

Рекомендации музыкального руководителя по реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие. Музыка» с воспитанниками в период самоизоляции

Цель: формировать восприятие музыки и музыкальный слух ребенка.

Совет для родителей: Поиграйте с ребенком, выполнив с ним музыкальные упражнения. Послушайте песню А. Филиппенко «Цыплята», обсудите.

Взрослый:

Светит солнышко в окошко, прямо в нашу комнату, Мы похлопаем в ладоши, очень рады солнышку.

Совет для родителей: Предложите ребенку похлопать в ладоши громко и тихо, повторить слова громко и тихо. Затем быстро и медленно (*ритмическое упражнение хлопаем в ладоши*).

Взрослый: От солнышка тает снег и образуются лужи. Давай наденем сапожки (*развиваем воображение, представляем, как будто надеваем на ноги сапоги: ходим по комнате, медленно высоко поднимая ноги.*) А теперь давай побежим быстро-быстро по дорожке. (*закрепляем понятия быстро и медленно*).

Взрослый: Но больше всего солнышку весной радуются птички. Давай послушаем песню «Птичий дом»

Слушание: А. Филиппенко «Цыплята»

Совет для родителей: Необходимо обратить внимание ребенка на текст песни, спросить: «О чем поется в этой песенке? Какое настроение передает музыка, веселое или грустное? Понравилась ли тебе песня? Рекомендуется прослушать произведение два раза.

Музыкально-ритмические движения:

«Побегали-потопали» Л.Бетховена

Совет для родителей: побуждайте ребенка исполнять знакомые движения в свободной пляске (*возможна музыка на выбор родителей*).

Часть А: Отрабатывать легкий бег в разные стороны

Часть Б: Стоя на месте топтать ногой.

«На полянке зайки танцевали»

Совет для родителей: побуждать ребёнка повторять танцевальные движения.

Пение: «Ест у солнышка друзья» Е.Тиличевой

Совет для родителей: Спойте песню. Поговорите с ребёнком о её содержании. Поговорить о настроении (весёлая или грустная?). Предложить спеть песенку вместе.

•
Взрослый: Есть в лесу из брёвен дом,
Есть в окошко в доме том.
Посмотрите в то окно -
В доме тихо и темно.

Хочешь узнать, кто в домике живёт? Тогда повторяй за мной!

Пальчиковая гимнастика: «В лесу» Е. Железновой

Музыкально- дидактическая игра: «Куда пошла матрешка?»
На развитие звуковысотного слуха для младших дошкольников. Игра развивает у детей умение соотносить звуки по высоте, различать направление движения мелодии.