	Петрушка	1
	Набор «Овощи»	1
Найбауэр А.В. , Куракина О.В. «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка»: Методическое пособие».- М.: Мозаика-Синтез, 2017	Кукла	1
	Магнитная доска	1
	Магниты «Домашние птицы»	1
	«Волшебный мешочек»	1
	Набор «Домашние животные»	1
	Игрушка кукушка	1
	Диск «Звуки природы. Лесные птицы»	1
	Сюжетная картинка «Птицы в лесу»	1
	Наглядное пособие «Птицы леса»	1
	Прищепки	на подгруппу
	Кукольный театр «Колобок»	1
	Сюжетная картинка «Лес. Дикае животные»	1
	Магниты «Дикае животные»	1
	Игрушка лошадка	1
	Игрушка неваляшка	1
	Наглядное пособие «Сад»	1
	Магниты «Фрукты»	1
	Сюжетная картинка «Улица. Транспорт»	1
	Шнурки основных цветов	на подгруппу
	Карточки с разным видом транспорта	2
Цветочки основных цветов	на подгруппу	
Картинка скворец	1	
Сюжетная картинка «Дорога. Транспорт»	1	
Магниты-машины основных цветов	на подгруппу	
Наглядное пособие «Летняя одежда»	на подгруппу	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Музыкальное воспитание И.Л. Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников».- Издательство «Просвещение», 1985 г.	Музыкальные инструменты	
	Погремушки	по количеству детей
	Колокольчик	2
	Металлофон	1
	Барабан	1
	Бубен	1
	Триоль	1
	Игрушки	
	Собачка	1
	Кукла	1
	Мишка	1
	Петушок	1
	Теленок (бычок)	1
	Кошка	1
	Птичка	1
	Звучащие игрушки: мишка, зайчик, кукла, кошка	по 1
	Кукла на саночках	1
	Мячик	1
	Атрибуты к музыкально-ритмическим движениям	
	Собачка	1
	Кукла	1
	Мишка	1
	Иллюстрации	
	Иллюстрация «Ёлка»	1
	Иллюстрация «Дед Мороз»	1
	Иллюстрация «Курочка и цыплята»	1
	Образовательная область «Физическое развитие»	

Развитие движений Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателей детского сада – 2-е изд., - М.: Просвещение, 1987	Ящик (50x50x10 см)	2
	Погремушки	на каждого
	Гимнастическая палка (1,5-2-2,5 м)	на подгруппу
	Дорожка (3-4 м)	1
	Воротца	3
	Мячи (диаметр 25-30 см)	на подгруппу
	Обруч	4
	Игрушка	1
	Маленькие мячи	на подгруппу
	Гимнастическая доска(ширина 30-25 см)	1
	Кукла	1
	Ребристая доска	1
	Кегли	на подгруппу
	Гимнастическая скамейка	1
	Игрушка мишка	1
	Обруч (диаметр 50-60 см)	1
	Игрушка собачка	1
	Стулья	на подгруппу
	Длинные палки	2
	Наклонная доска	1
	Мешки с песком	на подгруппу
	Ящик (40x40x10 см)	1
	Лента	1
Куклы	на подгруппу	
Ящик (50x50x10 см)	2	
Погремушки	на подгруппу	

Обеспеченность методическими материалами в группах 2-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Обеспечение средствами обучения и воспитания	Количество
Группа раннего возраста (2-3 года вторая подгруппа) Абрамова Л.В. «Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.	Автомобиль	3
	Альбомные листы	На каждого
	Барабан	1
	Валенки	1
	Ведро для песка	1
	Воздушные шары	На каждого
	Гармонь	1
	Двухместная матрешка	2
	Доски для лепки	На каждого
	Дымковские игрушки	2-3
	Елка	1
	Елка	1
	Елочные игрушки	30
	Емкость с водой	1
	Заводные и музыкальные игрушки	15
	Игрушечная лошадка	1
	Игрушечная обезьянка	1
	Игрушечная посуда	1
	Игрушечная тележка	1
	Игрушечные машины	15
Игрушка белка	1	
Игрушка большой медведь	1	
Игрушка голубь	1	

Игрушка гусь	1
Игрушка ежик	1
Игрушка заяц	1
Игрушка индюк	1
Игрушка корова	1
Игрушка кошка	1
Игрушка кукла-повар	1
Игрушка курица	1
Игрушка лиса	1
Игрушка лошадка	1
Игрушка Матрешка	1
Игрушка медведь	1
Игрушка Невалюшка	1
Игрушка паровоз	1
Игрушка петух	1
Игрушка собака	1
Игрушка утка	1
Игрушка Хрюша	1
Игрушки из бумаги	На каждого
Иллюстративные издания русских народных сказок	3
Иллюстрации к сказке «Маша и медведь»	2-3
Иллюстрации к сказке «Теремок»	1
Иллюстрации к стихотворению А.Барто «Мячик»	2-3
Иллюстрации к стихотворению К.Чуковского «Федотка»	2-3
Иллюстрация к стихотворению М.Лермонтова «Спи младенец»	1
Картинка веселого и грустного зайца	1
Картинка с изображением детей едущих в автобусе	1
Картинка с изображением кошки и мышки	1
Картинка с изображением курицы и цыпленка	1
Картинка с изображением моркови	1
Картинки с изображением игрушек	3
Картинки с изображением предметов разных цветов	3
Качающая колыбель	1
Книга В.Бианки «Лис и мышонок»	1
Колокольчик	1
Колпак	1
Комплект чайной посуды (чашки , блюда)	1
Кораблики из бумаги и пластмассы	На каждого
Корзина	1
Корзинка	3
Корм для птиц	1
Костюм повара	1
Кровать для куклы	1
Кукла	1
Лопатки для игр со снегом	На каждого
Лопатки для игр со снегом	15
Маски к сказке «Теремок»	1
Мешочек	1
Мяч	1
Набор елочных игрушек	1
Набор картинок с изображением диких животных	1
Набор картинок с изображением домашних животных	1
Набор картинок с изображением мамы	На каждого
Набор картинок с изображением предметов обуви	1
Набор напольного строительного материала	1

	Набор одежды для кукол	1
	Набор складных кубиков с изображением фруктов	1
	Наборы для игры с песком	1
	Обруч	1
	Петрушка	1
	Пирамидка	6
	Пластилин	3
	Подносы	3
	Полотенца	На каждого
	Руль	2
	Салфетницы	5
	Санки для кукол	1
	Санки для кукол	2
	Складные кубики с изображением фруктов	10
	Спальные принадлежности для куклы	1
	Столовые приборы	На каждого
	Сундучок	1
	Ткань	1
	Тубус с цветными карандашами (6 цветов)	На каждого
	Филимоновские игрушки	2-3
	Флажки	На каждого
	Фрукты	6
	Шапочка большая красная, синяя	2
	Шапочка маленькая красная, синяя	По 1
	Шарф большой красный, синий	2
	Шарф маленький красный, синий	По 1
	Ширма	1
	Яблоко	1
Младшая группа (3-4 года) Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года, –М.: Мозаика – Синтез, 2017	куклы-девочки	3
	кукла-мальчик большая	1
	набор одежды для кукол, в т.ч. зимняя	3
	машины	3-5
	набор кукольной посуды – столовый	2-3
	набор кукольной посуды – чайный	2-3
	набор кукольной посуды - кухонный	2-3
	куклы:	
	✓ Филя	1
	✓ Степашка	1
	✓ Хрюша	1
	✓ Мальвина	1
	✓ Буратино	1
	✓ Петрушка	1
	✓ Карлсон	1
	✓ Дед Мороз	1
	✓ Домовёнок Кузя	1
	✓ Феи	3
	богородские игрушки	3-4
	петушок	1
	курочка	1
	зайцы	2-3
	лиса	1
	медведь	3
	обезьяна	1
	кот	1
	собака	1

лошадка	1
попугай	1
белка	1
перчаточные куклы:	
✓ лиса	1
✓ ёжик	1
✓ зайчик	1
лошадка на палочке	1
мяч	1
руль	1
телефон	1
утюг	4-5
кровать	1
колыбель	1
санки для кукол	4-5
тележка	1
деревянный домик	1
ёлка	1
лопатки и ведёрки для игр со снегом	10-12
набор для игры «Больница»	1
набор для игры «Парикмахер»	1
набор строительного материала	3-4
Книги и иллюстрации:	
иллюстрированные издания книг по сюжету мультфильмов	4-5
иллюстрации:	
Л.Воронкова «Маша-растеряша»	1
В.Сутеев «Разные колёса»	1
русская народная потешка «Сорока, сорока...»	1
английская песенка «Маленькие феи» (перевод С.Маршака)	1
Е.Благинина «Алёнушка»	1
Н.Павлова «На машине»	1
В.Сутеев «Ёлка»	1
Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
Русская народная песенка «Жили у бабуси...»	1
К.Чуковский «Так или не так»	1
потешка «Чики-чики-чикалочки...»	1
потешка «Сидит белка на тележке...»	1
А.Толстой «Три медведя»	1
английская песенка «Кораблик»	1
С.Капутикян «Маша обедает»	1
С.Чёрный «Про Катюшу»	1
А.Барто «Мяч»	1
русские народные сказки	1
картинки:	
различные виды транспорта	5-6
герои мультфильмов	4-5
человек, строящий дом	1
весёлый и грустный зайчик	1
машина (крупно)	1
фото:	
детей (групповое)	1
сотрудников детского сада	4-5
новогодние открытки	8-10

	шапочки:	
	гусей	На каждого
	заяц	На каждого
	лиса	На каждого
	птичка	На каждого
	медведь.	На каждого
	гуашь	На каждого
	кисти	На каждого
	кисточки для клея	На каждого
	салфетки	На каждого
	клеёнки	На каждого
	клей	На каждого
	набор цветной бумаги	На каждого
	альбом	На каждого
	набор пластилина	На каждого
	доски для лепки	На каждого
	силуэтное изображение:	
	✓ варежек	На каждого
	✓ ёлочных игрушек	На каждого
	✓ курочки	1
	✓ цыплят	На каждого
	✓ героев песенки «Кораблик»	На каждого
	большой лист с изображением деревьев, травы, дорожек	1
	большой лист с изображёнными Ваней и Дуней	1
	большой лист с изображением солнца	1
	большой лист с изображением вазы со стеблями цветов	1
	большой лист с изображением леса, снега	1
	головные уборы (кокошник, платок, картуз)	по 6-7
	народная одежда (сарафан, рубашка, шаль)	по 6-7
	костюмы:	
	✓ мушка	1
	✓ лягушка	1
	✓ ёжик	1
	✓ петушок	1
	полотенце	1
	кирпичик (мыло)	1
	сундучок	1
	ёлочные игрушки	8-10
	очки	1
	верёвка	1
	прищепки	5-7
	бальзамин	1
	набор инвентаря для работ в огороде	2-3
	корзинка	1
Средняя группа (4-5 лет) Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет, –М.: Мозаика – Синтез, 2017	Игрушки	
	куклы	3
	машины	3
	набор кукольной посуды – столовый	1
	набор кукольной посуды – чайный	1
	дымковские игрушки:	
	козлик	1
	лошадка	1
	индюк	1
	водоноска	1
	богородские игрушки	3-4
	петушок	1
	курочка	1
	зайцы	2

лиса	1
медведь	3
ёж	1
кот	1
собака	1
птичка	1
пастушок	1
кукла бибабо (фея)	1
набор игрушек для игр с песком	3-4
набор для игры «Больница»	1
набор строительного материала	3-4
Книги и иллюстрации	
иллюстрированные издания:	
сказка К.Чуковского «Тараканище»	1
сказка Ш.Перро «Красная Шапочка»	1
рассказ Л.Толстого «Деду скучно было дома...»	1
про детский сад	3-4
русские народные сказки (иллюстрации Е.Рачева)	1
русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
иллюстрации:	
А.Барто «Снегирь»	1
В.Товарков «Почему так говорят?»	1
Л.Толстой «Галка и кувшин»	1
русская народная сказка «Рукавичка»	1
детская энциклопедия, в которой есть информация о хлорофитуме	1
картинки:	
лыжи, санки, снеговик, снежинки, ёлка, шуба, шапка, варежки, шарф, валенки	по 1
морьяки, лётчики, пограничники	по 1
игрушки (медведь, кошка, заяц, мартышка, кукла, матрёшка)	по 1
предметы посуды, игрушек, мебели, одежды, обуви, овощей, фруктов	по 3-4 кажд. вида
витрины соответствующих магазинов	6
скворец, скворечник	по 1
пастушок, играющий на дудочке	1
пастушок и коровы	1
дети, собирающие грибы	1
герои мультфильмов	4-5
поляна с цветами	1
поляна без цветов	1
божья коровка	1
поздняя осень	3-4
сюжетные, изображающие плохие и хорошие поступки детей	5-6
фото:	
детей группы (альбом)	1
родственников детей в военной форме	3-4
воспитателей и других сотрудников детского сада, участвующих в разных видах деятельности	3-4
улиц Дзержинска	7-8
лото «Овощи и фрукты»	1
бумажная кукла – мальчик с комплектом одежды	1
шапочки:	
кошка	1
матрёшка	1

	мышка	1
	заяц	1
	кукла	1
	лиса	1
	волк	1
	медведь	1
	гуашь	на каждого
	набор цветных карандашей	на каждого
	набор восковых мелков	на каждого
	кисти	на каждого
	альбомы	на каждого
	набор цветной бумаги	на каждого
	ножницы	на каждого
	кисточки для клея	на каждого
	салфетки	на каждого
	клеёнки	на каждого
	клей	1
	набор пластилина	на каждого
	доски для лепки	на каждого
	набор картона	на каждого
	трафареты	8-10
	коробочка с природным материал (шишки, жёлуди, камушки)	1
	силуэтное изображение:	
	тарелочек	на каждого
	цветов	на каждого
	филимоновских игрушек	на каждого
	фруктов	на каждого
	овощей	на каждого
	жворонков	на каждого
	большой лист с изображением паровоза и вагончиков	1
	большой лист с изображёнными деревьями, грядками, клумбами	1
	большой лист с изображением травы и цветов	1
	ободок из картона с липучками	1
	мешочек с различными предметами	1
	цветок живой	1
	цветок искусственный	1
	комнатное растение живое (хлорофитум)	1
	комнатное растение искусственное	1
	ёлка	1
	коробка с изображением зимнего пейзажа	1
	кормушка	1
	корм для птиц	?
	набор инвентаря для ухода за растениями	2-3
	зеркало	1
	набор инвентаря для изготовления снежных построек	2-3
	диафильмы	2-3
Старшая группа (5-6 лет) Л.В.Абрамова,И.Ф.С лепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет, –М.: Мозаика – Синтез,2017	Репродукции картин: В. Васнецова «Алёнушка»	1
	В.Поленова «Золотая осень»	1
	И. Левитана «Золотая осень»	1
	Репродукции портретов В. Серова.	3-4
	Цветная бумага, картон, бумага формата А-4, краски, гуашь, кисти, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, пластилин, природный материал, клей, кисти для клея, ножницы, мелки, палитра, салфетки, клеенки	На каждого

Большой лист бумаги с изображением корзины	1
Большой лист бумаги, в центре которого изображена белка;	1
Большой лист бумаги с изображением елки	1
Большой лист бумаги с изображением кормушки	1
Большой лист бумаги с изображением самовара	1
Большой лист бумаги с изображением куста томатов	1
Рассказ О. Буценья «Так или не так?»	1
Сказка И. Бельшева «Упрямый котенок»	1
Сказка С. Могилевской «Оранжевая сказка» из книги «Семь разноцветных сказок»	1
Рассказ М. Зощенко «Показательный ребенок»	1
Глава «Мелочи жизни» из книги Ю. Дьяконова «Рената»	1
Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное»	1
Рассказ Л. Толстого «Лев и собачка»	1
Рассказ Н. Носова «Живая шляпа»	1
Рассказ Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»	1
Рассказ Л. Воронковой «Сражение»	1
Сказка В. Волкова «Волшебник изумрудного города»	1
Рассказ В. Осеевой «До первого дождя»	1
Стихотворение С. Михалкова «Сашина каша»	1
Рассказ В. Осеевой «Отомстила»	1
Рассказ Г. Скребицкого «Осень»	1
Рассказ Б. Алмазова «Горбушка»	1
Рассказ В. Осеевой «Три товарища»	1
Рассказ А. Шibaева «Одна буква»	1
Сказка В. Осеевой «Какой день?»	1
Отрывок из книги С. Баруздина «Про Светлану» (глава «Адркс»)	1
Книга А. Гайдара «Чук и Гек»	1
Книга с иллюстрациями А. Пахомова	1
Русская народная сказка «Бабушка, внучка да курочка»	1
Рассказ М. Зощенко «Графин»	1
Стихотворение Б. Заходера «Иван Иванович Самовар»	1
Рассказ Л. Воронковой «Бабушкины дела»	1
Сказка Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе»	1
«Зимняя сказка» С. Козлова	1
Отрывки из повести В. Путиллиной «Дашины письма»	1
Стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа- милиционер»	1
Рассказ Н. Носова «На горке»	1
Английские песенки «Перчатки», «Кораблик» с иллюстрациями В.Конашевича	1
Русская народная сказка «Дочь и падчерица»	1
Иллюстрированное издание сказки А. Линдгрен «Крошка Нильс Карлсон»	1
Стихотворение В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»	1
Рассказ В. Осеевой «Пуговица»	1
Стихотворение В. Маяковского «Кем быть?»	1
Книга В. Дацкевича «Как делают книгу»	1
Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить»	1
Сказка С. Могилевской «Про Машеньку и зубную щетку»	1
Книга А. Тимофеевского «Богородская игрушка»	1
Рассказ А. Раскина «Как папа укрощал собачку»	1
Рассказ В. Осеевой «Сыновья»	1
Рассказ К. Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно»	1
Рассказ Е. Пермяка «Пичугин мост»	1
Стихотворение С. Маршака «Пожар»	1
Стихотворение С. Михалкова «Моя улица»	1

Рассказ Н. Сладкова «Лесная книга жалоб»	1
Рассказ А. Дорохова «На дневном спектакле»	1
Рассказ А. Дорохова «Только на зеленый свет»	1
Сказка С. Прокофьевой «Сказка про волшебные перышки»	1
Картинки с изображением детей, поступающих хорошо и плохо.	3-4
Картинки с изображением наземного общественного транспорта	5-6
Сюжетные картинки с изображением детей в разных ситуациях	3-4
Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Таня знала буквы...», В. Конашевича к сказке А. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	2-3 1
Картинка с изображением теремка	1
Фотографии с изображением достопримечательностей Москвы	3-4
Картинки, передающие содержание скороговорок	3-5
Картинки, иллюстрирующие этапы взросления человека: маленькая девочка, школьница, подросток, мама, бабушка	комплект
Картинка с изображением папы и сына	1
Картинки с изображением людей различных профессий	5-6
Картинки с изображением рассерженных людей	5-6
Картины по выбору воспитателя (для выставки в группе)	5-6
Картинки с изображением газовой плиты, пылесоса, свечи, спичек, телевизора, утюга	6
Картинка с изображением правильного и не правильного поведения детей в природе	5-6
Книги, нуждающиеся в ремонте.	3-6
Коробочки для сбора природного материала	На каждого
Поделки из природного материала	3-4
Атрибуты для постановки сказки	
Расческа, ложка	По 1
Кукла-перевертыш	1
Шапочки для инсценировки (Тотошка, Страшила, Лев, Дровосек; маски (огненный шар, голова, русалка)	По 1
Яблоки	На каждого
Куклы Катя и Алёша	2
Силуэтные изображения графинов	2-3
Силуэтные изображения посуды и угощения к чаю	На каждого
Силуэтное изображение рукавички	На каждого
Карта Дружной страны	1
Семена томатов, ящик с землёй, инвентарь для посадки	На каждого
Конверт	1
Инвентарь для сооружения снежных построек	На каждого
Соленое тесто	На каждого
Мультфильм «Домовенок Кузя»	1
Силуэтное изображение куклы-мальчика	1
Контурные изображения одежды, обуви, игрушек	На каждого
Коробка, расческа, мыло, зубной порошок, зубная паста	По 1
Контурные изображения предметов личной гигиены	На каждого
Богородские игрушки	3-4
Мешочек	1
Изделия дымковских, филимоновских, богородских, городецких, хохломских, гжельских мастеров	8-10
Силуэтные изображения посуды и народных игрушек	На каждого
Дидактическое пособие «Цветик – семицветик»	1
Игрушечные собаки	1
Математические тетради	2
Альбом с фотографиями кого-либо из воспитанников группы	На каждого
Альбом с фотографиями детей, занятых разными видами деятельности	1

	Материал для счёта, листы бумаги с цифрами Куклы	На каждого
	Игрушечная посуда	3
	Клубок ниток	4-5
	Зеркало	1
	Незнайка	1
	Картинки с ошибками	1
	Изделия гжельских мастеров	3-4
	Силуэтные изображения посуды	На каждого
	Игра «Лото»	1
	Мяч	1
	Дорожные знаки	8-10
	Круги из картона	На каждого
	Крокодил Гена	1
	Чебурашка	1
	Ёлочные игрушки, изготовленные детьми	На каждого
	Кормушка для птиц, корм для птиц	1
Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Л.В.Абрамова,И.Ф.С лепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет, –М.: Мозаика – Синтез, 2018	Шапочки и костюмы для инсценировки	По 1
	Бумага А4	На каждого
	Карандаши	На каждого
	Краски акварель	На каждого
	Фломастеры	На каждого
	Клей	На каждого
	Пластилин	На каждого
	Доски для лепки	На каждого
	Цветная бумага	На каждого
	Ножницы	На каждого
	Кисти для клея	На каждого
	Салфетки	На каждого
	Клеенки	На каждого
	Картон	На каждого
	Восковые мелки	На каждого
	Стеки	На каждого
	Простые карандаши	На каждого
	Книги с рецептами : Овощных салатов	1
	Фруктовых салатов	1
	Книги об уходе за комнатными растениями	1
	Русские народные сказки : А. Тимофеевский «Богородская игрушка»	1
	Л.Толстой « Была у Насти кукла... » (худ. В.Лебедев)	1
	Набор фартуков, колпаков	По 1
	Набор фото с изображением скульптур С.Коненкова,	По 1
	Набор народных игрушек	По 1
	Набор природного материала	По 1
	Набор полотенец с вышивкой	По 1
	Набор силуэтных картинок: Рукавички, вазы, пряники	По 1
	Набор иллюстраций В. Сутеева к сказке А. Балинт «Гном Гномыч и Изюмка»	По 1
	Набор картин: Б. Кустадиев «Купчиха, пьющая чай», «На террасе»	По 1
	К. Маковский «За чаем», «Дети, бегущие от грозы»	По 1
	Набор картинок: Веселые дети	По 1
	Фрукты	По 1
Овощи	По 1	
Улыбающиеся и сердитые лица	По 1	
Набор картинок с эмоциями	По 1	
Набор картинок народного декоративно-прикладного искусства	По 1	

	Набор тканей	По 1
	Набор пялец	По 1
	Набор семян овощей	По 1
	Набор ниток	По 1
	Набор вязаных вещей	По 1
	Набор фронтальных писем	По 1
	Набор портретов детей-героев	По 1
	Набор игрушек для игры со снегом	По 1
	Набор садового инвентаря	По 1
	Набор фотографий с изображением скульптур С. Коненкова	По 1
	Набор предметных картинок с изображением бытовых электроприборов	По 1
	Набор бумажных кукол с одеждой	По 1
	Набор контурных изображений предметов личной гигиены	По 1
	Фотоальбом прабабушек и прадедушек	По 1
	Портрет А. Барто	1
	Кукла Незнайка	1
	Вата	1
	Кукла из ткани	1
	Коробка, расческа, мыло, зубной порошок, зубная паста	На каждого
	Кормушка	1
	Сундучок	1
	Мяч	1

Образовательная область «Речевое развитие»

Группа раннего возраста (2-3 года вторая подгруппа) Развитие речи В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Кленовые листочки	На каждого
	Игрушка слон	1
	Игрушка тигренок	1
	Игрушка зайчонок	1
	Игрушка собачка	1
	Жираф	1
	Верблюды	1
	Козленок	1
	Петушок	1
	Большой медведь	1
	Маленький медведь	1
	Неваляшка	1
	Паровоз	1
	Мишка	1
	Кот	1
	Детская кровать	1
	Большой гриб	1
	Маленький гриб	1
	Красная чашка	1
	Синяя чашка	1
	Большой куб	1
	Маленький куб	1
	Картина «Спасаем мяч» автор серии Е.Батурина	1
	Картина «Возле большого пня» В.В. Гербова	1
	Картина «В песочнице» В.В. Гербова	1
	Картина «Таня голуби» серия «Наша Таня» О.Соловьева.	1
	Картина «Спала кошка на крыше»	1
Картина «Прятки» В.В. Гербова	1	
Картина «Катаем шары» Е.Батурина	1	

	Картина «В гостях» В. В. Гербова	1
	Картина « Дети играют в кубики» В.В, Гербова	1
	Картина «Дети кормят курицу и цыплят» Е. Радина	1
	Иллюстрации к сказке «Козлята и волк»	1
	Иллюстрации из пособия Гербова В.В, сказке «Репка»	1
	Иллюстрации к сказке «Теремок»	1
	Лесенка из кубиков	1
	Маленькие матрешки	4
	Куклы	2
	Тазик	1
	Полотенце	1
	Мыло	1
	Мыльница	1
	Люлька	1
	Грузовик	1
	Кукла Доктор	1
	Картинка солнышко	1
	Картинка уточка	1
	Картинка гуси	1
	Картинка курочка	1
	Картинка корова-теленок	1
	картинка коза-козленок	1
	Картинка кошка- котенок	1
	Картинка мышка- мышонок	1
	Картинка баран-ягненок	1
	Картинка щенок	1
	Картинка петух	1
	Картинка воробей	1
	Картинка ослик	1
	Картинка кукушка	1
	Картинка снегирь	1
	Картинка ворона	1
	Фланелеграф	1
	Султанчик	1
	Кубики из трех цветов	на каждого
	Кубики из двух цветов	на каждого
	Шапочка волка	1
	Сюжетная картинка «Зима»	1
Младшая группа (3-	мяч	1

4 года) Развитие речи В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(3-4 года). Младшая группа».- М.:Мозаика-Синтез,2017 г	Игрушки: мяч лошадь жираф зебра белый медведь страус пингвин верблюд матрешка утка паровоз щенок белочка кукла медвежонок кувшин с чашками кольцо	По 1
	балалайка	2-3
	дудочка	2-3
	Книги: «Гуси-лебеди» «Колобок» «Снегурушка и лиса» «У страха глаза велики» «Краденое солнце» (К.Чуковский)	По 1
	Картины: «Коза с козлятами» (С.Веретенникова) «Зимой на прогулке» «Дети играют в кубики» «Дети кормят курицу с цыплятами»	По 1
	Иллюстрации по сказкам: «Колобок» «Гуси-лебеди» «У страха глаза велики» «Краденое солнце»	5-6
	Иллюстрации предметные: лошадь (жеребенок) котенок, козленок курица(черная, белая, пестрая) мышата ласточка белочка ежи дед баба	2 2 3 3 1 1 3 1 1
	Иллюстрации сюжетные: «Не уходи от нас, котик»	1
	осенний лист	2-3
	«Волшебный кубик»	1
	макет сказочного теремка	1
	картинки или мелкие игрушки	на каждого
	«Чудесный мешочек» с деревянными, резиновыми, металлическими, меховыми предметами)	1
	конструктор	1
	колокольчики разных цветов.	На каждого
	фланелеграф	1
	настольный театр	1

Средняя группа (4-5 лет) Развитие речи В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(4-5 лет). Средняя группа».- М.:Мозаика-синтез,2016г	Игрушки: Неваляшка, листочка, кукла, мячик, кораблик, кошка, мишка, чебурашка	По 1	
	Узкие полоски бумаги	На каждого	
	Чебурашка или котик (разные по своему виду)	По 2	
	Настольный кукольный театр по р.н.сказкам	По 1	
	Телефон	1	
	Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для малышей». Средняя группа	На каждого	
	Иллюстрации на тему:“Зима”, по сказкам К. Чуковского “Весна” “День победы” “ Русские народные сказки"	По 1	
	Картины: “ Собака со щенятами” “Таня не боится мороза” из серии “Наша Таня” “Вот это снеговик!” “На полянке” “Одуванчики”	По1	
	Прозрачные пластиковые пластины зеленого цвета	На каждого	
	Книга “ Сказка про Комара Комаровича –Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост” Д. Мамина-Сибиряка.	1	
	Фланелеграф	1	
	Раздаточные карточки для создания общей картины «Лесная полянка»	На каждого	
	Развитие речи В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 5-6 лет. Старшая группа.- М.:Мозаика-синтез,2016	Книга: русская народная сказка «Заяц- хвостун» в обработке О. Капицы	1
		Иллюстрированные издания произведений Н. Носова	4-5
Книги С. Маршака		3-4	
Книга: сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»		1	
Иллюстрированные сборники стихотворений об осени русских поэтов		3-4	
Книга: русская народная сказка «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого)		1	
Книга: сказка «Айога» (в обработке Д. Нагишкина, в сокращении)		1	
Книга: рассказ Б. Житкова «Как я ловил человечков»		1	
Книга: сказка П. Бажова «Серебряное копытце»		1	
Книга: сказка Б. Шергина «Рифмы»		1	
Книга: сказка «Царевна- лягушка»		1	
Стихотворение Е. Благиной «Посидим в тишине»		1	
Книга: рассказ В. Драгунского «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»		1	
Книга: сказка «Сивка- Бурка» (обработка М. Булатова)		1	
Книга: рассказ К. Паустовского «Кот- воруга»		1	
Книга: сказка В. Катаева «Цветик- семицветик»		1	
Книга: сказка «Финист- Ясный сокол»		1	
Картинки с изображением синицы и комара		По 1	
Картинки (очки, ласты для подводного плавания, кораблик, медуза)		По 1	
Картинка с изображением яблони		1	
Игрушка или картинка- ослик		1	
Картинки с изображением обитателей морских глубин		На каждого	
Серия демонстрационных картинок «Мы для милой мамочки...»		1	

	Картинки «Магазин подарков», «Сумки» (Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Наглядно- дидактическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2014.)	1
	Картинки «Купили щенка» Гербова В.В.	1
	Картинка с изображением пингвинов	1
	Картина «Осенний день» (из серии «Четыре времени года» О. Соловьевой	1
	Картина «Ежи»;«Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой	По 1
	Картина «Зимние развлечения» (серия «Четыре времени года» О. Соловьева	1
	Мелкие предметы: совок, наперсток, салфетка, замок, игрушечный зайчонок, значок	по 1
	Одинаковые пирамидки	5
	Разные куклы	2
	Фишки	На каждого
	Фланелеграф	1
	Три пирамидки одинакового цвета и одна другого цвета	4
	Чистые листы бумаги и фишки	На каждого
	Карта России	1
	Решетка с тремя ячейками	На каждого
	Цветные карандаши	По 5-6
	Пятирублёвые монеты	3
	Пособие В.В. Гербова «Учусь говорить» (старший дошкольный возраст), книги Н. Радлова «Рассказы в картинках» Пособие Гербова «Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста» (М.: Просвещение)	По 1
Подготовительная группа (6-7 лет) Развитие речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду 6 - 7 лет. группа.- М.: Мозаика-Подготовительная к школе синтез,2016	Бумага А 4	На каждого
	Сборники стихов	По 1
	Набор картинок «Животные морей и океанов»	По 1
	Набор картинок с последовательно-развивающимся действием	По 1
	Набор «Картинка-путаница»	По 1
	Набор картинок с изображением животных леса	По 1
	Набор картинок с изображением лета	По 1
	Набор картинок с изображением труда человека	По 1
	Набор карточек с гласными буквами	На каждого
	Набор математических картинок	По 1
	Набор цветных карандашей	На каждого
	Набор картинок с изображением предметов «Один-много»	По 1
	Набор картинок с изображениями русских народных сказок	По 1
	Набор иллюстраций к рассказу В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	По 1
	Набор картинок с изображением лесной полянки	По 1
	Набор иллюстраций к былинке «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	По 1
	Набор картинок с изображением осени	По 1
	Набор иллюстраций к произведениям Н. Носова	По 1
	Набор картинок с изображением зимы	По 1
	Набор иллюстраций к сказке «Теплый хлеб» К. Паустовского	По 1
	Набор картинок с изображением новогодних праздников	По 1
	Набор иллюстрации к рассказу «Прыжок» Л.Толстого	По 1
	Набор иллюстраций к сказке «Двенадцать месяцев»	По 1
	Набор иллюстраций к рассказу Е. Воробьева «Обрывок провода»	По 1

Набор иллюстраций к былинке «Алеша Попович и Тугарин Змей»	По 1
Набор картинок с изображением весны	По 1
Набор картинок с изображением птиц	По 1
Набор иллюстраций к сказке «Снегурочка»	По 1
Дидактическая игра «Я вам - вы мне»	1
Набор иллюстраций к сказке «Золушка»	По 1
Портрет В. Сухомлинского	1
Портрет Л. Толстого	1
Портрет А. Ремизова	1
Портрет А. Фета	1
Портрет С. Маршака	1
Портрет К. Паустовского	1
Портрет А.С. Пушкина	1
Портрет В. Бианки	1
Портрет К. Ушинского	1
Набор иллюстраций к сказке «Лиса и козел»	По 1
Набор иллюстраций к сказкам Г. Х. Андерсена	По 1
Набор иллюстраций к рассказу В. Бианки «Май»	По 1
Набор иллюстраций к рассказу Э. Шима «Вредная крапива»	По 1
Набор картинок с изображением разных сумок	По 1
Картина В. Васнецова «Три богатыря»	1
Русские народные песенки: «Тень-тень-потетень», «Дед хотел уху сварить»	По 1
Сборники стихов: Ю. Кушак «Олененок»	По 1
Сборник стихов А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	По 1
Сборник стихов И. Сурикова «Детство»	По 1
Сборник стихов В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»	По 1
Сборник стихов И. Белоусова «Осень»	По 1
Сборник стихов А. С. Пушкина «Зимнее утро», «Осень», «Зимний вечер», «Руслан и Людмила», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о царе Салтане»	По 1
Сборник стихов А. Фета «Ласточки пропали»	По 1
Сборник стихов А. Майкова «Осень»	По 1
Сборник стихов К. Бальмонта «Осень»	По 1
Сборник стихов А. Плещеева «Скучная картина», «Внучка»	По 1
Сборник стихов Г. Лагздынь «Расскажи»	По 1
Сборник стихов Н. Матвеевой «Путаница»	По 1
Сборник стихов П. Соловьевой «День и ночь»	По 1
Сборники сказок: «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари)	1
К. Ушинский «Слепая лошадь»	1
С. Маршак «Двенадцать месяцев»	1
«Никита Кожемяка»	1
«Снегурочка»	1
Сборник рассказов: Л. Толстой «Прыжок», «Лев и собачка»	1
Сборник рассказов Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»	1
Словарь слов	1
Дидактическая игра «Многозначные слова»	1
Серия картин , предназначенные для работы по развитию речи в детском саду	По 1

	Серия картинок предметных (одно-, двухслоговые слова)	По 1
	Набор фишек (мелкие предметы)	По 1
	Набор картинок с изображением разных видов тканей	По 1
	Набор картинок с изображением животных	По 1
	Кукла Незнайка	1

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>Группа раннего возраста (2-3 года вторая подгруппа) А Ефанова «Познание предметного мира (комплексные занятия), группа раннего возраста (2-3), издательство «Учитель», по программе «От рождения до школы», 2017 г.</p> <p>Ю.В.Неверова, Е.В.Иванова «Развивающие занятия от 1 до 3 лет», М. ВЛАДОС, 2014 г.</p>	Игрушка Домик или изображения (маленький и большой)	2
	3 Игрушки : матрешки большие и маленькие	2-4
	Игрушка вертолет	1
	Игрушка лодка	1
	Игрушка лошадка	
	Игрушка машинка большая и маленькая разного цвета	По 2-3
	Игрушка пароход	1
	Игрушка самолет	1
	Игрушки мишки разного размера	По 2-3
	Изображение «Автобус»	1
	Изображение «Машина»	1
	Изображение «Пароходы большие и маленькие»	1
	Изображение «Поезд»	1
	Изображение «Трамвай»	1
	Изображение «Троллейбус»	1
	Изображение лошадки без хвоста	1
	Изображение поезда без колес	На каждого
	Картинка с изображением различных предметов «Найди мяч»	1
	Картинка « Разные машинки» стр. 23	1
	Картинка « Что для кого?» стр. 67	1
	Картинка «Бабушка и внучка пьют чай» стр. 61	1
	Картинка «Где котенок?» стр. 81	1
	Картинка «Девочка с куклой» стр. 20	1
	Картинка «Зайчата за столом» стр. 57	1
	Картинка «Игрушки», «Дети играют» стр.31. стр. 32	По 1
	Картинка «Много кастрюль» стр. 55	1
	Картинка «Пускаем бумажные кораблики» стр. 42	1
	Картинка «Что где находится ?» стр. 83	1
	Картинка «Что летает, плавает, ездит?» стр. 46	1
	Картинка «Что наденем на прогулку?» стр. 79	1
	Картинка с изображением девочки и тарелки	1
	Картинка с изображением игрушек на полке стр. 7	1
	Картинка с изображением кубиков и шариков «Найди что нужно» стр. 17	1
Картинка с изображением посуды на полках стр. 56	56	
Картинка с изображением чайной посуды стр. 60	1	
Картинки «Предметы обуви»	По 1	
Картинки на тему : «Ухаживаем за куклой»	По 1	
Картинки с изображением детей в летней одежде стр. 75	1	
Картинки с изображением летней и зимней одежды	По 1	
Картинки с изображением одежды для девочек: платье, юбка, шубка , туфли и т.д.	По 1	
Картинки с изображением одежды для мальчиков: брюки, рубашка, футболка, пиджак, шорты	По 1	
Картинки с изображением одежды с отсутствующими элементами стр. 64	1	

	Картинки с изображением разных головных уборов	По 1
	Карточки с изображением 1 мяча	На каждого
	Карточки с изображением мебели	По 1
	Карточки с изображением нескольких мячей	На каждого
	Карточки с изображением обуви разной по размеру и высоте	По 1
	Карточки с изображением одежды разного по размеру и длине	По 1
	Карточки с изображением платья, куртки, шубы. Пальто, футболки, юбки, свитера, кофты, брюк, шорт, колготок, рубашки.	По 1
	Карточки с изображением чашек разного цвета	На каждого
	Кастрюля большая и маленькая	По 1
	Кисточки	На каждого
	Кубики большие и маленькие	На каждого
	Кукла	1
	Кукла большая и маленькая (тканевая и резиновая)	По 1
	Мешочек	1
	Миски разного размера	2-3
	Мячи разного цвета и размера	На каждого
	Набор для наложения «Пирамидка»	На каждого
	Набор игрушечной мебели	1
	Набор кукольной одежды (лето, зима. Весна-осень)	1
	Набор посуды : чашки разного размера и цвета, стакан, блюдца, чайные ложки, столовые ложки, заварочный чайник, сахарница, конфетница, тарелки разных цветов и размеров, вилка, нож	По 2-3
	Набор счетных палочек	На каждого
	Парные карточки с изображением шляп	По 1
	Пирамидка деревянная и пластмассовая	По 2-3
	Пластелин	На каждого
	Платочки разного цвета	4
	Половник	1
Ознакомление с миром природы О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2017г	Кукла	1
	Игрушка зайчонок	1
	Игрушка морковка	1
	Елка	1
	Макет аквариума с золотой рыбкой	1
	Комплект кукольной одежды	1
	Кормушка для птиц	1
	Конверт с письмом	1
	Игрушка снеговик	1
	Цветные льдинки	15
	Панорама русской избы	1
	Печь	1
	Фланелеграф	1
	Силуэты весеннего пейзажа (солнце, тучки, дерево, одуванчики)	По 1
	Игрушечный котенок	1
Игрушки петушок, курочка, цыплята	1	
Формирование элементарных математических представлений В.А.Позина , И.А.Помораева Формирование элементарных	Набор: кубики, кирпичики и шарики одинаковой величины и цвета	На подгруппу
	Мячи маленькие резиновые	15
	Матрешки	15
	Двухместные матрешки	15
	Чудесный мешочек	1
	Большие и маленькие полоски бумаги (дорожки)	По 1
	Большая и маленькая кукла	1

математических представлений. (2-3 лет). Вторая гр. раннего возраста, – М.: Мозаика – Синтез, 2017	Коробка большая	2
	Коробка маленькая	1
	Зеленые картонные круги (полянки) разной величины	2
	Ведерки (большие и маленькие) одного цвета	15
	Поднос	1
	Флажки (красный и синий цвет)	На каждого
	Ваза под флажки	2
	Листочки желтые	На каждого
	Корзинка	2
	Полянка из плотного картона	1
	Большая подушка в форме ежа с пуговицами	1
	Маленькая подушка в форме ежа с пуговицами	1
	Большие зеленые листочки из ткани с петелькой	На подгруппу
	Маленькие желтые листочки из ткани с петелькой	На подгруппу
	Кубики и шарики (нанизывающие на палочку одного цвета и величины)	15
	Игрушка медведь	1
	Игрушка заяц	1
	Коробка с лентой	1
	Кегли и мячи одного цвета	15
	Сетка для физкультурного оборудования	2
	Большие и маленькие пирамидки	15
	Большие кубики	15
	Маленькие шарики одинакового цвета	15
	Большой грузовик	1
	Маленький грузовик	1
	Игрушки петух	1
	Игрушка курица	1
	Игрушка собака	1
	Игрушка мышка	1
	Игрушка корова	1
	Набор иллюстраций с изображением этих животных	1
	Дорожка из плотного картона	1
	Елочка большая	1
	Маленькая елочка	На подгруппу
	Тазик с водой	1
	Бумажные лодочки	На каждого
	Коробочки	по 3 шт на каждого
	Колечко	4
	Большой «снежный» комочек	1
	Маленькие комочки	15
Мяч большой	15	
Младшая группа (3-4 года) Ознакомление с миром природы О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Игрушки – Дедушка и Бабушка; Незнайка; корова; коза; курица; собака; кошка; лесовичек; ёжик; зайчик; белка; лиса;	По 1
	корзина	
	муляжи овощей (огурец, помидор, морковь и репа)	По 1
	атрибуты для инсценировки русской народной сказки «Репка»	По 1
	Овощи (натуральные)	3-4
	Аквариум	1
	рыбка	1
	корм для рыб	1
	стеклянный сачок	1
	Панорама деревенского двора	1
	зелёная трава	1
	мясная косточка	1

	молоко	2
	пшено	1
	оладьи	1
	ноутбук	1
	карточки с изображением домашних животных	1
	карточки с изображением корма для животных	1
	костюм для бабушки	1
	Кормушка на улице	1
	Корм для птиц.	1
	Ведро	2
	Морковка	1
	Метла	1
	Котенок (настоящее животное)	1
	Рыба (натуральный продукт)	1
	Конфета (натуральный продукт)	1
	Комнатные растения	2
	леечка с длинным носиком	1
	тряпочки	10
	тазик	1
	Панорама весеннего леса	1
	Печатки –тычки	На каждого
	черная гуашь	На каждого
	силуэты божьих коровок	На каждого
	Объекты экологической тропы: дерево, кустарник, травянистые растения.	На территории детского сада
	Детские лейки и лопатки.	На каждого
	Яблоки (свежие)	На каждого
	Лопата для взрослого	1
	Саженец яблони.	1
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 г	фланелеграф	1
	игрушки – самолет, автомобиль, автобус.	1
	картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса	1
	посылочный ящик	1
	предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф)	5
	кукла	1
	муляжи овощей (огурец, морковь, репа)	1
	фруктов (яблоко, груша, банан),	1
	поднос	2
	фотоальбом с семейными фотографиями детей группы.	1
	предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, кофта, брюки)	1
	коробка	1
	предметные картинки (мебель, одежда, транспорт).	1
	мешок с предметами: кукольной посудой (кастрюля, сковорода, поварешка, нож, ложка, вилка)	1
	домик	1
	картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш)	по 1
	картинки с изображением предметов одежды (пальто, платье, рубашка, юбка, шуба)	по 1
	большой конверт	1
	маленький конверт	2
	деревянные брусочки	На каждого
	сумочка	3
	предметы для шитья (нитки, ножницы, игольница, пуговица)	1
	предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди)	1

	предметы для ухода за волосами.	1
	картинки с изображением посуды (кувшин, сковорода, тарелка, кружка. Ложка, вилка)	1
	животные (белка, еж, заяц, кошка, собака).	5
	письмо	2
	сумка доктора с предметами (градусник, горчичники, йод, и т.д.)	1
	игрушка зайчик	1
	предметы из дерева (ложка, карандаш, матрешка, стул)	4
	емкость с водой	1
	плоскостными картинками: мебель, котенок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы – помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы.	1
	микрофон	1
	предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба)	1
	алгоритм описания предмета	1
	карточки с условными символами «рукотворный мир – человек» и «природный мир – дерево»	2
	фото домов, здание детского сада	4
	письмо Незнайки	1
	кукольная коляска	1
	вязанные шапочка и шарфик	2
	коврик	1
	одежда для куклы (белая сорочка, чулочки, красное в горошек платье)	3
	кукла Фунтик	1
	игрушки машины	3
	картинки с шофером и машиной	2-3
	колобок (игрушка)	1
	глиняная посуда	1
	глина, песок	2
	кукла из ткани	1
	кукла из бумаги образцы бумаги и ткани	1
	утюг	1
	бумажные платья – силуэты.	1
	медвежонок (игрушка)	1
	столик из бумаги	1
	столик из дерева	1
	одежда для медвежонка	3-4
	чебурашка (игрушка).	1
	алгоритм описания предмета	1
Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	большие и маленькие красные шары	2
	большие и маленькие зеленые кубы	2
	коробки красного и зеленого цветов,	2
	мишка- игрушка	1
	грузовик- игрушка	1
	большая и маленькая куклы	2
	кроватки разной величины	2
	кубики большие	3-4
	корзина	2
	кукла- игрушка	1
	петрушка- игрушка	1
	картонный поезд без колес	1

поднос	1
салфетка	1
таз с водой	1
мешочек	1
большой и маленький круги одинакового цвета.	2
картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины,	2
мячи большой и маленький	3-4
квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон	2
квадрат и диаметр круга – 14 см)	
матрешка- игрушка	1
пирамидка	1
игровой уголок	1
шнур разного цвета и длины	2
колобок –игрушка	1
игрушка – кошка	
стакан большой и маленький	2
поднос с геометрическими фигурами	1
игрушка снеговик	1
4 ведерка, 4 совочка.	4
шкафчик одинакового цвета, но разной длины	2
широкая и узкая дорожки одной длины	2
картинка с изображением козы.	1
ручеек из картона, разный по ширине;	2
цветы с круглой и квадратной сердцевинами.	2
игрушка – заяц	1
круг (диаметр 10см,)	1
треугольник (сторона 10 см.)	1
«ледяные» дорожки одинаковой длины (ширина 30 и 15 см.)	2
кубики	15
матрешки	5
лесенка	1
фланелеграф	1
елочки контрастные по величине	2
картонный заборчик	1
воробьи	на каждого
матрешки контрастные по высоте (плоскостные изображения)	2
картинка с изображением снеговиков без носов-морковок	5
мешочек одинакового цвета	2
контурное изображение котят	5
контурное изображениекорзинок	5
геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник)	1
высокие красные и низкие синие ворота	2
5 птичек, 5 зернышек,	5
картинка с изображением играющего ребенка,	1
картинка с изображением спящего ребенка	1
картинка с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят, баран,	7
металлофон	1
дудочка	1
дорожки разной длины	2
домик	2
домики с геометрическими фигурами	3
бусы из трех бусинок	1

	квадрат синего цвета и красного цвета	2
	большой и маленький клоун	2
	собака – игрушка	1
	погремушка,	1
	карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины.	3
	круги красного, синего и желтого цветов	3
	карточка с кругами тех же цветов.	3
	карточка-образец с изображением бабочек – желтая, красная, зеленая, желтая:	4
	цветы -карточка	на каждого
	модель частей суток.	1
	большая и маленькая куклы,	2
	кукольная мебель,	1
	кукольная одежда для прогулки двух размеров	2
Средняя группа (4-5 лет) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции	1
	Наборное полотно	1
	Листы бумаги А /4	на каждого
	Ватман	1
	Клей	на каждого
	Набор цветной бумаги	на каждого
	Фломастеры	10
	Цветные карандаши	на каждого
	Фотоальбомы: “Моя семья”, “Детский сад” “Профессии” “Мой город”	По 1
	Дощечки, брусочки, кубики.	на каждого
	Ящик с инструментами плотника	1
	Иллюстрации: «Огород», «Кухня», «Комната», «Виды спорта», «Зима», « Инструменты», «Наша Армия»	По 1
	Предметные картинки: гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино, барабан, металлофон, треугольник, бубен, бревно, камень, стул, табурет, кресло.	По 1
	Картина «Клоун рисует»	1
	Мяч, скакалка, обруч, теннисная ракетка, лента, гантели, палочка, мешочек, клюшка, шайба, флажки, кукла.	По 1
	Схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека».	По 1
	Схемы образцы для сборки игрушечной мебели	3-5
	Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос.	По 1
	Макет: военная техника	По 1
	Фигурки военной техники	По 1
	Головные уборы: фуражка, пилотка, шлем танкиста, фуражка военного летчика, пограничника, бескозырка	По 1
	Картинки –путаница	1
	Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан	На подгруппу
	Небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки	На подгруппу
	Кукольный театр” Три медведя”	1
	иголки, нитки, ткань, пуговицы, кружева, ножницы; кукла в юбке из листьев, кукла, одетая в шкуру и кукла в простейшей рубашке; образцы различных тканей,	По 1

	Игрушки : куклы Машенька и Андрейка, клоун Матвей, медвежонок Топтыжка, медведь	По 1
Ознакомление с миром природы О.А.Соломенников а Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Игрушки : Кукла Незнайка, ежик, белочка ,медведь, заяц, домашние животные, дикие животные, Снегурочка	По1
	Корзины	2
	Лукошко	1
	Клетка для птицы, будка, загон	По 1
	Бумажные силуэты животных	По 1
	Корм для птиц и рыб	1
	Лейки	1
	Салфетки	На каждого
	Формочки для льда	10
	Снежинки из бумаги	10
	Расписной сундучок	1
	Образцы: земля, песок, глина	По 1
	Одноразовые ложки,	На каждого
	Натуральные овощи	По 3
	Комнатные растения: фиалка, фикус, герань, бегония	По 1
	Дымковские и филимоновские игрушки	3-4
	Муляжи овощей, фруктов, ягод	По 1
	Иллюстрации с изображением фруктов, овощей, ягод, грибов, осенний лес, зимний лес, деревьев, птиц, животных, насекомых.	По 1
	Фотоальбом «Канарейка»	1
	Видеофильм/презентация « Снегири»	1
	Картина: « Стог сена», « Снегири	По 1
	Серия последовательных картинок: семена огурцов, человек поливает грядку	1
	Цветные карандаши, альбомные листы, пластилин, гуашь, цветная бумага, баночки с водой, тряпочки, кисти, печатки	На каждого
	Осенние листья разных деревьев.	5
	Панорама осеннего леса: берёза, рябина ель.	1
	Панорама деревенского двора.	1
	Панорама зимнего леса.	1
	Объекты экологической тропы на территории ДОУ	1
	Панно с изображением снегирей на заснеженных ветках рябины.	1
	Книга по сказке “Репка” “ Снегурочка»	1
Русские народные сказки	6	
Книги про диких и домашних животных	5-6	
Д/игра «Животные»	2	
Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А.Позина. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Игрушки:Пух, Пятачок, Кролик, Обезьяна, жираф, Мальвина, Буратино, Мишка, Степашка, Хрюша	По 1
	Машины разной величины	По 1
	Большая и маленькая кукла	По 1
	Игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.),	По 1
	Клоуны, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5—7 воздушных шаров разного цвета	2
	Сюжетные картинки с изображением разных частей суток.	1
	Кубики и треугольные призмы	По 5 каждому
	Коробки: красные и синие кубики	2
	Красная и синяя ленты разной длины	На каждого
	Шар, куб, треугольник, квадрат	По 1

Дощечки разной ширины	На каждого
Фланелеграф.	1
Двухполосные счетные карточки с изображением 5 воздушных шаров синего и красного цвета	на каждого
Счетный материал: звездочки, листочки, цветочки, шишки, бабочки, белочки, зайчики	На каждого
Платочки одинакового цвета круглой и квадратной формы	На каждого
Веревка	1
Набор : Круги и квадраты, разделенные на 2 или 4 части	На каждого
Кирпичики	10 на каждого
Двухступенчатая лесенка	1
мешочек	1
Поднос	1
картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери	По 3 на каждого
сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток.	На каждого
Набор: Дорожки из бумаги длинная и короткая	На каждого
Елочки разной высоты	2
Матрешки разного размера	По 3 на каждого
Набор плоскостных геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал	На каждого
Полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая — равна длинной стороне прямоугольника).	На каждого
Мячи разной величины	По 1
Трехполосные карточки	На каждого
Двухполосные карточки	На каждого
Конверт, план рисунок, письмо от волшебника	1
Набор: Предметы посуды, разрезанные на части	на каждого
Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого),	1
Физкультурные палки	На каждого
Веревки, шнурочки	На каждого
Коробки	2
Стол	1
Рули машин, на которых изображены геометрические фигуры	На каждого
Цветные карандаши, простые карандаши	На каждого
Цветные ленты	На каждого
Игрушечный петушок или картинка с его изображением; картинка с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне встающего солнышка	1
плоскостные изображения блюдец и 5 зернышек	На каждого
Карточки с изображением частей суток- утро, день, вечер, ночь	На каждого
Длинная и широкая лента, короткая и узкая	По 1
Корзины разной величины	По 1
Набор кубов	1
Набор шаров	1
Набор цилиндров	1
Набор объемных геометрических фигур: шар, куб, цилиндр, кирпичик	1
Набор полосок разной длины и ширины (ледяные дорожки)	на каждого
Вязаные мячики (снежные комочки) разного размера	на каждого
Картинки, на которых изображен мишка в разное время суток	По 1
Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр)	На каждого

Карточки -«чеки» с изображением 3—5 кругов	На каждого
Карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко), а другое — пустое	на каждого
Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница	По 1
Музыкальные инструменты:	По 1
Ложки	
Барабан	1
Дудочка	1
Металлофон	1
Магнитофон	1
Набор из 3 дорожек разной длины и одинакового цвета	На каждого
Салфетка тканевая	1
Счетная лесенка.	1
Карточки с пуговицами (на карточке 1—5 пуговиц), мешочки, наборы карточек с «петельками»-кружочками (на карточке 1—5 петелек)	на каждого
Набор из 3 шарфов одного цвета, одинаковой длины и разной ширины	на каждого
Набор из 3 прямоугольников одного цвета, одинаковой длины и разной ширины.	На каждого
Числовые карточки с кружками (1—5 кружков),	на каждого
Вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные),	На каждого
Картинки с изображениями героев мультфильма “Простоквашино” в разное время суток	По 1
Кукольный столовый сервиз	1
Кукольный чайный сервиз	1
Пирамидки разной величины	5
Елочки разной высоты	3-4
Домики разной высоты	По 5
Контурные изображения героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши» (Филя, Каркуша, Степашка, Хрюша, разрезанные на 4 части: на 4 треугольника, 4 прямоугольника, на 2 треугольника, на 2 прямоугольника),	На каждого
Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки (4—5 бабочек)	На каждого
Видеозапись сказки, аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши».	1
Карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино)	1
Круги (желтый- утро, красный- день, голубой- вечер и черный- ночь.	По 1
Шарики и флажки разного цвета	По 4 цвета на каждого
Карточки с изображением геометрических фигур(синий треугольник, красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник).	На каждого
Образец - открытка с изображением 5 одинаковых предметов.	1
Мешочки с разным количеством шариков (по 3—5 шариков)	5
Числовые карточки с разным количеством кругов (1-5)	на каждого
Бумажные цветы синие и красные	По 1 на каждого
Панно “Весна”	1
Зеркальце или фонарик	1

Старшая группа (5-6 лет) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов , облегчающих труд человека в быту (стол, стул, кровать, шкаф, стиральная машина, телевизор, автомобиль, газовая плита, холодильник, часы, пылесос, утюг и т. д.)	1 комплект
	Предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т. п.	1 комплект
	Карточка: алгоритм описания предмета	
	Картинки – пейзажи севера и юга	1 комплект
	Картинки с изображением подвижных игр	2
	Картинки с изображением металлических предметов	4-5
	Иллюстрации с изображением церквей и колоколов	8
	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий	3-4
	Предметные картинки бытовых приборов, у которых отсутствует какая-либо часть	5-6
	Иллюстрации с изображением Москвы	5-6
	Иллюстрации родного города, русской природы	5-10
	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями)	По 1
	Иллюстрации с изображением различных телефонов	6
	Картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями	На каждого
	Комплект: Карточки с двумя рядами клеток по три клетки в каждом ряду (в клетках верхнего ряда изображены три предмета, над которыми производятся трудовые операции, в нижнем ряду- пустые клетки)	На каждого
	Маленькие карточки с изображением предметов, облегчающих соответствующую операцию в быту (хлеб- хлеборезка, одежда-стиральная машина и т. п.)	На каждого
	Фишки	На каждого
	Конверт , письмо, карта с маршрутом, состоящим из 5 заданий	1
	Образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги	3-5
	Кукла, кукольная одежда	1
	Образцы тканей	4-5
	Пипетка, лупа	По 1
	Металлические пластинки	На каждого
	Игрушка робот	1
	Металлические предметы	4-5
	Халат помощника воспитателя с оторванным карманом	1
	Инструменты для шитья	1 комплект
	Игрушка Петрушка	1
	Колокольчик	1
	Ложки деревянные	На каждого
	Пылесос	1
	Веник, щетка, выбивалка для ковров	По 1
	Карта России	1
Наборное полотно «Гостиница»	1	
4 листа бумаги (15на47см)	4	
Кукла – персонаж кукольного спектакля	1	
Театральная атрибутика	3	
Вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка	На каждого	
Ознакомление с миром природы О.А.Соломенникова Ознакомление с	Карточки с изображением овощей, фруктов, ягод	На каждого
	Вырезанные из газет и журналов изображения и силуэты животных и предметов	На каждого
	Картинки с изображением птиц (совы, дятла, синицы, ласточки, скворца, голубя, снегиря)	2 комплекта

природой в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Картинки с изображением обитателей рек и морей	4-6
	Картинки, вырезанные из журналов и газет с изображением морских и речных обитателей	На каждого
	Корзины	2
	Тарелочки, ложечки	На каждого
	Муляжи овощей, фруктов, ягод	На каждого
	Сушеные овощи, фрукты, ягоды.	На каждого
	Фишки	На каждого
	Клумба с цветущими растениями, пень	1
	Скворечник	1
	Игрушка Дед Природовед	1
	Поднос	1
	Плакаты «Берегите животных»	3-4
	Плакаты с изображением зверей, птиц, рыб и насекомых	4
	Цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, клей, ножницы	На каждого
	Листы ватмана	5
	Ноутбук, медиапроектор	1
	Пенёк бутафорский	1
	Письма от старичка Лесовичка	2
	Костюм осени	1
	Нагрудные знаки «Знатоки птиц!»	На каждого
	Посылка от деда Природоведа (письмо, схема, доски для кормушки)	1
	Подарки для детей (книги, настольно- печатные игры и т. д.)	3-4
	Кормушка для птиц, корм	1
	Книги о птицах: Роньшин В. Птичьи секреты- М., 2009; Детям о русской природе. Птицы. Книги 1,2. По произведениям Д.Н. Кайгородова. – М., 2009	По 1
	Бумага формата А 4	На каждого
	Резиновый мяч	1
	Розетки со снегом, льдинки, емкость с водой, соль.	На каждого
	Синие бумажные шестигранники	На каждого
	Белые гуашевые краски	На каждого
	Кисти №4, салфетки, баночки с водой	На каждого
	Схема маршрута экологической тропы: комнатные растения, аквариум с рыбкой, клетка с попугайчиком, клетка с хомячком.	1
	Узамбарские фиалки	2-3
	Лейки	4
	Черенки для посадки, цветочные горшочки,	На каждого
	Камешки, земля, совки, тряпичные салфетки	На каждого
	Нагрудные знаки - «караси»	4 комплекта
	Нагрудный знак- «щука»	1
	Цветы: фикус, фиалка, аспидистра, кливия	По 1
	Оборудование для ухода за комнатными растениями	1 комплект
	Глобус	1
	Волчок для викторины «Что? Где? Когда?»	1
	Карточки с вопросами	14
	Золотые медали	3
	Куклы Хрюша и Степашка	1
	Гербарий «Стадии развития пшеницы»	1
	Образцы зёрен пшеницы и ржи	1
	Картинки из журналов и газет для коллажа	На каждого
Лупа	На каждого	
Различные камешки, пластилин, палочки, ёмкость с водой, стаканчики и розетки с песком, глиной	На каждого	
Цветочная рассада	На каждого	

	Презентация «Как животные помогают человеку» (лошадь, слон, верблюд, собака)	1
	Презентация: животные в зоопарке (в павильонах, вольерах, аквариумах, террариуме)	1
	Слайды с изображением комнатных растений в интерьере школы, офиса, магазина	5-7
	Слайды с изображением рек и морей	3-6
	Презентация «Весенняя страда»	1
	Презентация «Как человек может использовать песок, глину в своей жизни»	1
	Презентация «Как человек может использовать камни в своей жизни»	1
	Слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьев, кустов, грибов, ягод,	5-10
Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А.Позина. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Набор объемных геометрических фигур	5
	Набор плоскостных геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник: разного цвета, разного размера, одного цвета, одного размера)	На каждого
	Наборы квадратов, разделенных на треугольники и четырехугольники	На каждого
	Набор кругов двух и более цветов	На каждого
	Набор кругов-бусинок разного цвета и величины	1 на 2х детей
	Набор кругов и квадратов, разрезанных на 4 части	На каждого
	Набор картинок «Найди отличия»	1
	Набор картинок «Части суток»	На каждого
	Набор картинок «Распорядок дня»	1
	Набор картинок «Что перепутал художник»	1
	Набор картинок «Транспорт»	1
	Набор картинок «Обувь»	1
	Набор картинок «Одежда»	1
	Набор картинок «Птицы»	На каждого
	Набор картинок «Дикие животные»	1
	Наборы карточек с цифрами	На каждого
	карточки с цифрами (1-10)	На каждого
	набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10)	На каждого
	Набор карточек с изображением кругов (1-10)	На каждого
	Набор карточек с изображением предметов разной формы	На каждого
	Карточка с изображением геометрических фигур разного цвета	1
	Карточка с изображением 4 кругов	1
	Карточка с тремя окошками (в центральном окне – числовая карточка с 2 кругами)	1
	Карточка с 3мя окошками (в центральном окне – числовая карточка с кругами в количестве от 2 до 9)	На каждого
	Карточки с изображением лабиринтов	На каждого
	Картинка с изображением птицы, составленной из треугольников и четырехугольников	1
	Картинка с изображением космического пространства и космического корабля	1
	Карты, разделенные на 9 квадратов, в центральном квадрате изображена геометрическая фигура (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)	По 4 на каждого
	Геометрические фигуры - эмблемы	На каждого
	доска магнитная с комплектом цифр, букв	1
	Наборное полотно	1
	Рисунки-таблички с изображением геометрических фигур	На каждого
Фланелеграф	1	
счетная лесенка	1	
Набор полосок разной длины и ширины	На каждого	
Набор полосок разного цвета, одного цвета	На каждого	

Набор цилиндров	1
Набор кубиков	По 10 на двух детей
Набор брусков	1
Набор пластин	1 на двоих детей
Счетные палочки/ счетный материал	На каждого
Двухполосные карточки	На каждого
Трехполосные карточки	На каждого
Пятиполосные карточки	На каждого
Плоскостное изображение домика, составленного из полосок	1
Плоскостные кораблики разного цвета	10
Плоскостное изображение лисы	9
Плоскостное изображение зайца	9
Плоскостные цветы красного цвета	6
Плоскостные цветы желтого цвета	6
Плоскостной бантик зеленого цвета	На каждого
Набор плоскостных бантиков красного цвета	На каждого
Набор плоских и объемных фигур-льдинок	1
Набор плоскостных листочков	На каждого
Набор плоскостных бабочек	На каждого
Набор плоскостных елочек разной высоты	На каждого
Набор «льдинок» разной формы (20 шт.)	На каждого
Набор снежинок (20 шт.)	На каждого
Силуэты лыж	На каждого
Силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей	1
Изображение кораблика	На каждого
Конверты	На каждого
Подносы	На каждого
Цветные мелки	1
Песочные часы (1; 2; 5 мин.)	По 1
Макет часов	1
Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и одежды	1
Календарь недели в форме диска со стрелкой	1
Модель времени года	1
Чашечные весы	1
Числовая линейка	1
Линейки	На каждого
Ларчик со звездами по количеству детей	1
Ластики	На каждого
Простые карандаши	На каждого
Цветные карандаши	На каждого
Тетради в клетку	На каждого
Лист бумаги А4	На каждого
Листы бумаги разных цветов квадратной формы	На каждого
Цветной ватман	1
Лента красная (длинная и широкая)	1
Лента зеленая (короткая и узкая)	1
Указка	1
Волшебный куб, на каждой грани которого от 2 до 7 кругов	1
Ниточка	1 на двух детей
Коробка с дополнительными частями геометрических фигур	1 на 2 детей
Мяч	1
Мешочек	1
Сундучок	1
Корзина	3
Набор муляжей овощей	1
Набор муляжей фруктов	1
Ширма	1

	Молоточек	1
	Барабан	1
	Бубен	1
	Колокольчик	1
	Дудочка	1
	Пирамидка	7
	Большая кукла	1
	Маленькая кукла	1
	Лисичка (игрушка)	9
	Медвежонок (игрушка)	9
	Зайчик (игрушка)	9
	Матрешка	7
	Неваляшка	6
	Игрушка котенок	1
	Грузовик	1
	Елочка	1
	Изображения следов по количеству предусмотренных шагов	10
	План маршрута	4
	Силуэты лыж разной длины	3
	Письмо с заданиями	1
	Предметы, имеющие форму круга, квадрата, треугольника, прямоугольника	По 4
	Прямоугольные салфетки	На каждого
	Ножницы	На каждого
	Шнур	2
	Гимнастические палки	13
	Веер с 5 лепестками разного цвета	1
	Веер из 8 лепестков разного цвета	1
	Фишки	На каждого
Подготовительная группа Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	Демонстрационный материал:	
	Набор вещей Незнайки	По 1
	Набор кукольной мебели	По 1
	Набор машинок	По 1
	Набор муляжей грибов, фруктов, овощей	По 1
	Набор кубиков	По 1
	Набор пирамидок	По 1
	Набор строительного материала	2
	Набор карточек с цифрами 1,2, 3,4,5	По 1
	Зайчик	1
	Кукла	3
	Чашечные весы	1
	Корзины	2
	Мишка	1
	Набор треугольников одного цвета	По 1
	Набор цилиндров разной высоты	По 1
	Дудочка	1
	Набор звездочек	По 1
	Набор карточек с изображением предметов одежды и обуви, овощей, 7 гомов в шапочках одного цвета (6 шапочек разного цвета)	По 1
	Набор геометрических фигур	По 1
	Набор кругов одного цвета 20 разной величины	По 1
	Набор карточек с изображением предметов от 1 до 3,4,5,6,7,8,9,10.	По 1
	Набор лент разной длины	По 1
	Набор карточек с изображением животных	По 1
	Набор карточек с мышатами	По 1
	Набор карточек с осьминогами	По 1
	Набор картинок «Времена года»	По 1
Набор картинок «Кормушки с птицами»	По 1	

Набор картинок с изображением птиц, сидящих на двух ветках	По 1
Набор карточек с цифрами от 1 до 5, от 1 до 7, от 1 до 8, от 1 до 9, от 0 до 9,	По 1
Набор ведерок	По 1
Набор счетных палочек	На каждого
Набор картинок с изображением времен года и месяцев осени	По 1
Набор карточек с изображением инструментов	По 1
Набор купюр и монет разного достоинства	По 1
Набор ёлочных игрушек	По 1
Набор рыбок	По 1
Набор фигур животных	По 1
Набор картинок с изображением дубов ,сосен	По 1
Набор картинок «Кактусы»	По 1
Набор карточек со знаком вопроса	По 1
Набор картинок с изображением животных, посуды, одежды	По 1
Набор картинок с изображением зимы	По 1
Набор стаканов	1
Набор мисок	1
Набор обручей одного цвета	По 1
Набор ложек столовых	По 1
Набор плоскостных изображений: Незнайка, Карандаш, Знайка, Самоделкин, Дровосек (из многоугольников)	По 1
Набор образцов птиц из овала	По 1
Набор тарелок	По 1
Набор моделей домов	По 1
Набор камушков	По 1
Набор флажков	На каждого
Набор силуэты птиц: синицы и снегири	По 1
Набор карточек со знаками «+», «-«, «=».	На каждого
Набор ленточек	На каждого
Набор картин с изображением силуэтов яблок	По 1
Набор картин с изображением силуэтов груш	По 1
Набор дорожных знаков	По 1
Набор «Ромашки» (плоскостные)	По 1
Набор «Васильки» (плоскостные)	По 1
Набор картинок «Школьные принадлежности»	По 1
Набор картинок с изображением ранней весны	По 1
Набор картинок «Улица нашего города»	По 1
Набор клубков веревки	По 1
Набор матрешек	По 1
Набор овощей (морковка, свёкла)	По 1
Набор карточек с отпечатками ладошек	По 1
Набор картинок «Распорядок дня»	По 1
Набор картинок с изображением воздушных шаров	По 1
Термос	1
Кружка	1
Часы песочные в 1, 2, 5 мин.	1
Ножницы	На каждого
Силуэт дерева	1
Кормушка	3
Металлофон	1
Барабан	1
Бубен	1
Кувшин глиняный	1
Ваза	1
Мяч	1
Коробка	1
Магнитная доска	2
Флажок	5

	Рюкзак	1
	Буратино	1
	Тангарам	1
	Модель «Времена года»	1
	Шар железный	1
	Шар пластмассовый	1
	Шар деревянный	1
	Будильник	3
	Часы наручные	2
	Часы с кукушкой	1
	Макет циферблата часов	1
	Поднос	1
	Панно «Аквариум»	1
	Панно «Ваза»	1
	Книга со стихами о геометрических фигурах	1
	Картинка совы	1
	Компас	1
	Лейка	1
	Телефон	1
	Иллюстрация «Модель решения арифметической задачи»	1
	«Колумбово яйцо»	На каждого
	Раздаточный материал:	
	Набор конвертов	По 1
	Набор квадратов одного цвета	По 1
	Набор карточек с цифрами от 1 до 2, от 1 до 3, от 1 до 4, от 1 до 5, от 1 до 6, от 1 до 7, от 1 до 8, от 1 до 9, от 0 до 9	По 1
	Набор прямоугольников одного цвета	По 1
	Набор цветных карандашей	На каждого
	Набор карточек с разным количеством кругов от 1 до 3, 4, 5, 6, 7, 8.	По 1
	Набор карточек с кругами от 1 до 10	По 1
	Набор полосок разной длины и ширины	По 1
	Набор машин	По 1
	Набор брусков	По 1
	Набор геометрических фигур	По 1
	Набор листочков деревьев	По 1
	Набор листьев деревьев из бумаги	По 1
	Набор кругов разного цвета	По 1
	Набор кругов разной величины	По 1
	Набор цветных кругов	По 1
	Набор кругов одного цвета	По 1
	Набор треугольников одного цвета	По 1
	Набор многоугольников	По 1
	Набор счетных палочек	На каждого
	Набор картинок с изображением детей, занимающихся разными видами спорта	По 1
	Набор карточек с изображением знаков «+», «-», «=».	По 1
	Набор монет из картона	По 1
	Макет часов	1
	Пластилин	На каждого
	Веревка	1
	Тетради в клетку	На каждого
	Счеты	По 1 на двоих
	«Колумбово яйцо»	На каждого
	Модель решения арифметической задачи	1
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром О.В.Дыбина.	Набор картинок с изображением различных предметов, облегчающих труд человека на производстве	По 1
	Кукла Незнайка	1
	Письмо от Незнайки	1
	Посылка	1

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г	Звуки двигателя	1
	Керамическая ваза	1
	Стекланный стакан	1
	Керамическая чашка	1
	Набор картинок с изображением предметов природного и рукотворного мира	По 1
	Набор карточек с изображением эмоций	По 1
	Набор фотографий с изображением помещений детского сада	По 1
	Набор карточек с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий	По 1
	Набор картинок с изображением печатных станков разных времён	По 1
	Набор фишек	По 1
	Набор картинок с изображением Глиняные дощечки	По 1
	Бамбуковые пластины	1
	Книги на шёлке	1
	Каменные плиты	1
	Папирус	1
	Свиток	1
	Набор картинок с изображением старинных книг	1
	Набор картинок с изображением бережного отношения к книгам	1
	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя	1
	Набор картинок с изображением предметов из кожи	1
	Набор кожи	1
	Набор керамических шариков	1
	Набор матрёшек	1
	Набор посуды разного размера для сервировки	1
	Набор глины	На каждого
	Набор дощечек	На каждого
	Набор трубочек	На каждого
	Набор игрушек «Домашние животные»	По 1
	Набор иллюстраций на тему «Наши Защитники»	По 1
	Набор природного материала	По 1
	Набор кукол в национальных костюмах	По 1
	Набор фотографий с изображением труда	По 1
	Набор картинок на тему «ПДД»	По 1
	Набор маленьких флагов России и стран	По 1
	Набор иллюстраций по теме «Космос»	По 1
	Набор фотографий космонавтов	По 1
	Набор фотографий космических спутников, летательных аппаратов	По 1
	Песочные часы	1
	Ранец	1
	Журналы	5
	Газеты	5
	Цветная бумага	На каждого
	Клей	На каждого
	Ножницы	На каждого
	Карта России	1
	Аудиозапись «Звуки деревни»	1
	Аудиозапись «Учат в школе»	1
	Карта «Город оживших предметов»	1
	Карта «Школьная страна»	1
	Шапочка	1
	Дудочка	1
	Фотопортрет В.В. Путина	1
	Произведения: М. Исаковский «Родное»	1

Л. Кассиль « Москва »	1
Е. Трутнева «Родина»	1
Песни о Родине (слушание)	1
Юла	1
Мольберт	1
Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя»,	По 1
«Три поросенка»	
«Водный транспорт»	1
«Воздушный транспорт»	1
«Спецтранспорт»	1
«Строительные машины»	1
«Домашние животные»	1
«Домашние птицы»	1
«Животные Африки»	1
«Животные средней полосы»	1
«Овощи»	1
«Птицы жарких стран»	1
«Насекомые»	1
«Морские обитатели»	1
«Рептилии и амфибии»	1
«Кто всю зиму спит»	1
«Полевые цветы»	1
«Садовые цветы»	1
«Деревья и листья»	1
«Очень важные профессии»	1
«Зимующие птицы»	1
«Хищные птицы»	1
«Народы стран ближнего зарубежья»	1
Серия «Мир в картинках»: «Авиация»	1
«Автомобильный транспорт»	1
«Арктика и Антарктика»	1
«Бытовая техника»	1
«Водный транспорт»	1
«Государственные символы России»	1
«День Победы»	1
«Инструменты домашнего мастера»	1
«Космос»	1
«Посуда»	1
«Школьные принадлежности»	1
«Деревья и листья»	1
«Домашние птицы»	1
«Морские обитатели»	1
«Насекомые»	1
«Овощи»	1
«Рептилии и амфибии»	1
«Фрукты»	1
«Цветы»	1
«Ягоды лесные»	1
«Ягоды садовые»	1
Серия «Рассказы по картинкам»	
«В деревне»	1
«Защитники Отечества»	1
«Мой дом»	1
«Профессии»	1
«Времена года»	1
«Весна»	1
«Лето»	1
«Осень»	1
«Зима»	1
Серия «Расскажите детям о...»	

	«О бытовых приборах»	1
	«О достопримечательностях Москвы»	1
	«О Московском Кремле»	1
	«О космосе»	1
	«О транспорте»	1
	«О специальных машинах»	1
	«О хлебе»	1
	«О грибах»	1
	«О деревьях»	1
	«О домашних питомцах»	1
	«Об овощах»	1
	«О садовых ягодах»	1
Ознакомление с миром природы О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	Сенсорный экран	1
	Мяч	1
	Наборы муляжей:	По 1
	Фрукты	По 1
	Овощи	По 1
	Ягоды	По 1
	Обручи	3
	Ящик для посадки	1
	Ширма	1
	Корзина	1
	Мольберт	1
	Волчок	1
	Проектор	1
	Набор иллюстраций : Дюймовочка Крот Мышь Ласточка	По 1
	Набор картин: А. Саврасов «Грачи прилетели»	По 1
	И. Левитана «Март»	По 1
	К. Юон « Мартовское солнце»	По 1
	Презентации: «Москва-звонят колокола»	1
	«Что нам осень подарила»	1
	«Цветы - васильки, одуванчики, мать-и-мачеха, подорожник, иван-чай, медуница»	1
	«Дары осени »	1
	«Выступление экскурсовода»	1
	«Осень в рисунках детей»	1
	«Кормушки для птиц»	1
	«Животные зимой»	1
	«Животные морей и океанов»	1
	«Национальный парк»	1
	«Лосиный остров»	1
	«Служебные собаки»	1
	«Сказка о садовых цветах» (автор И.А. Важенцева)	1
	«Кошка, которая гуляла сама по себе»	1
	Фотоальбомы:	
	«Русский быт»	1
	«Отдых на море» (воспитанников)	1
	«Счастливый ребенок и вода»	1
	«Какую роль играет вода в жизни человека?»	1
	Аудиозаписи :	
	«Звуки деревни»	1
	«Танец Феи Драже», «Осенняя песня» П.И. Чайковский	По 1
	П. Мориа «В мире животных»	1
«Звуки природы»	1	
Вальс	1	
Птичьи голоса	По 1	
Звуки двигателя	1	

	Керамическая ваза	1
	Стекланный стакан	1
	Керамическая чашка	1
	Набор керамических шариков	1
	Набор глины	На каждого
	Набор дощечек	На каждого
	Набор трубочек	На каждого
	Набор игрушек «Домашние животные»	По 1
	Набор иллюстраций на тему «Наши Защитники»	По 1
	Набор фотографий космонавтов	По 1
	Набор фотографий космических спутников, летательных аппаратов	По 1
	Набор кукол в национальных костюмах	По 1
	Набор фотографий с изображением труда	По 1
	Набор картинок на тему «ПДД»	По 1
	Набор маленьких флагов России и стран	По 1
	Набор иллюстраций по теме «Космос»	По 1
	Юла	1
	Сборник песен о Родине (слушание)	По 1
	Песочные часы	1
	Карта России	1
	Карта «Город оживших предметов»	1
	Шапочка	1
	Дудочка	1
	Фотопортрет В.В. Путина	1
	Произведения: М. Исаковский «Родное»	1
	Л. Кассиль « Москва »	1
	Е. Трутнева «Родина»	1

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Группа раннего возраста (2-3 лет вторая подгруппа) Колдина – «Лепка» «Рисование с детьми 2-3» лет. М., 2017г.	Бумага для рисования формат А3	На каждого
	Набор карандашей 6 цветов	На каждого
	Гуашь 6 цветов	На каждого
	Баночки для воды	6
	Кисточки	На каждого
	Подносы	6
	Подставки под кисточки	На каждого
	Тряпочки	На каждого
	Мольберт	1
	Набор фломастеров 6шт	На каждого
	Лист ватмана с фоном	2
	Игрушки :	
	Кукла	1
	Кошка	1
	Матрешки	На подгруппу
	Машинки большие и маленькие (грузовые, легковые)	
	Корзина с разноцветными мячами	1
	Ёлка	1
	Снежки из ваты	1
	Набор елочных украшений	
	Рыбка	1
	Иллюстрации по темам, фотографии:	
	Дождик	1
	Красные тюльпаны	1

	Синее небо	1
	Желтое солнышко и зеленая травка	1
	Салюта	1
	Котята с клубочком	1
	Машины попавшей в аварию	1
	Деревя	1
	Наряженной новогодней елочки	1
	Дымковских игрушек	2-3
	Флажков разной формы	1
	Лопаточки	1
	Рыбки в аквариуме	1
	Силуэт рукавички	На каждого
	Силуэт дымковской игрушки уточка	На каждого
	Силуэт платья куклы	На каждого
	Магнитная доска с магнитами	1
	Воздушные шары	3
Лепка Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Пластилин (6 цветов)	На каждого
	Дощечки	На каждого
	Стеки	На каждого
	Игрушки:	
	Куручка	1
	Петушок	1
	Цыпленок	1
	Ежик	1
	Зайчата	4-5
	Медвежонок	1
	Белочка	1
	Птичка	1
	Мышка	1
	Кошка	1
	Собачка(щенки)	
	Снеговик	1
	Неваляшка малая	1
	Кукла	1
	Пластмассовые тарелочки	15
	Книжка -игрушка	1
	Пирамидка маленькая	На каждого
	Пирамидка большая	1
	Коробка	1
	Тележка	1
	Погремушки	На каждого
	Письмо от деда Мороза	1
	Тряпочки	На каждого
	Корзинка	1
	Самолет	1
	Силуэт елочки	3-4
	Набор муляжей грибов разной величины	1
	Картинки с изображением диких животных	По 1
	Картинки с изображением птиц	По 1
	Иллюстрации к сказке «Колобок»	3-5
	Иллюстрации к сказке «Три медведя»	3-5
	Иллюстрации с изображением:	
Огни в окнах домов	1	
Поезда ,вагонов.	1	
Солнышка	1	
Птичьего двора	1	
Фланелеграф	1	
Пластмассовые мячики разных цветов и размеров	4-5	
Платок	1	

	Клеенка на стол	6	
Музыка Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста. - Волгоград: «Учитель», 2014	Игрушки		
	Кукла	1	
	Кукла в зимней одежде на санках	1	
	Птичка большая (мама)	1	
	Птичка маленькая (птенчик)	1	
	Кошка	1	
	Лошадка	1	
	Лисичка	1	
	Мишка	1	
	Машина	1	
	Зайчик		
	Музыкальные инструменты		
	Треугольник	1	
	Дудочка	1	
	Барабан	1	
	Бубен	1	
	Погремушки	На каждого	
	Атрибуты к музыкально-ритмическим движениям		
	Флажки	На каждого	
	Фонарики	На каждого	
	Цветные ленточки	по 2 на каждого	
	Цветные платочки	На каждого	
	Иллюстрации		
	«Новогодний хоровод у елки»	1	
	Самолет	1	
	Солнышко	1	
	Дождик и тучи	1	
	Фланелеграф	1	
	Фигурка Карандашика для фланелеграфа	1	
	Альбом с рисунками цветов, игрушек, выполненные карандашами	1	
	Наборы карандашей в коробках	На каждого	
	образцы белой и цветной бумаги;	По 1	
Цветы садовые (иллюстрации)	3-4		
Игрушки разные	3-4		
Альбомный лист 1\2, А4.	На каждого		
Картонная туча сине-фиолетового цвета с прикрепленными к ней каплями на нитке	1		
Зонтик	1		
Мольберт	1		
Воздушные шарики разного цвета	3		
Нитки трех цветов	3		
Краски гуашь	На каждого		
Банки под воду	На каждого		
Кисти	На каждого		
Полосатые двухцветные коврики	3 -4		
Букет из опавших листьев с разных деревьев	1		
Салфетки	На каждого		
Набор фломастеров	10		
Колечки (обручи) разноцветные	На каждого		
Игрушки круглой формы	4 -5		
Дымковские игрушки	3 - 4		
Флажки на ниточке	1		
Лопатка	1		
Книжки - малышки	3-4		
Скворечник	1		
Тележка	1		
Поезд	1		

	Картинка с изображением одуванчика	1
	Платочки с узорами	3-4
	Платья для кукол	3-4
Младшая группа (3-4 лет) Лепка Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. –М.:Мозаика – Синтез, 2016г	пластилин	на каждого
	доски для лепки	на каждого
	палочка для обозначения деталей (стека)	на каждого
	счетные палочки	на каждого
	фантики	На каждого
	полоска-дорожка	1
	крендельки	2-4
	кукла	1
	кукольная мебель	1
	башенка, из 4-5 колец	1
	печенье	2-3
	погремушка	2-3
	мандарин, апельсин	2-3
	подставка –покрытая ватой	1
	игрушка – кот	1
	игрушка - воробей	1
	игрушка – самолет	1
	игрушка-птица (большая, маленькая)	2
	иллюстрация с изображением птиц	3-4
	подставка-кормушка	1
	игрушка - неваляшка	1
	бумажные тарелочки	на каждого
	игрушка-медведь (разной величины)	3
зеленый лист картона	1	
игрушка - утенок	1	
игрушка - животные	3-5	
Аппликация Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. –М.:Мозаика – Синтез, 2017 г	кисть для клея	на каждого
	салфетка	на каждого
	клей	на каждого
	клеенка	На каждого
	подставка под кисточку	на каждого
	Набор цветной бумаги	На каждого
	шаблоны фруктов и овощей	на каждого
	яблоко большое и маленькое	2
	пирамидка	1
	игрушки круглой формы	3-4
	образцы салфеток	2-3
	карандаши	на каждого
	черный карандаш	На каждого
	иллюстрация: цыплята на лугу	1
	½ ватмана	1
модель домика	1	
Музыка М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (3-4). Младшая группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез , 2016	Игрушки	
	Петрушка	1
	Мишка	1
	Кукла	1
	Собачка	1
	Белый гусь	1
	Машина	1
	Заяц	1
	Мяч	1
	Лисичка	1
	Матрешка	1
	Петушок	1
	Солнышко	1

Кошка	1
Божья коровка	1
Корова	1
Птичка	1
Музыкальные инструменты	
Погремушки	На каждого
Колокольчики (большой и маленький)	2
Бубенчики	На каждого
Бубны (большой, средний, маленький)	3
Дудочка	1
Музыкальный молоточек	1
Барабан	1
Балалайка	1
Атрибуты к музыкально-ритмическим движениям	
Осеннелисточки	На каждого
Зонтик	1
Разноцветные платочки	На каждого
Султанчики	На каждого
Шапочки зайцев	На каждого
Шапочка медведя	1
Платочки на голову	по количеству девочек
Шапочки птичек	На каждого
Цветы	по 2 на каждого
Большие платки	2
Цветные ленты	по 2 на каждого
Иллюстрации	
Иллюстрация с изображением овощей и фруктов	1
Иллюстрация с дождливым пейзажем	1
Скрипка	1
Балалайка	1
Барабан	1
Заяц	1
Ежик	1
«Улетают птицы»	1
«Ферма»	1
«Петушок»	1
Театр картинок с изображением домашней птицы	1
Иллюстрация с изображением семьи	1
Собачка	1
Кошка	1
Хомячок	1
Иллюстрация с цирковыми лошадками	1
Карточки: гусенок, цыпленок, утенок	На каждого
«Поздняя осень»	1
«Первый снег»	1
«Зима»	1
«Зимний пейзаж»	1
«Дед Мороз»	1
«Зимние забавы детей»	1
«Зимний лес»	1
«Снегурочка»	1
«Снег идет»	1
«Наряженная елка»	1
«Серенькая кошечка»	1
«Петушок с семьей»	1
Иллюстрация с изображением мамы и детей	1
«Скачущая лошадка»	1
«Марширующие солдаты»	1
Иллюстрация к прибаутке ворон	1

	«Ранняя весна»	1
	«Весенние забавы детей»	1
	«Воробушки»	1
	«Весенний лес»	1
	«Ручеек в лесу»	1
	«Дети вешают скворечник»	1
	«Скворец»	1
	«Одуванчики»	1
	«Бабочки и мотыльки»	1
	Красивая коробочка	1
	Большая репка	1
	Настольная ширма	1
	Красивый мешочек	1
Средняя группа (4-5 лет) Рисование Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Гуашь разных цветов	На каждого
	Цветные восковые мелки	На каждого
	Цветные карандаши	На каждого
	Карандаши графитные 3М	На каждого
	Листы тонированной бумаги	На каждого
	Альбомные листы (целый, 1/2, ¼, квадрат, круг)	На каждого
	Кисть	На каждого
	Баночка с водой	На каждого
	Салфетка	На каждого
	Воздушные шары разной формы	3
	Фартуки из гладкой ткани с отделкой	2-3
	Дымковские барышни (игрушка или изображение)	3
	Гномик (объёмный), изготовленный из бумаги	1
	Игрушка Снегурочка	1
	Открытки о зиме, ёлке, новогоднем празднике	Набор
	Иллюстрации с изображением танцующей девочки	3
	Игрушечный козлёнок (или иллюстрация)	1
	Игрушечные рыбки разной формы и величины	На каждого
	Силуэты перьев из бумаги (длина 15 см) с обозначенной средней линией	На каждого
	Силуэты свитеров	На каждого
Силуэты фартуков	На каждого	
Силуэты платьев	Набор	
Лепка Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Пластелин	На каждого
	Доска для лепки	На каждого
	Стека	На каждого
	Грибы (муляжи)	1 Набор
	Иллюстрации или муляжи фруктов	1 Набор
	Дымковская уточка	1
	Кукла	1
	Игрушечная птичка	1
	Игрушечные рыбки	1 Набор
	Дикие животные	1 Набор
	Домашние животные	1 Набор
	Игрушки медведей разной величины	3
	Чашки разной формы	3
	Кукольная посуда чайная	1 Набор
	Поднос	1
Аппликация Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа.	Ножницы	На каждого
	Кисть для клея	На каждого
	Салфетка	На каждого
	Клееночка	На каждого
	Альбом	На каждого
	Набор цветной бумаги	На каждого
	Изображение корзины на большом листе бумаги	1

–М.: Мозаика – Синтез, 2017г.	Детали конструктора (деревянные и пластмассовые разной формы: кубики, кирпичики, трёхгранные призмы)	По 1
	Бусы	3
	Игрушечный самолёт	1
	Иллюстрации с изображением цветов	5
	Конверты	На каждого
	Большой лист ватмана светлого тона	2
Музыка М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез, 2017	Игрушки	
	Петрушка	1
	Зайчик	1
	Клоун	1
	Машина	1
	Лошадка	1
	Кошка	1
	Мяч	1
	Кукла	1
	Матрешка	1
	Музыкальная лесенка (5 ступеней)	1
	Музыкальные инструменты	
	Барабан	1
	Погремушки	На каждого
	Бубен	1
	Колокольчик (большой и маленький)	2
	Треугольник	1
	Металлофон	1
	Гармонь	1
	Дудочка	1
	Атрибуты к музыкально-ритмическим движениям	
	Большой платок	1
	Осенние листочки	по 2 на каждого
	Цветные платочки	На каждого
	Зонт	1
	Шапочки птичек	На каждого
	Шапочки грибов	10
	Шапочка зайцев	На каждого
	Шапочка медведя	1
	Шапочка кота	1
	Белые ленты	по 2 на каждую девочку
	Цветные ленты	по 2 на каждого
	Цветы	по 2 на каждого
	Иллюстрации	
	«Зайчик играет на барабане»	1
	Светофор	1
	«Дорога в осеннем лесу»	1
	«Осенний лес»	1
	«Зайчик»	1
	Иллюстрация с изображением разных гармошек	1
	Слон	1
	Обезьяны	1
Носорог	1	
Зебра	1	
Жираф	1	
«Катание на санках»	1	
«Заснеженный лес»	1	
«Дети околonaрядной елки»	1	
«ДедМороз»	1	
«Зимнийлес»	1	

	«Летающий самолет»	1	
	Воробей	1	
	Белка	1	
	Синичка	1	
	Медведь	1	
	Машина	1	
	Самолет	1	
	Трамвай	1	
	Троллейбус	1	
	Автобус	1	
	Поезд	1	
	«Наши защитники»	1	
	«Мамы и дети»	1	
	«Весна»	1	
	«Ранняя весна»	1	
	«Птицы весной»	1	
	«Цирк»	1	
	«Перелетные птицы»	1	
	«Полевые цветы»	1	
	«Пастушок играет на дудочке»	1	
	«Лето»	1	
	«Бабочки»	1	
	Карточки с изображением большого и маленького колокольчиков	На каждого	
	Карточки с изображением солнца и дождя	На каждого	
	Карточки с изображением героев сказок (шагающих, танцующих, поющих)	На каждого	
	Карточки с изображением знакомых детям песен	На каждого	
	Портрет П.И. Чайковский	1	
Старшая группа (5-6 лет) Рисование Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Гуашь, листы бумаги, кисти, банка с водой, салфетка, акварельные краски, палитры, простой карандаш, цветные карандаши, восковые мелки, жирная пастель, цветные мелки, сангина, угольный карандаш	На каждого	
	Картинки, на которых изображено лето	5-6	
	Иллюстрации на тему «Осенний лес»	5-6	
	Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля	2-3	
	Иллюстрации с изображением радуги	2-3	
	Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги	На каждого	
	Силуэты птиц и животных по мотивам народных изделий	На каждого	
	Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги	На каждого	
	Изделия городецких мастеров	3-4	
	Образец городецкого узора на полосе	1	
	Образцы народных игрушек	3-4	
	Украинская керамика	3-4	
	Хохломские изделия с простым узором	3-4	
	Изделия гжельских мастеров	3-4	
	Дымковские игрушки	2-3	
	Цветы космеи 2-3 оттенков	2-3	
	Образцы снежинок	2-3	
	Лепка Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа.	Наборы цветного пластилина, доски, стеки	На каждого
		Картинки с изображением грибов	3-4
Овощи (муляжи, картинки)		4-5	
Игрушка котёнок		1	
Игрушка Снегурочка		1	
	Игрушка щенок	1	

–М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Игрушка белочка, грызущая орех	1
	Игрушки, иллюстрации, изображающие сказочных животных	5-6
	Небольшие кувшинчики, близкие по форме	3-4
	Изображения птиц в скульптуре малых форм, в декоративно-прикладном искусстве, в иллюстрациях	3-4
	Дымковские игрушки	3-4
	Фигурка (скульптура) пляшущей девочки.	1
Аппликация Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Наборы цветной бумаги, ножницы, клей, салфетка, клееночки, кисточки для клея	На каждого
	Картинки с изображением разных грибов	3-4
	Игрушка или картинка- троллейбус	1
	Картинка с изображением матроса	1
	Разнообразные поздравительные открытки с простым изображением	3-4
	Овощи для рассматривания	4-5
	Кукла в простом по форме платье	1
	Бокальчик	1
	Новогодние открытки с простым изображением	3-4
Музыка М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез , 2017	Игрушки	
	Заяц	1
	Лошадка	1
	Мишка	1
	Козленок	1
	Слон	1
	Мячик	1
	Грузовик	1
	Ежик	1
	Лев	1
	Белка	1
	Солнышко	1
	Крот	1
	Чебурашка (иллюстрация)	1
	Крокодил Гена (иллюстрация)	1
	Мамонтенок (иллюстрация)	1
	Музыкальные инструменты	
	Погремушки	На каждого
	Трещотки	2
	Бубны	4
	Барабан	1
	Коробочка	1
	Треугольник	4
	Колокольчики (бубенчики)	На каждого
	Деревянные ложки	20
	Свистульки	4
	Металлофон	3
	Игрушечная скрипка	1
	Атрибуты к музыкально-ритмическим движениям	
	Шапочка ворона	1
	Шапочка комара	1
	Шапочки лягушек	4
	Шапочки зайцев	На каждого
	Шапочки птиц	На каждого
	Шапочки цветов: клевер, лютик, василек, роза	по 1
	Цветные платочки	На каждого
	Осенние веточки	по 2 на каждого
	Султанчики	На каждого
	Колпачки петрушек	по количеству мальчиков

	Мишура	по 2 на каждую девочку
	Белые шарфики	по количеству девочек
	Цветные шарфики	На каждого
	Белые ленты	по количеству девочек
	Цветные ленты	по 2 на каждого
	Цветные флажки	по 2 на каждого
	Цветы	по 2 на каждого
	Иллюстрации	
	«Дождь»	1
	Грузовик	1
	Будильник	1
	Поющая девочка	1
	Мальчик, играющий на скрипке	1
	«Танцующие дети»	1
	Ф. Васильев «Перед дождем»	1
	«Осень»	1
	«Сбор урожая»	1
	Утка	1
	Коза	1
	Волк	1
	Медведь	1
	Обезьяна	1
	Белочка	1
	Слон	1
	Лошадка	1
	Зайчик	1
	Сорока	1
	Ежик	1
	Бабочка (мотылек)	1
	«Лес»	1
	«Осенние листья»	1
	«Мама и дети»	1
	«Зимние забавы»	1
	«Зима»	1
	«Новый год»	1
	«Нарядная елка»	1
	«Скоморох»	1
	«Грустный и веселый Пьеро»	1
	Поезд (на вагонах изображен ритмический рисунок)	1
	«Животные и птицы в зимнем лесу»	2
	«Наша Родина»	1
	«Наша армия»	1
	Репродукция картины Б. Кустодиева «Масленица»	1
	«Новогодние праздники»	3-4
	«Весна»	1
	«Прилет птиц»	1
	«Клоуны»	1
	Иллюстрации к опере «Иван Сусанин»	3-4
	Иллюстрации к опере «Руслан и Людмила»	3-4
	«Поющие дети»	1
	«Шарманка»	1
	«Луговые цветы»	1
	«День Победы»	2-3
	«Жаворонок»	1
	Карточки с изображением знакомых детям песен	На каждого
	Карточки с изображением сказочных героев: поющего Незнайки, шагающего Чиполлино, пляшущих гномов	На каждого

	Небольшие картинки с изображением: Баба-Яга	1	
	Медведь	1	
	Заяц	1	
	Елка	1	
	Дед Мороз	1	
	Портреты композиторов		
	В. Шаинский	1	
	П.И. Чайковский	1	
	Д. Кабалевский	1	
	М. Глинка	1	
	Д. Шостакович	1	
Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Рисование Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Подготовительная группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Акварель	На каждого	
	Гуашь	На каждого	
	Белила	На каждого	
	Бумага формата А4	На каждого	
	Кисти	На каждого	
	Сангина	На каждого	
	Цветные карандаши	На каждого	
	Простой карандаш	На каждого	
	Палитра	На каждого	
	Восковые мелки	На каждого	
	Салфетки	На каждого	
	Баночка для воды	На каждого	
	Угольный карандаш	На каждого	
	Демонстрационный материал:		
	Набор «Кукла в национальной одежде»	По 1	
	Набор иллюстраций о лете	По 1	
	Набор иллюстраций «Поезда»	По 1	
	Набор игрушек «Поезд»	По 1	
	Набор картин о Родине	По 1	
	Набор картин о весне	По 1	
	Набор иллюстраций «Взрослые и дети»	По 1	
	Набор картин «Двенадцать месяцев»	По 1	
	Набор иллюстраций, фото «Вечерний город»	По 1	
	Набор иллюстраций, фото «Поздняя осень»	По 1	
	Набор иллюстраций «Дети в движении»	По 1	
	Набор иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	По 1	
	Набор предметов городецкой росписи	По 1	
	Набор предметов дымковской росписи	По 1	
	Набор иллюстраций «Танцующие дети»	По 1	
	Набор иллюстраций «Зима»	По 1	
	Набор открыток, альбомов с народными росписями с изображением букетов	По 1	
	Набор иллюстраций «Труд людей»	По 1	
	Набор иллюстраций «Кони пасутся»	По 1	
Набор иллюстраций «Весенние цветы»	По 1		
Набор иллюстраций «Иней»	По 1		
Набор иллюстраций «Сказочные здания»	По 1		
Набор иллюстраций «Наша армия»	По 1		
Набор иллюстраций к сказке «Конек Горбунок»	По 1		
Набор иллюстраций праздничного города, салюта	По 1		
Набор иллюстраций к сказке «Мальчик с пальчик»	По 1		
Набор иллюстраций «Профессии»	По 1		
	Набор иллюстраций по теме «Подвижная игра»	По 1	
	Набор иллюстраций и игрушек, изображающих разнообразный транспорт	По 1	

	Набор «Фигурки птиц»	По 1
	Набор изделий с хохломскими узорами	По1
	Набор иллюстраций к «Сказке о Царе Салтане»	По1
	Комнатные растения : аспарагус, традесканция	По1
	Картина И. Левитана «Золотая осень»	1
	Альбом с иллюстрациями «Украинские росписи»	1
	Иллюстрация «Ветка рябины»	1
	Ваза для цветов	1
	Книга со сказкой «Царевна-Лягушка»	1
	Керамическая фигурка животного (конь)	1
Лепка Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Подготовительная группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Раздаточный материал:	
	Пластилин	На каждого
	Доска для лепки	На каждого
	Стека	На каждого
	Демонстрационный материал:	
	Дымковская птица, петух (индюк)	По 1
	Дымковская барышня	3
	Набор муляжей овощей	По 1
	Набор муляжей фруктов	По1
	Набор муляжей грибов	По 1
	Набор фарфоровых фигур человека	По1
	Набор «Фигуры животных»	По 1
	Набор картинок «Зимние игры детей»	По1
	Набор картинок «Служба пограничника с собакой»	По 1
	Набор «Игрушки- персонажи из сказок»	По 1
	Набор картинок с изображением танцующих детей	По 1
	Книга К.Д. Ушинского «Петушок с семьей»	1
	Книга А. Барто «Игрушки»	1
	Книга П. Ершов «Конек-Горбунок»	1
	Книга «По щучьему веленью»	1
	Книга «Царевна- лягушка»	1
	Книга «Доктор Айболит»	1
	Игрушка Дед Мороз	1
	Скульптура мальчика и девочки	По 1
	Скульптура фигуры лыжника	1
	Скульптура «Черепашка»	1
	Фигура «Человек в движении»	1
Корзина	1	
Птица	1	
Мяч	1	
Аппликация Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. -М.:Мозаика– Синтез, 2017г.	Раздаточный материал:	
	Цветная бумага	На каждого
	Клей	На каждого
	Кисти	На каждого
	Салфетки	На каждого
	Бумага А 4	На каждого
	Ножницы	На каждого
	Демонстрационный материал:	
	Ваза	1
	Набор муляжей овощей /фруктов	По 1
	Набор картинок «Цветы»	По 1
	Набор картинок «Нарядное платье»	По 1
	Набор «Рыбы»	По 1
	Набор игрушек	По 1
	Набор иллюстраций, изображающих корабли	По 1
Набор поздравительных открыток	По 1	

	Набор иллюстраций с изображением ракет, Луны, Земного шара	По 1
	Набор иллюстраций с изображением домов	По 1
	Набор иллюстраций к «Сказке о царе Салтане»	По 1
	Сказка А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»	1
	Ваза	1
Музыка Е.Н.Арсения Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа.(от 6 до 7 лет). Волгоград: Учитель, 2017	Игрушки	
	Заяц	1
	Лошадка	1
	Мишка	1
	Козленок	1
	Слон	1
	Мячик	1
	Лев	1
	Белка	1
	Солнышко	1
	Крот	1
	Чебурашка (иллюстрация)	1
	Крокодил Гена (иллюстрация)	1
	Мамонтенок (иллюстрация)	1
	Музыкальные инструменты	
	Трещотки	2
	Бубны	4
	Барабан	1
	Треугольник	4
	Колокольчики (бубенчики)	На каждого
	Деревянные ложки	20
	Свистульки	4
	Металлофон	6
	Игрушечная скрипка	1
	Атрибуты к музыкально-ритмическим движениям	
	Шапочка ворона	1
	Шапочка комара	1
	Шапочки лягушек	4
	Шапочки зайцев	На каждого
	Шапочки птиц	На каждого
	Шапочки цветов: клевер, лютик, василек, роза	по 1
	Цветные платочки	На каждого
	Цветы	по 2 на каждого
	Султанчики	На каждого
	Колпачки петрушек	по количеству мальчиков
	Мишура	по 2 на каждую девочку
	Белые ленты	по количеству девочек
	Цветные ленты	по 2 на каждого
	Цветные флажки	по 2 на каждого
	Иллюстрации	
	«Дождь»	1
	Грузовик	1
	Будильник	1
	Поющая девочка	1
	Мальчик, играющий на скрипке	1
	«Танцующие дети»	1
	«Осень»	1
«Сбор урожая»	1	
Утка	1	
Коза	1	
Волк	1	

Медведь	1
Обезьяна	1
Белочка	1
Слон	1
Лошадка	1
Зайчик	1
Сорока	1
Ежик	1
Бабочка (мотылек)	1
«Лес»	1
«Осенние листья»	1
«Мама и дети»	1
«Зимние забавы»	1
«Зима»	1
«Новый год»	1
«Нарядная елка»	1
«Скоморох»	1
«Грустный и веселый Пьеро»	1
Поезд (на вагонах изображен ритмический рисунок)	1
«Животные и птицы в зимнем лесу»	2
«Наша Родина»	1
«Наша армия»	1
Репродукция картины Б. Кустодиева «Масленица»	1
«Новогодние праздники»	3-4
«Весна»	1
«Прилет птиц»	1
«Клоуны»	1
Иллюстрации к опере «Иван Сусанин»	3-4
Иллюстрации к опере «Руслан и Людмила»	3-4
«Поющие дети»	1
«Шарманка»	1
«Луговые цветы»	1
«День Победы»	2-3
«Жаворонок»	1
Карточки с изображением знакомых детям песен	На каждого
Карточки с изображением сказочных героев: поющего Незнайки, шагающего Чиполлино, пляшущих гномов	На каждого
Портреты композиторов	
В. Шаинский	1
П.И. Чайковский	1
Д. Кабалевский	1
М. Глинка	1
Д. Шостакович	1

Образовательная область «Физическое развитие»

Группа раннего возраста (2-3 лет вторая подгруппа) С.Я.Лайзане Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателей дет. сад. – 2-е изд., исправ.- М.: Просвещение, 1987	Веревка (длина 3м)	2
	Маленький мяч	15
	Гимнастическая скамейка (длина 2,5-3м) ширина 30- 25 см, высота 25-30 см)	1
	Цветные платочки	15
	Погремушка	15
	Маленький мяч	15
	Веревка (длина 1 м)	1
	Кубы (10-15 см)	
	Цветные платочки	15
	Мешочки с песком (150 г)	На подгруппу
	Мяч (диаметр 20-25-30 см)	на подгруппу

Н.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» издательство «Просвещение» Москва 2008	Маленький обруч (диаметр 25 см)	15
	Цветные ленточки	15
	Палка (1,5-2-2,5 м)	на подгруппу
	Дорожка (3-4 м)	на подгруппу
	Воротца	3
	Обруч маленький (диаметр 25 см)	15
	Обруч (диаметр 50-60,100)	4
	Гимнастическая доска (шир30-25 см)	1
	Ребристая доска	1
	Кегли	На подгруппу
	Гимнастическая скамейка	2
	Стулья	На подгруппу
	Гимнастическая палка пластмассовая	2
	Ящик (50* 50 *20)	1
	Доска (длина 2.5-3м,ширина20-25см)	1
	Цветные флажки	На подгруппу
	Лента длинная(2м)	1
Маленький обруч (диаметр 25 см)	15	
Младшая группа 3-4 года) Физическая культура Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 С.Ю.Федорова «Примерные конспекты занятий» Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	-Брусочки (высота 6 см, 10см)	по 10
	-Вертикальная цель - щит	4
	-Велосипед трехколесный	10
	-Гимнастические палки (деревянные)	32
	-Гимнастические доски (ребристые/гладкие) шириной 15 см	2
	-Дуги 45 см, 50 см	по 2
	-Кубики	80
	-Куб малый 20см	2
	-Кегли средние	36
	-Канат	2
	-Коврики гимнастические большие	35
	-Коврики гимнастические малые	35
	-Корзины для метания	2
	-Корзина/короб напольная	8
	-Конус сигнальный	20
	-Конус с отверстиями для палок	8
	-Конусы для разметки игрового поля	50
	-Лента короткая разноцветная 50см	60
	-Лыжи	35
	-Мячи большие 20 - 25 см	35
	-Мячи средние 10-15 см	35
	-Мячи малые 6-8 см	35
	-Мячи набивные	32
	-Мешочки с грузом 150гр, 400гр.	по 10
	-Мат	1
	-Маски для п.и.	20
	-Обручи плоские 35см	4
	-Обручи плоские 30см	4
	-Платочки	40
	-Погремушки	70
	-Скакалки	35
	-Санки	5
	-Стойки для натягивания шнура	2
-Стойка-рамка 1500м	2	
-Флажки разноцветные	64	
-Шнуры – косички 50см	35	
Средняя группа (4-5 лет) Физическая культура Л.И. Пензулаева.	-Брусочки (высота 6 см, 10см)	по 10
	-Вертикальная цель - щит	4
	-Велосипед трехколесный	5
	-Гимнастические палки (деревянные)	32
	-Гимнастические доски (ребристые/гладкие) шириной 15 см	2

Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	-Гимнастические доски (ребристые/гладкие) шириной 20см	2
	-Гимнастические скамейки высота 25 см	2
	-Дуги 45 см, 50 см	по 2
	-Кубики	80
	-Куб большой 60см	2
	-Куб средний 30см	2
	-Куб малый 20см	2
	-Кегли большие	6
	-Кегли средние	36
	-Канат	2
	-Коврики гимнастические большие	35
	-Коврики гимнастические малые	35
	-Корзины для метания	2
	-Корзина/короб напольная	8
	-Конус сигнальный	20
	-Конус с отверстиями для палок	8
	-Конусы для разметки игрового поля	50
	-Лента короткая разноцветная 50см	60
	-Лыжи	35
	-Мячи малые 6 - 8 см	35
	-Мячи средние 10-15 см	35
	-Мячи большие 20-25 см	35
	-Мячи набивные	32
	-Мячи набивные 0,5 кг	2
	-Мешочки с грузом 150гр, 400гр.	по 10
	-Мостик балансир малый	2
	-Мат	1
	-Маски для п.и.	20
	-Обручи алюминиевые 1 м	2
	-Обручи алюминиевый 54 см	40
	-Обручи плоские 55см	4
	-Обручи плоские 45см	40
	-Обручи плоские 35см	4
	-Обручи плоские 30см	4
	-Платочки	40
	-Скакалки	35
	-Санки	5
	-Сетка волейбольная	1
	-Стойки для натягивания шнура	2
	-Стойка-рамка 1500м	2
-Флажки разноцветные	64	
-Шнуры – косички 50см	35	
-Шнуры – косички 75см	35	
-Шнуры: 2м,3м,4м,5м	по 2	
-Шнур - круг	1	
-Шнур длинный 8м	1	
Старшая группа (5-6 лет) Физическая культура Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	-Брусочки (высота 6 см, 10см)	по 10
	-Бревно гимнастическое напольное	1
	-Бубен	1
	-Вертикальная цель - щит	4
	-Велосипед двухколесный	10
	-Ворота футбольные	2
	-Гантели (пары) 0,5 кг	30
	-Гимнастические палки (деревянные)	32
	-Гимнастические палки (пластмассовые)	30
	-Гимнастические доски (ребристые/гладкие) шириной 15 см	2
-Гимнастические доски (ребристые/гладкие) шириной 20см	2	
-Гимнастические доски с зацепами (ребристые)	2	
-Гимнастические доски с зацепами (гладкие)	2	

-Гимнастические скамейки высота 25 см	2
-Гимнастические скамейки высота 35 см	2
-Гимнастическая стенка	4 пролета
-Горизонтальная цель	4
-Городки	2 набора
-Дуги 30 см, 35см, 45 см, 50 см	по 2
-Кубики	80
-Куб большой 60см	2
-Куб средний 30см	2
-Куб малый 20см	2
-Кегли большие	6
-Кегли средние	36
-Канат	2
-Канат гладкий	1
-Коврики гимнастические большие	35
-Коврики гимнастические малые	35
-Корзины для метания	2
-Корзины баскетбольные	2
-Корзина/короб напольная	8
-Конус сигнальный	20
-Конус с отверстиями для палок	8
-Конусы для разметки игрового поля	50
-Лента короткая разноцветная 50 см	60
-Лента длинная 1200 см	15
-Лыжи	5
-Мячи малые 6 - 8 см	35
-Мячи средние 10-15 см	35
-Мячи большие 20-25 см	35
-Мячи набивные	32
-Мячи набивные 1кг	3
-Мячи футбольные	2
-Мешочки с грузом 200гр	40
-Мешочки с грузом 150гр, 400гр.	по 10
-Мостик балансир большой 1500м	2
-Мат	1
-Маски для п.и	20
-Обручи алюминиевые 1 м	2
-Обручи алюминиевый 54 см	40
-Обручи плоские 55см	4
-Обручи плоские 45см	40
-Обручи плоские 35см	4
-Обручи плоские 30см	4
-Платочки	40
-Погремушки	4
-Ракетки и воланы для игры в бадминтон	16
-Скакалки короткие	35
-Скакалки длинные	2
-Санки	5
-Сетка волейбольная	1
-Стойки для натягивания шнура	2
-Стойка-рамка 1500м	2
-Самокаты	8
-Флажки разноцветные	64
-Хоккейный набор (клюшка, шайба)	
-Шнуры – косички 50см	35
-Шнуры – косички 75см	35
-Шнуры: 2м,3м,4м,5м	по 2
-Шнур - круг	1
-Шнур длинный 8м	1

Подготовительная группа (6-7 лет) Физическая культура Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	-Брусочки (высота 6 см, 10см)	по 10
	-Бревно гимнастическое напольное	1
	-Бубен	1
	-Вертикальная цель - щит	4
	-Велосипед двухколесный	10
	-Ворота футбольные	2
	-Гантели (пары) 0,5 кг	30
	-Гимнастические палки (деревянные)	32
	-Гимнастические палки (пластмассовые)	30
	-Гимнастические доски (ребристые/гладкие) шириной 15 см	2
	-Гимнастические доски (ребристые/гладкие) шириной 20 см	2
	-Гимнастические доски с зацепами (ребристые)	2
	-Гимнастические доски с зацепами (гладкие)	2
	-Гимнастические скамейки высота 25 см	2
	-Гимнастические скамейки высота 35 см	2
	-Гимнастическая стенка	4 пролета
	-Горизонтальная цель	4
	-Городки	2 набора
	-Дуги 30 см, 35 см, 45 см, 50 см	по 2
	-Кубики	80
	-Куб большой 60 см	2
	-Куб средний 30 см	2
	-Куб малый 20 см	2
	-Кегли большие	6
	-Кегли средние	36
	-Канат	2
	-Канат гладкий	1
	-Коврики гимнастические большие	35
	-Коврики гимнастические малые	35
	-Корзины для метания	2
	-Корзины баскетбольные	2
	-Корзина/короб напольная	8
	-Конус сигнальный	20
	-Конус с отверстиями для палок	8
	-Конусы для разметки игрового поля	50
	-Лента короткая разноцветная 50 см	60
	-Лента длинная 1200 см	15
	-Лыжи	5
	-Мячи малые 6 - 8 см	35
	-Мячи средние 10-15 см	35
	-Мячи большие 20-25 см	35
	-Мячи набивные	32
	-Мячи набивные 1 кг	3
	-Мячи футбольные	2
	-Мешочки с грузом 200 гр	40
	-Мешочки с грузом 150 гр, 400 гр.	по 10
	-Мостик балансир большой 1500 м	2
	-Мат малый	2
	-Мат большой	2
	-Мат с разметкой	1
	-Маски для п.и.	20
	-Обручи алюминиевые 1 м	2
	-Обручи алюминиевый 54 см	40
	-Обручи плоские 55 см	4
	-Обручи плоские 45 см	40
-Обручи плоские 35 см	4	
-Обручи плоские 30 см	4	
-Платочки	40	
-Погремушки	4	

-Ракетки и воланы для игры в бадминтон	16
-Скакалки короткие	35
-Скакалки длинные	2
-Санки	5
-Сетка волейбольная	1
-Стойки для натягивания шнура	2
-Стойка-рамка 1500м	2
-Самокаты	8
-Флажки разноцветные	64
-Хоккейный набор (клюшка, шайба)	
-Шнуры – косички 50см	35
-Шнуры – косички 75см	35
-Шнуры: 2м,3м,4м,5м	по 2
-Шнур - круг	1
-Шнур длинный 8м	1

Спортивная площадка для занятий по физической культуре (на воздухе)	
Стенка «Скалолаз»	2
Дуги для подлезания	9
«Лабиринт»	2
спортивное оборудование «Кольцо для баскетбола»	2
спортивное оборудование «Стенка для метания Ромашка»	1
спортивное оборудование «Бум бревно»	1
Спортивное оборудование . Комплекс «Горка»	1

3.4. Планирование и проектирование процесса образовательной деятельности

Планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении- одна из главных функций управления процессом реализации Программы и отражает различные формы организации деятельности взрослых и детей.

В дошкольном учреждении планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя: рабочую программу педагога (воспитателя, музыкального руководителя) на возрастную группу и календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день.

Рабочая программа педагога содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития на одну возрастную группу, содержит в себе перспективно-тематический план, который определяет содержание работы с воспитанниками на один учебный год. В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками педагогами конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день.

В перспективно-тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год, в соответствии с комплексно-тематическим принципом организации образовательного процесса. Одной теме уделяется не менее одной недели.

Примерные темы (праздники, события, проекты) ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают получить информацию оптимальным способом.

Для каждой возрастной группы предложена примерная тематика планирования. Но каждый педагог на своё усмотрение имеет право вносить в тематику коррективы.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, разработано на основе рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», в соответствии с примерным комплексно-тематическим планированием к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Период	группа раннего возраста (2-3 года 2 подгруппа)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Сентябрь					
1 неделя	Детский сад для ребят	До свидания, лето! Здравствуй детский сад!	День знаний	День знаний	День знаний
2 неделя	Мои друзья	Осень золотая	Осень золотая	Осень золотая	Осень золотая
3 неделя	Осень	Что нам Осень принесла?	Дары Осени	Профессии села	Времена года
4 неделя	Осенний урожай	День воспитателя Кто встречает нас в детском саду.	День воспитателя Наш детский сад.	День воспитателя Наш детский сад	День воспитателя Наш детский сад
Октябрь					
1 неделя	Домашние, лесные животные и птицы осенью	Животные и птицы осенью	Животный мир осенью	Дары осени	Осенняя пора- «очей очарованье»
2 неделя	Я в мире человек Я человек	Яимоя семья Я человек, моя семья.	Я в мире человек Я расту здоровым	Я расту здоровым Хочу быть здоровым	Мой город, моя страна, моя планета Родной край Дом, в котором я живу
3 неделя	Что такое хорошо и что такое плохо?	Я человек, мы девочки и мальчики	Познаём себя	Я и моя семья	Земля – наш общий дом

4 неделя	Мой дом Мой дом, родной город	Мой дом, мой город Дом, в котором я живу.	Я и моя семья	День народного единства	День народного единства
Ноябрь					
1 неделя	Городской транспорт	Мой родной город	Мой город, моя страна Мой город- моя малая Родина	Родная страна	Москва-главный город страны
2 неделя	Профессии	Транспорт	Россия- моя страна	Символы России	Герои России
3 неделя	Живой уголок Комнатные растения	Городские профессии		Москва- столица нашей Родины	Единство народов
4 неделя	Мы помощники	Тепло семейного очага	День Матери	День Матери	День Матери
Декабрь					
1 неделя	Новогодний праздник В декабре, в декабре все деревья в серебре...	Новогодний праздник Зимушка- хрустальная.	Новогодний праздник В декабре, в декабре, все деревья в серебре...	Новогодний праздник	Новогодний праздник
2 неделя	Кто придёт на праздник к нам?	Скоро, скоро Новый год.		Новый год спешит к нам в гости	В ожидании Нового года
3 неделя	Скоро праздник Новый год	Новогодние сюрпризы	Наступает Новый год!	В гости ёлка к нам пришла	Готовимся к Новому году
4 неделя	Подарки друзьям и близким	Кто придёт на праздник к нам		Новый год – встали дети в хоровод	Навстречу Новому году
Январь					
2 неделя	Зима Что изменилось зимой	Зима Белоснежная зима	Зима Проказы матушки Зимы	Зима Зимняя природа	Зимушка- хрустальная
3 неделя	Домашние животные и птицы зимой	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние виды спорта
4 неделя	Лесные звери и птицы зимой	Зима в лесу	Зимовье зверей и птиц	Как живут звери зимой	Зимняя природа
Февраль					
1 неделя	Мамин день Моя семья	День защитника Отечества Защитники Отечества	День защитника Отечества Военные профессии, техника	День Защитника Отечества Герои нашей страны	День защитника Отечества Наша армия

2 неделя			Мы любим свою Родину	Наша армия	Почетное звание – солдат
3 неделя	Я с бабушкой своею дружу давным - давно	Военные профессии	Наша армия	Защитники Отечества	Будущие защитники Родины
4 неделя		8 Марта Моя семья	8 Марта Я с бабушкой и мамой дружу давным давно...	Международный женский день	Международный женский день
Март					
1 неделя	Вот какая мама, золотая прямо	Очень, очень я люблю маму милую мою!	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин день
2 неделя	Народная игрушка	Знакомство с народной культурой и традициями Фольклор (песни, потешки, сказки)	Знакомство с народной культурой и традициями Традиции и обычаи народов России	Народная культура и традиции Традиции и обычаи нашего народа	Народная культура и традиции Традиции и обычаи нашего народа
3 неделя	Народное творчество	Народная игрушка	Народные игрушки	Народные игрушки	Декоративно-прикладное искусство
4 неделя	Фольклор (песни, потешки)	Родной край Народное творчество	Родной край С Днём рождения Дзержинск!	Мой родной край С днём рождения Дзержинск!	Родной край С днём рождения Дзержинск!»
Апрель					
1 неделя	Весна Что изменилось весной?	Весна Красавица Весна	Весна День здоровья	Весна День здоровья	Весна – красна День здоровья
2 неделя	Домашние животные		Увидел скворца – весна у крыльца	День космонавтики Космические дали	День космонавтики Герои космоса
3 неделя	Домашние птицы	Животные и птицы весной	Весенний сад и огород	Живая и неживая природа. Труд Весной.	Природа проснулась – весне улыбнулась
4 неделя	Лесные животные и птицы		День Победы Герои войны	День Победы Герои Великой Отечественной войны	День Победы Герои Великой Отечественной войны
Май					
1 неделя	Лето Изменения в природе	Лето	Этот славный день Победы!	Великий день Победы	Великий день – Победный день
2 неделя	Летние дары	Моя семья и	Лето	Лето	До свидания,

		мои друзья День Семьи	День семьи	День Семьи	детский сад! Здравствуй школа! День семьи
3 неделя	Домашние животные и птицы	Летние дары	Здравствуй, лето!	Скоро лето к нам придёт	Скоро в школу
4 неделя	Лесные животные и птицы	Летние чудеса		Лето! Ах, лето!	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!

3.5. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

3.6. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

3.7. Учебный план ДОО

План учебной нагрузки основных видов организованной образовательной деятельности от 1 года 6 месяцев до 3 лет (ранний возраст)

Организованная образовательная деятельность				
Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	Занятие	Периодичность (в неделю/в месяц/в год)	
			1 подгруппа раннего возраста (1,6-2 года)	2 подгруппа раннего возраста (2-3 лет)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Развитие движений	2/8/72	-
		Физическая культура в помещении	-	3/12/108
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	-	2/8/72
Речевое развитие/ Познавательное развитие	Коммуникативная деятельность/ Познавательная деятельность	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3/12/108	-

Познавательное развитие	Конструктивная деятельность	Игры – занятия со строительным материалом	1/4/36	-
	Познавательно-исследовательская деятельность	Ознакомление с предметным и социальным окружением	-	0,25/1/9 (первая неделя месяца)
		Ознакомление с миром природы	-	0,25/1/9 (третья неделя месяца)
		Игры – занятия с дидактическим материалом	2/8/72	-
		Формирование элементарных математических представлений	-	0,5/2/18 (вторая и четвертая неделя месяца)
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	-	1/4/36
		Лепка	-	1/4/36
	Музыкальная деятельность	Музыка	2/8/72	2/8/72
		ИТОГО:	10/360	10/360

План учебной нагрузки основных видов организованной образовательной деятельности от 3 до 7 лет (дошкольный возраст)

Организованная образовательная деятельность						
Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	Занятие	Периодичность (в неделю/в месяц/в год)			
			Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура в помещении	3/12/108	3/12/108	2/8/72	2/8/72
		Физическая культура на воздухе	0	0	1/4/36	1/4/36
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75/3/27	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
		Ознакомление с миром природы	0,25/1/9	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
		Лепка	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
		Аппликация	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
	Музыкальная деятельность	Музыка	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
		ИТОГО:	10/360	10/360	12/432	13/468

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Подготовительная группа (6-7 лет)	Познавательно-исследовательская	Ознакомление с историей и культурой родного края	1 занятие в месяц/9 в год

Познавательное развитие	ая деятельность		
-------------------------	-----------------	--	--

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Чтение художественной литературы	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Познавательно-исследовательская деятельность	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Конструктивно-модельная деятельность	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Игровая деятельность (обогащенная игра)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Развивающее общение при проведении режимных моментов	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Приобщение к доступной трудовой деятельности	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Развивающее общение на прогулке	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Самостоятельная игра в группе	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Самостоятельная игра на участке детского сада	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>

3.8. Распорядок дня

Распорядок дня /режим дня/ строится в строгом соответствии с санитарно - гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий

взаимосвязь планируемой непосредственно-образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в ДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки составляет 3-4 часа. Во время прогулки с детьми проводятся игры, наблюдения, индивидуальная работа и физические упражнения.

При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. В теплое время года образовательная деятельность организуется на участке во время прогулки. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Проведение режимных процессов обеспечивает:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к активному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Образовательная деятельность (далее ОД), требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей такая непосредственно образовательная деятельность сочетается с физкультурными, музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию. Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий. Занятия по физической культуре проводит воспитатель, занятия по музыке проводит музыкальный руководитель, данные занятия проводятся в группе.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Помощь помощника воспитателя необходима постоянно, но больше всего в самые напряженные в группе моменты – при завершении одних процессов и переходе к другим: подготовка к прогулке, выход на участок и возвращение в группу, укладывание детей, проведение

закаливающих процедур. Когда воспитатель руководит большинством группы, помощник воспитателя находится с меньшинством.

Примерный режим дня воспитанников в холодный период года

Режимные моменты	Группа раннего возраста (12 час.) 1 подгруппа-1,6 м.-2 года, 2 подгруппа-2-3 года
Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная и подгрупповая работа, самообслуживание	6.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05 (5 мин.) групповое помещение
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.05-8.35
Организованная образовательная деятельность (игры-занятия)	1 подг. 8.35-8.45 2 подг.8.55-9.05 по подгруппам (10 мин.)
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.05-10.40
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Второй завтрак.	10.40-11.00
Организованная образовательная деятельность	1 подг. 11.00- 11.10 2 подг. 11.20 -11.30 по подгруппам (10 мин.)
Игры, самостоятельная деятельность.	11.30-11.50
Подготовка к обеду. Обед	11.50-12.10
Подготовка ко сну. Сон	12.10-15.10 (3 часа)
Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.40
Игры самостоятельная деятельность	15.40-16.00
Подготовка к прогулке.Вечерняя прогулка.	16.00-18.00
Уход детей домой.	18.00

Режимные моменты	Младшая группа 3-4 года (12 час.)	Средняя группа 4-5 лет (12 час.)	Старшая группа 5-6 лет (10,5 час.)	Подготовительная группа 6-7 лет (10,5 час.)
Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная и подгрупповая работа, самообслуживание	6.00 – 8.00	6.00-8.00	7.00-8.15	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.10 (10 мин. группа)	8.00-8.10 (10 мин. зал)	8.15-8.25 (10 мин. зал)	8.30-8.40 (10 мин. зал)

Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10-8.30	8.10-8.30	8.25-8.50	8.40- 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-8.45	8.30-9.10	8.50-9.10	9.00-9.10
Организованная образовательная деятельность (занятия)	1) 8.45-9.00 2) 9.10-9.20	1) 9.10-9.30 2) 9.40-10.00	1) 9.10-9.30 2) 9.40-10.05	1) 9.10-9.40 2) 9.50-10.20 3) 10.40-11.10 (понедельник, вторник, четверг)
Игры, самостоятельная деятельность	9.20-10.30	10.00-10.30	10.05-10.30	9.40-10.30 (вторник) 10.20-10.30 (пятница)
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-12.00	10.40-12.05	10.40-12.15	11.10-12.20 (понедельник, вторник, четверг) 10.40-12.20 (среда, пятница)
Физкультурное занятие на воздухе			11.55-12.15 (пятница)	4) 9.10-9.40 5) 9.50-10.20 6) 10.40-11.10 (понедельник, вторник, четверг)
Возвращение с прогулки	12.00-12.15	12.05-12.15	12.15-12.25	12.20-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.15-12.30	12.15 – 12.30	12.25-12.40	12.30-12.45
Подготовка ко сну. Сон.	12.30-15.00	12.30-15.00	12.40-15.10	12.45-15.15
Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.40	15.30-15.40
Организованная образовательная деятельность			15.40-16.00 (понедельник, четверг)	
Игры самостоятельная деятельность	15.45-16.05	15.45-16.00	15.40-16.00 (вторник, среда, пятница)	15.40-16.00
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	16.05-18.00	16.00-18.00	16.00-17.30	16.00-17.30
Уход детей домой.	18.00	18.00	17.30	17.30

3.9. Календарный учебный график

Режим работы учреждения 12 часов (с 6.00 до 18.00)

Возрастные группы	Группа раннего возраста (1,6-2 года-1 подгруппа (2-3 лет-2 подгруппа)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов) – 3 группы 10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30 часов) – 2 группы				
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)				
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарем				

Продолжительность учебного года

Учебный год	с 01.09. по 31.05.(36 недель)
I полугодие	с 01.09. по 31.12.(17 недель)
II полугодие	с 09.01. по 31.05. г. (19 недель)
Сроки проведения мониторинга	Конец года – 3-4 неделя мая
достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	

Каникулярное время

Зимние каникулы с 28.12 по 08.01.

Летние каникулы с 01.06. по 31.08.

Праздничные дни

Праздничные (нерабочие дни)	в соответствии с производственным календарем
-----------------------------	--

Образовательная деятельность (учебная нагрузка)

	Группа раннего возраста (1,6 м.-2 года-1 подгруппа), 2-3 года-2 подгруппа)	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Объём недельной нагрузки	10 занятий	10 занятий	10 занятий	12 занятий	13 занятий
Максимальное количество и продолжительность ОД 1 половина дня	2/10 мин. (по подгруппам)	2-15 мин.	2-20 мин.	1/20 мин. 1/25 мин.	Понедельник, вторник, четверг 3/30 мин. Среда, пятница 2/30 мин.
Максимальное количество и продолжительность ОД 2 половина дня	-	-	-	Понедельник, четверг 1/20 мин.	-
Объём ежедневной образовательной нагрузки ОД	20 мин.	30 мин.	40 мин.	Понедельник, четверг 1 час 5 мин. Вторник, среда, пятница 45 мин.	Понедельник, вторник, четверг- 1 час 30 мин. Среда, пятница-1 час
Объём еженедельной образовательной нагрузки ОД 1 половина дня	100 минут (1 час 40 мин.)	150 минут (2 часа 30 мин.)	200 минут (3 часа 20 мин.)	225 минут (3 часа 45 мин.)	390 минут (6 часов 30 мин.)
Объём еженедельной образовательной нагрузки ОД 2 половина дня	-	-	-	40 минут	-
Всего в неделю:	1 час 40 мин.	2 часа 30 мин.	3 часа 20 мин.	4 часа 25 мин.	6 часов 30 мин.

3.10 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.10.1 Методическое, материально-техническое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» –М: ТЦ Сфера, 2007

Занятия проводятся в групповом помещении воспитателем. На занятиях используется мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук), телевизор, электронные образовательные ресурсы.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
ОО «Познавательное развитие»	
<i>Материально-техническое обеспечение</i>	
Методический кабинет	CD/Презентации: -Валерий Чкалов, -Нижегородский край; -Промыслы Нижегородской области; -Алексей Федорович Кусакин, Евстафий Андреевич Сухаренко. -Дзержинск-мой город родной; - Символика России. -Минин, Пожарский-защитники земли русской, -Озеро Светлояр, Святое озеро в Дзержинске. -9 мая-День Победы» - Сормовский район Нижнего Новгорода, районы Дзержинска» - Музеи города Дзержинска. - Соборы и церкви Нижнего Новгорода и Дзержинска. Демонстрационные альбомы: Промыслы Нижегородской области, Нижегородский кремль, Дзержинск-мой город родной, Достопримечательности города Дзержинска, Города России, Москва-столица России. Промышленность Дзержинска. Наглядно – дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: День Победы, Государственные символы России. Серия «Рассказы по картинкам»: Защитники Отечества. Серия «Расскажите детям о...»: Москве, Московском кремле. Плакаты: Очень важные профессии, Народы стран ближнего зарубежья Серия «Рассказы по картинкам»: Родная природа Серия «Народное искусство детям»: Золотая хохлома, Городецкая роспись, Полхов– майдан.

	<p>Серия «Искусство детям»: Городецкая роспись, Цветочные узоры Полхов –майдана, Хохломская роспись.</p>
<p>Групповой центр познавательного развития (центр патриотического воспитания)</p>	<p>- Государственные символы РФ (герб, флаг); - Герб города Дзержинска и Нижегородской обл; - Лепбук «Дзержинк»; - Предметные картинки; - Глобус; - Дидактические игры;</p> <p>Демонстрационные альбомы: «Промыслы Нижегородской области», «Нижегородский кремль», «Дзержинск- мой город родной», «Достопримечательности города Дзержинска,», «Города России»; «Москва- столица России»</p> <p>Иллюстрации: - с изображением: гербов крупных городов России, - с изображением гербов городов Нижегородской области; - набор «открыток» Болдино;</p> <p>Картинки: -с изображение государственной символики,</p> <p>Макеты: -Дом со шпилем, ДКХ. Выставка детского творчества «Мой любимый город»</p> <p>Выставка детского творчества «Нижегородские промыслы».</p>

VI.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2» (далее – Программа) разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольной образовательной организации:

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809). <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарные правила, утвержденные Постановлением Главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы, утвержденные Постановлением Главного сан. врача от 27.10.2020 № 32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
- Санитарные правила и нормы, утвержденные Постановлением Главного санитарного врача от 28.01.2021г №2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Программа рассчитана на контингент воспитанников с 1,6 до 7 лет.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений с учётом Учебно-методического пособия Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» –М: ТЦ Сфера, 2007 г.и дополняет образовательную область «Познавательное развитие».

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В основе взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется через следующие ***формы***: родительские собрания, акции, практическая деятельность с детьми, выставки, конкурсы совместного творчества детей с родителями, дни открытых дверей, досуги, праздники, экскурсии, информирование через информационные стенды и буклеты, банеры и фотоотчеты.

Разработчиком Программы является педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 2». Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течении всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 2».